UNIVERSITÀ DI PISA

# ISLAMISTICA

## RENATA PEPICELLI

| | |
|---|---|
| Anno accademico | 2020/21 |
| CdS | STORIA |
| Codice | 207LL |
| CFU | 6 |

| Moduli | Settore/i | Tipo | Ore | Docente/i |
|---|---|---|---|---|
| ISLAMISTICA | L-OR/10 | LEZIONI | 36 | RENATA PEPICELLI |

### Obiettivi di apprendimento

#### *Conoscenze*
L'obiettivo principale del corso consiste nel fornire agli studenti e alle studentesse gli strumenti per interpretare e comprendere i fondamenti della dottrina e del pensiero islamico dagli anni in cui vissero Muhammad e i suoi Compagni ai nostri giorni. Dopo aver analizzato la nascita e lo sviluppo del credo e della legge, e la loro codificazione nel tempo – con una particolare attenzione per i movimenti di riforma – ci si soffermerà ad analizzare questioni centrali nell'attuale dibattito sull'Islam quali le questioni di genere, il concetto di jihad e l'Islam in Europa in una prospettiva storica. L'intento del corso è quello di fornire agli studenti e alle studentesse conoscenze e strumenti critici per orientarsi nell'apprendimento dei fondamenti dell'Islam e per comprendere la pluralità e le dinamiche che caratterizzano il mondo islamico.

#### *Modalità di verifica delle conoscenze*
Per i frequentanti le conoscenze verranno verificate durante la discussione di letture assegnate in classe e nel corso dell'esame orale; per i non frequentanti la verifica delle conoscenze avverrà durante l'esame orale.

#### *Capacità*
Alla fine del corso, studenti e studentesse avranno maturato la capacità di distinguere e analizzare i fondamenti della dottrina islamica, e la sua evoluzione nel tempo e nei diversi contesti geografici in cui l'Islam si è diffuso.

#### *Modalità di verifica delle capacità*
Le capacità maturate dagli studenti e dalle studentesse durante il corso verranno verificate ad ogni lezione, in occasione delle discussioni in aula.

#### *Comportamenti*
Agli studenti e alle studentesse viene richiesto un comportamento rispettoso delle opinioni altrui.

#### *Modalità di verifica dei comportamenti*
Sarà positivamente presa in considerazione l'attiva partecipazione degli studenti alle discussioni in classe.

### Prerequisiti (conoscenze iniziali)
//

### Corequisiti
//

### Prerequisiti per studi successivi
//

### Indicazioni metodologiche
Il corso, di 36 ore divise in 18 lezioni. Le lezioni sono frontali, ma è richiesta agli studenti una partecipazione attiva alle discussioni che avverranno in classe sulla base di una serie di letture che verranno loro assegnate in aula.

UNIVERSITÀ DI PISA

## Programma (contenuti dell'insegnamento)

Il corso, diviso in 18 lezioni, affronterà i seguenti temi:
1. Muhammad
2. Il Corano
3. La prima comunità dei fedeli e l'espansione islamica
4. Il Credo: i pilastri della fede
5. La legge: shari?a e fiqh
6. Sunniti e Sciiti
7. Il pensiero islamico
8. Il sufismo
9. Il Jihad
10. Le questioni di genere
11. L'Islam in Europa

## Bibliografia e materiale didattico

Testi obbligatori per frequentanti

1) Carole Hillenbrand, Islam, Torino, Einaudi, 2016.

2) Letture fornite durante il corso

3) Un testo a scelta tra questi:

a) Claudio Lo Jacono, Maometto, Laterza,2011.
b) Renata Pepicelli, Il velo nell'Islam. Storia, politica, estetica, Roma, Carocci, 2012.
c) Ida Zilio-Grandi, Le virtù del buon musulmano,Torino, Einaudi, 2020.
d) Ersilia Francesca, Economia, religione e morale nell'Islam, Roma, Carocci, 2013.)

Testi obbligatori per non frequentanti:

1) Carole Hillenbrand, Islam, Torino, Einaudi, 2016.

2) Scegliere uno dei seguenti moduli didattici e studiare i volumi previsti:

a) Massimo Campanini, Maometto. La vita e il messaggio di Muhammad il profeta dell'Islam, Salerno editrice, 2020.
b) Renata Pepicelli, Il velo nell'Islam. Storia, politica, estetica, Roma, Carocci, 2012 + Anna Vanzan, La *storia velata*. Le donne dell'Islam nell'immaginario italiano, Edizioni Lavoro, 2006.
c) Ida Zilio-Grandi, Le virtù del buon musulmano, Torino, Einaudi, 2020.
d) Economia e Islam: Ersilia Francesca, Economia, religione e morale nell'Islam, Roma, Carocci, 2013.

