UNIVERSITÀ DI PISA

STORIA MEDIEVALE I

SIMONE MARIA COLLAVINI

Anno accademico	2020/21
CdS	STORIA
Codice	084MM
CFU	12

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
STORIA MEDIEVALE I	M-STO/01	LEZIONI	72	SIMONE MARIA COLLAVINI

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Il corso vuole introdurre gli studenti alla conoscenza della storia medievale, illustrandone le linee generali e mostrandone i caratteri di complessità e di pluralità. Il corso consisterà in un ciclo di lezioni che ripercorrerà alcuni dei principali temi e problemi della storia medievale: 1) Concetto e periodizzazione del medioevo. 2) Dal mondo romano all'Europa romano-barbarica. 3) L'economia e la società dell'alto medioevo. 4) L'impero carolingio e la sua crisi. 5) L'Europa dei secoli centrali del medioevo: quadri sociali, politici e culturali. 6) Le prime fasi dell'espansione europea: crescita economica e proiezioni esterne. 7) La riforma della Chiesa. 8) L'esperienza comunale italiana; 9) L'economia basso medievale tra crisi e ripresa. 10) I quadri politici dell'Europa basso medievale.
Parallelamente alcune lezioni (o parti di lezione) saranno dedicate a introdurre gli studenti a una prima conoscenza delle fonti utili per lo studio della storia medievale, attraverso la presentazione, contestualizzazione, lettura e traduzione di documenti e testi esemplari.
***
Per far fronte alle difficoltà derivanti dall'insegnamento a distanza, sono introdotte due nuove attività di supporto alla didattica: il **tutoraggio d'aula** e le **esercitazioni**.
Il tutoraggio d'aula è così organizzato: all'inizio dell'anno gli studenti che frequentano il corso sono divisi in gruppi dal docente e affidati a un tutore d'aula. Il compito del tutore d'aula, in collaborazione con il docente, è quello di:

- organizzare e gestire gruppi di studio, promuovendo spazi di socialità per gli studenti;
- discutere a intervalli regolari con gli studenti a lui affidati gli argomenti trattati a lezioni;
- aiutare gli studenti nel reperimento della bibliografia per approfondimenti;
- organizzare momenti di discussione interna al gruppo che segue il singolo corso;
- facilitare la comunicazione fra gli studenti e il docente, segnalando in particolare eventuali difficoltà di apprendimento.

La partecipazione a un gruppo di tutoraggio d'aula da parte degli studenti frequentanti è obbligatoria; la frequenza è vivamente consigliata.
Parallelamente al corso, a partire dal mese di ottobre, saranno attivati anche due **seminari di esercitazioni** tenuti da due tutor esercitatori. Gli studenti possono chiedere di iscriversi a uno dei seminari scrivendo un'e-mail al docente (simone.maria.collavini@unipi.it): dato che i seminari sono a numero chiuso, la priorità nell'iscrizione determinerà la scelta degli studenti iscritti alle esercitazioni.
La frequenza al seminario, con superamento della relativa prova finale, è sostitutiva di una delle due monografie in programma d'esame.
I due seminari di esercitazione sono:

1. Paolo Tomei, *Di ferro e oscurità. L'Italia postcarolingia e precomunale (intorno al secolo X)*
   Nel senso comune, la fase più fosca e concitata del millennio medievale è il X secolo: con riferimento alle vicende italiane tradizionalmente mitizzato come "secolo di ferro", e spesso studiato ancor oggi non di per sé, ma come momento di dissoluzione di strutture preesistenti e/o di germinazione di esperienze successive. Ma quali furono i veri caratteri di questo periodo?

2. Jacopo Paganelli, *Sul limitare del medioevo: il Trecento*

Il seminario *Sul limitare del medioevo: il Trecento* si propone d'individuare i caratteri peculiari del XIV secolo: da un lato, quelli che ne fanno un secolo ancora 'pienamente' medievale (come la presenza dell'Impero in Italia) e, dall'altro, quelli di novità e di rottura rispetto al passato (come la peste del 1348 e le sue conseguenze).

