UNIVERSITÀ DI PISA

EGITTOLOGIA

MARIA CARMELA BETRO'

Anno accademico	2021/22
CdS	SCIENZE DEI BENI CULTURALI
Codice	278LL
CFU	6

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
EGITTOLOGIA	L-OR/02	LEZIONI	36	MARIA CARMELA BETRO'

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze
Conoscere i lineamenti generali della storia e della cultura dell'Egitto antico.

Modalità di verifica delle conoscenze
La verifica delle conoscenze sarà oggetto di valutazione nella prova orale finale.

Capacità
Conoscenza delle principali problematiche e metodologie della ricostruzione storica dell'antico Egitto. Capacità di integrare fonti diverse (testuali, archeologiche, iconografiche).

Modalità di verifica delle capacità
Prova orale finale.

Comportamenti
Lo studente potrà acquisire gli strumenti necessari per una comprensione critica (livello iniziale) delle problematiche connesse alla ricostruzione storica dell'antico Egitto e alle attuali linee della ricerca scientifica nell'ambito.

Modalità di verifica dei comportamenti
L'acquisizione della metodologia e della capacità critica sarà verificata durante il lavoro in classe.

Prerequisiti (conoscenze iniziali)
Non necessari.

Indicazioni metodologiche
Le lezioni comportano una **presentazione orale da parte del docente** di aspetti significativi dei vari periodi della storia dell'antico Egitto, che **approfondiscono ed eventualmente aggiornano quanto esposto nei testi d'esame** consigliati.
Le lezioni sono inoltre integrate dall'analisi di documenti forniti nelle **slides che accompagnano la lezione** e messe poi a disposizione sul sito e-learning del corso.
Quest'anno gli studenti potranno avvalersi dell'assistenza di un esercitatore. Dettagli in proposito saranno pubblicati a breve.

Programma (contenuti dell'insegnamento)
Il corso ha come oggetto la storia e la cultura dell'antico Egitto dalle prime manifestazioni nel IV millennio a.C. fino alla conquista di Alessandro Magno (333-332 a.C.), inserendone gli sviluppi nel più ampio quadro della storia del Vicino Oriente e della Nubia contemporanei. Gli studenti saranno introdotti alle maggiori problematiche storiche e metodologiche dell'Egittologia attraverso l'interpretazione delle fonti archeologiche, iconogrfaiche e testuali (dalle iscrizioni ufficiali alla documentazione privata) e alla loro analisi congiunta.

Bibliografia e materiale didattico
Testo d'esame:

- Daniele Salvoldi, L' antico Egitto. La storia, i personaggi, la società, Editore Arkadia, Collana Historica paperbacks, 2020, 144 pagine.

Altri manuali consigliati **in alternativa**:

- Agut, J.C. Moreno-Garcia, L'Egypte des Pharaons, Belin, Paris 2016 (fino al cap. XIV incluso).
- The Oxford History of Ancient Egypt (a cura di I. Shaw), Oxford 2000

Sia il testo d'esame che gli altri manuali alternativi sono **da integrare con le presentazioni del corso e il materiale messo a disposizione sulla piattaforma e-learning dalla docente, e costituiscono, insieme al manuale, parte dell'esame.**
Per chi voglia approfondire, bibliografia aggiuntiva su particolari aspetti e tematiche della storia, cultura e religione dell'antico Egitto sarà consigliata durante il corso .

Indicazioni per non frequentanti

Il programma d'esame per non-frequentanti sarà messo a disposizione sul sito https://elearning.humnet.unipi.it alla fine del corso, verso metà novembre.

Modalità d'esame

L'esame - orale - consiste in tre-cinque domande sulle principalii fasi storiche della civiltà dell'antico Egitto, con attenzione alla storia politica, sociale, religiosa e alla documentazione archeologica e testuale presentata a lezione.

Altri riferimenti web

http://unimap.unipi.it/cercapersone/dettaglio.php?ri=4651
http://egittologia.cfs.unipi.it/it/

Note

Il corso avrà inizio lunedì 20 settembre, alle ore 12, aula A1 Polo San Rossore.

COMMISSIONE
Presidente: Betrò
presidente supplente: Miniaci
Membri: Miniaci, Colonna, Mancini (cultore della materia), Alù (cultore della materia), Conte (cultore della materia), Galli ((cultore della materia).
Membri Supplenti: Eidem, D'Agostino, Pizzimenti.

Ultimo aggiornamento 25/06/2022 07:11