



UNIVERSITÀ DI PISA LINGUA FRANCESE 1

LORELLA SINI

Anno accademico

2020/21

CdS

LINGUE, LETTERATURE E FILOGIE
EURO - AMERICANE

Codice

1112L

CFU

9

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
LINGUA FRANCESE 1	L-LIN/04	LEZIONI	54	LORELLA SINI

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Al termine del corso, lo studente, in sinergia con le esercitazioni di lettorato, raggiungerà il livello C1 di Lingua francese del Quadro Europeo di Riferimento per le Lingue.

Lo studente sarà sensibilizzato alle problematiche linguistiche relative all'analisi **dei discorsi dell'odio**;

Modalità di verifica delle conoscenze

Regolari esercitazioni in classe, raccolta di piccoli corpora, letture e commenti linguistici svolti in aula (in applicazione alla lezione frontale).

Capacità

Al termine del corso, lo studente sarà capace di:

- identificare le forme linguistiche pertinenti (esplicite e implicite) riconducibili ai discorsi dell'odio (in lingua francese);

Modalità di verifica delle capacità

Saranno svolte attività pratiche per la ricerca dei corpora;

Lo studente dovrà presentare una relazione scritta sull'analisi linguistica dei dati raccolti;

Comportamenti

Lo studente migliorerà le proprie capacità redazionali ed espositive in lingua francese.

Lo studente potrà acquisire e/o sviluppare sensibilità alle problematiche legate alla diffusione dei discorsi dell'odio;

Modalità di verifica dei comportamenti

Sarà valutato il grado di accuratezza e precisione delle attività svolte (in particolare con un confronto personale con la docente durante i ricevimenti);

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Il corso presuppone un livello di competenza linguistica B2 +(francese) del QCER.

Indicazioni metodologiche

Le lezioni si svolgono in modo frontale (in lingua francese e in modalità virtuale su Teams) con l'ausilio di una dispensa disponibile sulla piattaforma Moodle; Gli articoli scientifici letti in classe saranno ugualmente disponibili su Moodle;

Programma (contenuti dell'insegnamento)

Titolo del corso : "Les discours de haine"

- Définir une émotion : la haine (colère, mépris, dégoût);



UNIVERSITÀ DI PISA

- Les formes de pathos dans les discours (pathos vs logos) : subvertir l'ordre du discours ;
- Détecter les formes de violences verbales à partir du signifiant (oral et écrit) ;
- Les messages iconiques véhiculant la haine ;
- Identité/altérité ("eux" vs "nous") : énoncés sexistes, homophobes, grossophobes, racistes ;
- Insulte, injure, blasphème, diffamation : aspects linguistico-juridiques ;
- La subversion dans les discours : négation, déni, négationnisme ;
- La mémoire des mots : implicites, sous-entendus, stéréotypes et topoï ;
- Qu'entend-on par « discours politiquement correct » et « liberté d'expression » (à partir d'un corpus) ?
- Répondre à la haine : les discours alternatifs à la haine (ex. discours de résistance)

Bibliografia e materiale didattico

Le letture e i commenti fatti in aula sono tratti da:

Desmons Eric et Paveau Marie-Anne (dir.) (2008), *Outrages, insultes, blasphèmes et injures : violences du langage et polices du discours*, L'Harmattan, Paris

Fracchiolla et al. (dir.) (2013), *Violences verbales – Analyses, enjeux perspectives*, PUR

Rosier Laurence (2006), *Petit traité de l'insulte*, Editions Labor, Loverval

Bailly-Lorenzi Nolwenn, Moise Claudine (dir.), *La haine en discours*, 2020

Serre-Floersheim Dominique (2019), *La Rhétorique de la haine*, Honoré Champion, Paris

Indicazioni per non frequentanti

La frequenza, seppur non obbligatoria, è fortemente consigliata. Gli studenti non frequentanti sono pregati di mettersi in contatto con la docente.

Modalità d'esame

Lavoro individuale (in itinere) e prova orale finale.

Ultimo aggiornamento 21/09/2020 10:56