Modalità di verifica delle conoscenze

Esame orale finale. Eventuali prove in itinere (ancora da stabilire).
Per chi frequenta i seminari di esercitazione è prevista una prova finale (ancora da stabilire).

Capacità

Il corso intende fornire allo studente la capacità di orientarsi nel tempo e nello spazio della storia medievale e introdurlo a una prima conoscenza delle fonti e degli strumenti concettuali utili allo studio della storia medievale.Per chi partecipa ai seminari di esercitazione è previsto anche lo sviluppo della capacità di lavorare in gruppo e di interagire con gli altri partecipanti al seminario.

Modalità di verifica delle capacità

Prove in itinere (ove previste) ed esame orale finale.

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

- L'appropriata conoscenza della lingua italiana orale e scritta è indispensabile per sostenere l'esame.
- La conoscenza di base della geografia europea e mediterranea è necessaria per studiare la storia medievale: a chi ha difficoltà a orientarsi nello spazio dovrà aiutarsi usando un atlante storico.
- La conoscenza del latino aiuta a trarre il massimo beneficio dalla lettura delle fonti.
- La conoscenza di uno o più lingue straniere permette una maggior libertà di scelta fra le letture proposte.

Indicazioni metodologiche

Il corso verrà tenuto secondo le seguenti modalità:

- Lezioni frontali tenute sulla piattaforma Teams con ausilio di slide e altri materiali didattici.
- Uso della piattaforma e-learning Moodle (per il caricamento dei materiali didattici e per le comunicazioni docente-student).
- In occasione di alcune delle lezioni sono previsti collegamenti da remoto di docenti particolarmente esperti delle questioni trattate.
- In alcune lezioni si commenteranno fonti in lingua originale (latino) e traduzione italiana. Per la lettura e commento delle fonti si impiegherà anche la piattaforma Pandora (collegata al manuale in programma).
- Attività di tutoraggio dei tutori d'aula.
- Esercitazioni (su base volontaria) tenute dai tutor esercitatori.

Programma (contenuti dell'insegnamento)

1. Albertoni, S.M. Collavini, T. Lazzari (a c.), *Introduzione alla storia medievale. Nuova edizione*, Il Mulino, Bologna, 2020 (acquistabile anche in formato digitale presso il sito de *Il Mulino* sulla piattaforma *Pandora*)
2. Lettura di 2 saggi di storia medievale, fra quelli compresi nella lista A
3. Gli studenti dovranno dimostrare la capacità di discutere il materiale presentato a lezione

***N.B.**: La frequenza (con superamento della prova finale) di uno dei seminari di esercitazioni è sostitutivo di una delle due monografie di cui al punto n. 2.*

