UNIVERSITÀ DI PISA

PEDAGOGIA GENERALE E SOCIALE

GASPARE POLIZZI

Academic year	2020/21
Course	DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO E DELLA COMUNICAZIONE
Code	550MM
Credits	12

Modules	Area	Type	Hours	Teacher(s)
PEDAGOGIA GENERALE E SOCIALE	M-PED/01	LEZIONI	72	GASPARE POLIZZI

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze
Si richiede la conoscenza degli aspetti generali della pedagogia, sia in riferimento ad alcuni importanti momenti storici, sia in relazione ad alcuni aspetti tematici.
Si richiede inoltre la conoscenza di alcuni problemi di pedagogia sociale legati alla società italiana ed europea moderna e contemporanea.

Knowledge of the general aspects of pedagogy is required, both in reference to some important historical moments, and in relation to some thematic aspects.

It also requires knowledge of some problems of social pedagogy related to modern and contemporary Italian and European society.

Modalità di verifica delle conoscenze
Verifiche scritte e orali.

written checks and oral tests.

Capacità
Saper riconoscere i principali aspetti delle dinamiche pedagogiche, sia in relazione all'educazione e all'insegnamento, sia in direzione di una educazione civile e sociale.

Knowing how to recognize the main aspects of pedagogical dynamics, both in relation to education and teaching, and in the direction of a civil and social education.

Modalità di verifica delle capacità
Tramite le verifiche scritte e nei colloqui durante le lezioni e successivi.

Through written checks and interviews during lessons and subsequent.

Comportamenti
Si richiede un comportamento consapevole e civile, anche in relazione all'impegno didattico in una disciplina pedagogica.

A conscious and civil behavior is required, also in relation to the teaching commitment in a pedagogical discipline.

Modalità di verifica dei comportamenti
La correttezza dei comportamenti sarà accertata durante le lezioni.

The correctness of the behavior will be ascertained during the lessons.

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

UNIVERSITÀ DI PISA

Conoscenze generali di educazione civica acquisite a seguito di qualsivoglia insegnamento secondario superiore.

General knowledge of civic education acquired following any upper secondary education.

Indicazioni metodologiche

Si terrà sempre presente un approccio ragionato ai testi, unito a presentazioni storico-critiche e problematiche.

There will always be a reasoned approach to texts, combined with historical-critical and problematic presentations.

Programma (contenuti dell'insegnamento)

Parte generale:
Presentazione introduttiva della pedagogia generale e sociale
L'educazione e l'istruzione nell'antichità classica
L'educazione e l'istruzione nel Rinascimento italiano
La scuola italiana durante il Risorgimento
Il pensiero riflessivo e critico come scopo dell'educazione
Parte speciale:
1. Pedagogia ed educazione sociale nel tempo della crisi e di Pollicina, alla luce delle riflessioni di Michel Serres
2. Elementi di comprensione della società italiana attuale tramite le analisi del CENSIS.

General part:
Introductory presentation of general and social pedagogy
Education and education in classical antiquity
Education and education in the Italian Renaissance
The Italian school during the Risorgimento
Reflective and critical thinking as an aim of education

Special part:
1. Pedagogy and social education in the time of the crisis and of Thumbelina, in the light of the reflections of Michel Serres
2. Understanding elements of current Italian society through CENSIS analyzes.

Bibliografia e materiale didattico

parte generale: M. Debesse e G. Mialaret, *Trattato delle scienze pedagogiche*, 2 *Storia della pedagogia*, pp. 207-236 e 256-261; Cap. 1 *L'antichità*, pp. 25-65; Cap. 3 *Il Rinascimento*, par. 1, pp. 395-441;

Cap. 6 *La scuola in Italia dal secolo XIX a oggi*

J. Dewey, *Come pensiamo*, Cortina, Milano 2019.

parte speciale:

Michel Serres, *Tempo di crisi*, Bollati Boringhieri, Torino 2010;

Michel Serres, *Non è un mondo per vecchi. Perché i ragazzi rivoluzionano il sapere*, Bollati Boringhieri, Torino 2013;

M. Valerii, *La notte di un'epoca*, Ponte alla Grazie, Milano 2019.

Pagina generata automaticamente dal sistema di Iscrizione agli esami

Indicazioni per non frequentanti
Oltre alla parte speciale, i non frequentati dovranno dimostrare conoscenza della parte generale tramite lo studio dell'intera bibliografia sopra indicata.

In addition to the special part, those not attended will have to demonstrate knowledge of the general part through the study of the entire bibliography indicated above.

Modalità d'esame
prove scritte e orali.

Wrritten checks and oral tests.

Pagina web del corso
https://teams.microsoft.com/l/team/19%3a89c26a41482b484280bc8584c9b3c028%40thread.tacv2/conversations?groupId=476b47b4-57a6-43e9-afad-5f69f2a20099&tenantId=c7456b31-a220-47f5-be52-473828670aa1

Note
l'aula virtuale si trova al seguente link: https://teams.microsoft.com/l/team/19%3a89c26a41482b484280bc8584c9b3c028%40thread.tacv2/conversations?groupId=476b47b4-57a6-43e9-afad-5f69f2a20099&tenantId=c7456b31-a220-47f5-be52-473828670aa1
Commissione di esame:
Gaspare Polizzi (Presidente), Antonella Galanti e Adriano Fabris (Membri)
Commissione supplente:
Adriano Fabris (Presidente), Donatella Fantozzi e Giovanni Paoletti (Membri)

si informa che per il primo semestre, periodo nel quale varrà l'insegnamento a distanza, il tutor d'aula sarà Giorgia Remedi (g.remedi@studenti.unipi.it) e il tutor esercitatore Angela Azzarito (angelaazzarito1974@libero.it).

Ultimo aggiornamento 09/03/2021 14:28