Testi consigliati per frequentanti e non frequentanti (non obbligatori)

Sono qui di seguito indicate una serie di letture che potrebbero essere d'interesse per coloro che seguono il corso di Islamistica e intendono approfondire le proprie conoscenze su argomenti trattati nel corso:
Il Corano. Introduzione, traduzione e commento di Alessandro Bausani, Milano, BUR, 2006.
Shahab Ahmed, What Is Islam?: The Importance of Being Islamic, 2015.
Cemil Aydin, The Idea of the Muslim World: A Global Intellectual History, 2017.
Alessandro Bausani, L'Islam. Una religione, un'etica, una prassi politica, Milano, Garzanti, 1999.
Fethi Benslama, Farhad Khosrokhavar, Le jihadisme des femmes. Pouquoi elles ont choisi Daech?, Seuil, 2017.
Francesco Gabrieli e Umberto Sterrato, Gli Arabi in Italia. Cultura, contatti e tradizioni, Milano, Scheiwiller (poi Garzanti), 1993.
Thomas Hegghammer (edited by), Jihadi Culture: The Art and Social Practices of Militant Islamists, Norwegian Defence Research Establishment, 2017.

Marco Di Branco, "Il califfo di Dio. Storia del califfato dalle origini all'ISIS", Viella, 2017.
Hugh Kennedy, Il Califfato da Adamo all'ISIS. Da Adamo all'ISIS, Carocci, 2018.
Sabrina Mervin, Islam. Fondamenti e dottrine, Bruno Mondadori, 2001.
Frank Peter, Rafael Ortega Islamic Movements of Europe (Library of European Studies), I.B.Tauris, 2014
Anna Maria Rivera (a cura di), L'inquietudine dell'islam fra tradizione, modernità e globalizzazione, Bari, edizioni Dedalo, 2002.
Maxime Rodinson, Maometto, Einaudi, 1995.
Caterina Valdrè (a cura di), I detti di Rabi'a, Adelphi, 1979
Giorgio Vercellin, Tra veli e turbanti, Venezia, Marsilio, 2000

Si consiglia inoltre la visione del seguente film:
"Il messaggio" (1976, regia di Moustapha Akkad)

UNIVERSITÀ DI PISA

## Indicazioni per non frequentanti

I non frequentanti sosterranno la prova d'esame in forma orale su tutti gli argomenti trattati nei volumi nella lista dei testi obbligatori.

## Modalità d'esame

I frequentanti, a cui è richiesta un'attiva partecipazione alle lezioni, sosterranno l'esame in forma orale; tuttavia è prevista la possibilità di presentare all'esame orale una relazione scritta. In tal caso gli studenti frequentanti dovranno scrivere un paper di una lunghezza compresa tra le 4,000 e le 5,000 parole (note incluse, bibliografia esclusa), su un argomento da concordare preventivamente con la docente. Tale paper dovrà essere mandato via e-mail all'indirizzo mail renata.pepicelli@unipi.it improrogabilmente entro due settimane esatte dalla data in cui lo studente sosterrà la prova orale. Tale elaborato verrà discusso nel corso della prova orale che verterà su tutti gli argomenti trattati a lezione e nei volumi indicati in bibliografia.
I non frequentanti sosterranno la prova d'esame in forma orale su tutti gli argomenti trattati nei volumi nella lista dei testi obbligatori e che fanno riferimento ai contenuti del corso.

## Stage e tirocini

//

## Altri riferimenti web

Pagina FB: studi arabo-islamici uninversità di Pisa

## Note

**Commissione d'esame**
**Presidente**: Renata Pepicelli
**Due membri**: Giovanna Spanò, Guendalina Simoncini

**Presidente supplente** Daniele Mascitelli
**Due membri supplenti** Shirin Zakeri, Issam Marjani

**Le lezioni verranno erogate sulla piattaforma Teams, al seguente link**: https://teams.microsoft.com/l/team/19%3acf72be79b1ac43f3932a9b697442f260%40thread.tacv2/conversations?groupId=5ef55188-d70f-4f1b-a69e-541b7b5f3f5b&tenantId=c7456b31-a220-47f5-be52-473828670aa1
**Un tutor d'aula e un esercitatore d'aula affiancheranno la docente nelle attività del corso**
**Materiali e informazioni del corso per studenti frequentanti saranno caricati sulla piattaforma moodle, pertanto gli/le studenti sono invitati a iscriveri**
**Orario lezioni:** martedì-venerdì 12-13-30
**Ricevimento:** si terrà online il martedì dalle 10.30 alle 12. Per fissare l'orario esatto è richiesto di inviare con anticipo un'email alla docente
**Il corso inizia il 15 settembre**

*Ultimo aggiornamento 10/09/2020 11:39*