Bibliografia e materiale didattico

Lista A

- Bartlett, *The Making of Europe. Conquest, Colonization and Cultural Change, 950-1350*, Princeton Univ. Press, 1993
- Bisson, *Power, Lordship, and the Origins of European Government*, Princeton University Press, 2009
- Cammarosano, *Nobili e re. L'Italia politica dell'alto medioevo*, Laterza, Roma-Bari 1998
- Carocci, *Signorie di Mezzogiorno. Società rurali, poteri aristocratici e monarchia (XII-XIII secolo)*, Roma, Viella, 2015
- E. Cortese, *L'aristocrazia toscana. Sette secoli (VI-XII)*, Spoleto, Cisam, 2017
- R. Epstein, *Potere e mercanti in Sicilia. Secoli XIII-XVI*, Einaudi, Torino, 1996
- C. Maire Vigueur, *Cavalieri e cittadini. Guerra, conflitti e società nell'Italia comunale*, Il Mulino, Bologna, 2004
- McCormick, *Le origini dell'economia europea: comunicazione e commercio 300-900 d.C.*, Milano, Vita e Pensiero, 2008 (o l'ediz. orig. *The Origins of the European Economy, AD 300-900*, Cambridge University Press, 2001)
- Pohl, *Le origini etniche dell'Europa. Barbari e Romani tra antichità e medioevo*, Viella, Roma, 2000
- Provero, *Le parole dei sudditi. Azioni e scritture della politica contadina nel Duecento*, Spoleto, Cisam, 2012
- Julia Smith, *L'Europa dopo Roma. Una nuova storia culturale, 500-1000*, Bologna, Il Mulino, 2017
- Tyerman, *Le guerre di Dio: nuova storia delle crociate*, Torino, Einaudi, 2012 (oppure l'ediz. orig. *God's War. A New History of the Crusades*, Cambridge (Mass.), Harvard University Press, 2007)
- Wickham, *Le società dell'alto medioevo. Europa e Mediterraneo secoli V-VIII*, Roma, Viella, 2009 (oppure l'ediz. orig. *Framing the Early Middle Ages. Europe and Mediterranean, 400-800*, Oxford University Press, 2005)
- Wickham, *Roma medievale. Crisi e stabilità di una città medievale, 900-1150*, Viella, Roma, 2013
- Wickham, *L'eredità di Roma. Storia d'Europa dal 400 al 1000 d.C.* (ed. ing. 2010), Bari-Roma, Laterza, 2014 (oppure l'ediz. orig. *The Inheritance of Rome. Illuminating the Dark Ages, 400-1000*, London, Penguin, 2009)
- Wickham, *Sonnambuli verso un nuovo mondo. L'affermazione dei comuni italiani nel XII secolo*, Roma, Viella, 2017 (oppure l'ediz. orig.*Sleepwalking into a New World: The Emergence of Italian City Communes in the Twelfth Century*, Princeton University Press 2015)

UNIVERSITÀ DI PISA

Indicazioni per non frequentanti

1. Albertoni, S.M. Collavini, T. Lazzari (a c.), *Introduzione alla storia medievale. Nuova edizione*, Il Mulino, Bologna, 2020 (acquistabile anche in formato digitale presso il sito de Il Mulino sulla piattaforma Pandora)
2. AAVV, *Storia medievale*, Roma, Donzelli ed., 1998;

3. Lettura di 3 saggi di storia medievale, fra quelli compresi nella lista A

Modalità d'esame

Esame orale finale. Eventuali prove in itinere (ancora da stabilire).

Altri riferimenti web

Ulteriori informazioni sul corso, nella relativa pagina di Moodle (https://elearning.humnet.unipi.it).
Si invitano vivamente gli studenti interessati a frequentare il corso ad accedere alla piattaforma e a registrarsi in essa.

Note

Il giorno 14 settembre 2020 a partire dalle ore 10.15 si terrà una presentazione del corso e della sua organizzazione. La presentazione si terrà nell'aula virtuale del corso (accessibile attraverso questo stesso portale). Anche a causa della complessità dell'organizzazione del corso nella modalità "a distanza", sarebbe fondamentale che tutti gli studenti partecipino all'incontro. Le lezioni regolari, avranno inizio il giorno 16 settembre. (SMC)

****
L'organizzazione del corso di *Storia medievale I* quest'anno è particolarmente complessa, anche a causa dell'emergenza sanitaria, è perciò **assolutamente fondamentale** per il docente conoscere con un certo anticipo il numero di studenti che seguiranno il corso.
Pertanto gli studenti interessati a frequentare il corso sono pregati di iscriversi **al più presto** sulla piattaforma Moodle (https://elearning.humnet.unipi.it) e di inviare **immediatamente** un'e-mail al docente (simone.maria.collavini@unipi.it), formalizzando la propria iscrizione al corso.
Per quanto riguarda le **esercitazioni**, che sono a numero chiuso, è necessario trasmettere la propria candidatura al docente (indicando quale seminario si intende seguire). **I posti saranno attribuiti in base all'ordine di iscrizione**.
****

Commissione di esame:

- Simone M. Collavini (presidente)
- Cecilia Iannella
- Paolo Tomei;

Presidente supplente: Cecilia Iannella
Membri supplenti: Alma Poloni; Jacopo Paganelli; Alberto Cotza

Ultimo aggiornamento 09/09/2020 12:10