UNIVERSITÀ DI PISA

TEORIA E STORIA DELLA STORIOGRAFIA FILOSOFICA (S)

SIMONETTA BASSI

Anno accademico	2021/22
CdS	FILOSOFIA E FORME DEL SAPERE
Codice	277MM
CFU	6

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
TEORIA E STORIA DELLA STORIOGRAFIA FILOSOFICA (S)	M-FIL/06	SEMINARI	36	SIMONETTA BASSI SALVATORE CARANNANTE

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze
Scopo del corso è ripercorrere i nuclei tematici decisivi di uno dei testi fondamentali della storiografia filosofica del '900, *Individuo e cosmo nella filosofia del Rinascimento* (1927) di Ernst Cassirer, mettendone in luce, da un lato, il contesto storico e teorico, dall'altro, i principi metodologici.

Modalità di verifica delle conoscenze
La verifica delle conoscenze avverrà principalmente mediante la prova orale finale. Per gli studenti che lo desiderino sarà possibile redigere e discutere in sede d'esame un elaborato scritto (10-15 cartelle) su un argomento concordato con i docenti.

Capacità
Il corso si pone come obiettivo principale lo sviluppo di specifiche capacità analitiche, con particolare riferimento all'individuazione e alla comprensione dei nuclei teorici e dei presupposti metodologici dei classici della storiografia filosofica.

Modalità di verifica delle capacità
La verifica delle capacità avverrà durante le lezioni, incentivando la partecipazione diretta degli studenti mediante momenti di confronto, discussione e analisi condivisa dei testi.

Comportamenti
Il corso promuoverà lo sviluppo di competenze trasversali organicamente connesse allo scopo primario del corso, con riferimento alla capacità di leggere in modo critico i classici della storiografia filosofica, di contestualizzarli a livello storico-teorico e di coglierne i presupposti metodologici. Un ruolo di rilievo verrà svolto, in tale contesto, dalle occasioni di dibattito, confronto e analisi condivisa dei testi, coerentemente alla veste 'seminariale' del corso.

Modalità di verifica dei comportamenti
La verifica dei comportamenti avverrà *in itinere*, mediante le attività e le esperienze di lettura proposte durante le lezioni; sarà prevista anche la possibilità di seminari da parte degli studenti.

Prerequisiti (conoscenze iniziali)
Non sono previsti prerequisiti specifici; le conoscenze di base intorno all'itinerario intellettuale e al pensiero di Ernst Cassirer, utili alla contestualizzazione di *Individuo e cosmo nella filosofia del Rinascimento*, verranno fornite durante il corso.

Indicazioni metodologiche
Il corso si articolerà in lezioni frontali, momenti di discussione collettiva e seminari degli studenti. I docenti saranno disponibili per domande, chiarimenti e indicazioni bibliografiche sia negli orari di ricevimento settimanale che tramite e-mail, videochiamate e riunioni periodiche. I materiali didattici e le slide verranno resi disponibili tramite Moodle.

Programma (contenuti dell'insegnamento)
«un nuovo universo del pensiero»: storia della filosofia e genesi della modernità in Ernst Cassirer
Pubblicato nel 1927 a Lipsia dall'editore Teubner nella collana «Studien der Bibliothek Warburg»,*Individuo e cosmo nella filosofia del*

Rinascimento rappresenta uno dei capisaldi della storiografia filosofica del '900 e, nello specifico, della riflessione intorno alle origini dell'età moderna.
Prendendo le mosse dalla ricostruzione del singolare contesto culturale da cui *Individuo e cosmo* trae linfa e ispirazione – contesto gravitante intorno alla personalità di Aby Warburg e alla sua biblioteca – il corso intende analizzare gli snodi decisivi del percorso tracciato da Cassirer nell'opera, mettendone in luce i presupposti teorici e i principi metodologici.
Il lavoro del corso si svolgerà, pertanto, secondo tre direttrici principali:
a) la definizione del posto occupato da *Individuo e cosmo* nell'itinerario intellettuale di Cassirer, enucleandone, per un verso, il nesso organico con l'elaborazione concettuale della *Filosofia delle forme simboliche*, per l'altro, i motivi di continuità e di discontinuità con gli altri suoi lavori storiografici, in special modo il primo volume della *Storia della filosofia moderna*, edito nel 1906;
b) la delineazione della visione complessiva maturata da Cassirer intorno al nesso tra filosofia ed epoca storica, nonché della storia della filosofia nel suo insieme, mettendo in rilievo le contiguità e le distanze rispetto ai grandi modelli storiografici ottocenteschi, come Hegel, Windelband e Dilthey;
c) l'illustrazione delle modalità secondo le quali *Individuo e cosmo* si inserisce, occupandovi un ruolo originale e di primissimo piano, nell'articolato dibattito scatenatosi, tra '800 e '900, intorno ai caratteri del Rinascimento e alla genesi della modernità; particolare attenzione verrà data, in quest'ottica, al complesso dialogo instaurato da Cassirer con la celebre prospettiva interpretativa affidata da Jacob Burckhardt alle pagine de *La civiltà del Rinascimento in Italia*.

Bibliografia e materiale didattico

Testo di riferimento:
E. Cassirer, *Individuo e cosmo nella filosofia del Rinascimento*, Torino 2012, pp. 1-212 (introduzione, appendici e postfazione sono pertanto escluse dal programma d'esame)
Letteratura secondaria:
L. Bianchi, *Ernst Cassirer interprete del Rinascimento*, in «Acme. Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Milano», XXXI, 1978, pp. 59-86
M. Ferrari, *Ernst Cassirer. Dalla scuola di Marburgo alla filosofia della cultura*, Firenze 1996, pp. 215-254 (cap. VIII *Una biblioteca 'pericolosa'*)
Ulteriore bibliografia verrà suggerita e resa disponibile durante le lezioni; per gli studenti che sceglieranno di preparare un elaborato scritto saranno fornite indicazioni bibliografiche specifiche in base all'argomento concordato.

Indicazioni per non frequentanti

Durante il corso verranno richiamati gli elementi utili all'inquadramento di *Individuo e cosmo nella filosofia del Rinascimento;* agli studenti non frequentanti è pertanto fortemente raccomandata la lettura del seguente testo:
G. Raio, *Introduzione a Cassirer*, Roma-Bari 1991

Modalità d'esame

Colloquio finale orale. Per gli studenti che lo vorranno, il colloquio potrà essere svolto a partire dalla discussione di un elaborato scritto (10-15 cartelle) su un argomento concordato con i docenti.

Pagina web del corso

https://teams.microsoft.com/l/channel/19:b34405071d0248b394cf1c46675e3ad2@thread.tacv2/Lezioni?groupId=25c8bb23-4b0f-4b06-8a61-bf6349cd0be7&tenantId=c7456b31-a220-47f5-be52-473828670aa1

Altri riferimenti web

https://teams.microsoft.com/l/channel/19:b34405071d0248b394cf1c46675e3ad2@thread.tacv2/Lezioni?groupId=25c8bb23-4b0f-4b06-8a61-bf6349cd0be7&tenantId=c7456b31-a220-47f5-be52-473828670aa1

Note

Commissione d'esame:
S. Bassi (presidente); S. Carannante, M. Matteoli (membri)
supplenti: G. Paoletti (presidente); I. Russo, L. Brotto (membri)

Ultimo aggiornamento 24/09/2021 10:49