



## UNIVERSITÀ DI PISA FILOSOFIA DEL DIRITTO

---

### LORENZO MILAZZO

Academic year	2020/21
Course	GIURISPRUDENZA
Code	NN429
Credits	9

Modules	Area	Type	Hours	Teacher(s)
FILOSOFIA DEL DIRITTO	IUS/20	LEZIONI	78	LORENZO MILAZZO

#### Obiettivi di apprendimento

##### *Conoscenze*

Il corso si propone di far acquisire allo studente padronanza delle questioni più rilevanti della riflessione teorica sul diritto e sullo Stato, in modo da metterlo in condizioni di affrontare con buone capacità di analisi critica lo studio del diritto positivo.

##### *Modalità di verifica delle conoscenze*

La verifica delle conoscenze avverrà al termine del corso con un esame finale che si svolgerà con le modalità indicate più avanti.

##### *Capacità*

Alla fine del corso, lo studente sarà capace di avvalersi, impiegandoli criticamente, dei concetti fondamentali della teoria giuridica (norma, ordinamento, validità, ecc.) e della teoria della giustizia, nonché della dottrina dello Stato.

##### *Modalità di verifica delle capacità*

Nel corso dell'esame verrà verificata la capacità dello studente di riconoscere e utilizzare criticamente le nozioni fondamentali della teoria giuridica e della teoria della giustizia, nonché della dottrina dello Stato.

##### *Comportamenti*

Il corso intende fare acquisire agli studenti attitudine a prendere posizione in modo argomentato e coerente sulle questioni affrontate.

##### *Modalità di verifica dei comportamenti*

Durante il colloquio d'esame, rispondendo a domande appositamente congegnate, lo studente si dimostrerà in grado di avvicinarsi allo studio del diritto positivo con sguardo critico e con piena consapevolezza delle dimensioni etiche e politiche ad esso sottese

##### *Prerequisiti (conoscenze iniziali)*

Il corso presuppone un'adeguata conoscenza delle principali tematiche di carattere storico-politico che sono oggetto dei programmi delle scuole secondarie di secondo grado.

##### *Programma (contenuti dell'insegnamento)*

Il corso verterà sui seguenti temi:

Diritto, morale e politica nella cultura classica; Socrate e il fondamento dell'obbligazione giuridica – Platone: la verità e la legge – Aristotele: etica, politica, diritto – L'epicureismo: l'obbedienza in questione? – Agostino d'Ippona e Tommaso d'Aquino: legge, ragione, volontà – Marsilio da Padova – Machiavelli e il potere costituente - Vitoria, Suárez e la Seconda Scolastica – Sovranità e stato: Bodin – Grozio e il "giusnaturalismo moderno" – Hobbes, Spinoza, Locke: diritto e potere – Montesquieu e la dottrina della separazione dei poteri – Rousseau: la libertà e la legge – Kant e il diritto come libertà regolata – Il positivismo giuridico inglese: Bentham e Austin – Illuminismo e codificazione – Storicismo giuridico e Scuola storica – Dalla giurisprudenza dei concetti alla giurisprudenza degli interessi – Hegel: il diritto e lo Stato – Marx: diritto e conflitto – La sociologia del diritto: Ehrlich – La dottrina pura del diritto: Kelsen - Hart: il concetto di diritto - Il realismo giuridico.

##### *Bibliografia e materiale didattico*

I frequentanti potranno studiare prevalentemente sugli appunti presi personalmente a lezione (si sconsiglia vivamente l'uso di sbobinate vendute dalle copisterie).



## UNIVERSITÀ DI PISA

---

È in ogni caso suggerita la lettura del seguente testo:

- T. Casadei-G. Zanetti, Manuale di filosofia del diritto. Figure, categorie e contesti, Giappichelli 2019

### Indicazioni per non frequentanti

Gli studenti non frequentanti potranno preparare l'esame studiando i seguenti testi:

- T. Casadei-G. Zanetti, Manuale di filosofia del diritto. Figure, categorie e contesti, Giappichelli 2019.
- A. Andronico, T. Greco, F. Macioce, Dimensioni del diritto, Giappichelli 2019 (Prima parte: 'Fondamenti').

### Modalità d'esame

L'esame si svolgerà esclusivamente in forma orale e consisterà in un colloquio nel corso del quale lo studente dovrà dimostrare di avere acquisito le conoscenze e le competenze richieste rispondendo correttamente alle domande che gli saranno rivolte.

*Ultimo aggiornamento 03/09/2020 19:11*