UNIVERSITÀ DI PISA

PSICOLOGIA GENERALE

ALESSANDRO LAZZARELLI

Anno accademico	2021/22
CdS	FILOSOFIA
Codice	113MM
CFU	12

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
PSICOLOGIA GENERALE	M-PSI/01	LEZIONI	72	ALESSANDRO LAZZARELLI

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

La Studio della Psicologia secondo l'Esperienza Vissuta

Il corso si pone come obiettivo di fornire allo studente un quadro teorico e metodologico della psicologia secondo la prospettiva dell'esperienza vissuta, la quale considera gli stati della mente radicati nell'interazione corporea con l'ambiente. Partendo da questa premessa, le tematiche principali della psicologia generale verranno approfondite alla luce del paradigma dell'embodied cognition (mente incarnata) e arricchite dai contributi che emergono da alcuni campi interdisciplinari tra cui la neurobiologia interpersonale, la neuroantropologia e le neuroscienze culturali. Tale approccio integrato aiuterà gli studenti a rivalutare il ruolo della dimensione corporea nei processi mentali, oltre a fornire una prospettiva multiculturale attraverso cui comprendere il vissuto soggettivo come il prodotto delle interazioni reciproche fra cervello, corpo e ambiente. Dopo una breve introduzione ai fattori storico-epistemologici che hanno determinato la nascita della psicologia scientifica, verranno inquadrati i principali modelli teorici, prestando particolare attenzione al paradigma della mente incarnata. Conseguentemente il corso tratterà i processi mentali che caratterizzano l'esperienza vissuta, quali sensazione-percezione, attenzione, apprendimento, memoria, linguaggio, motivazione, emozione e coscienza. Il programma si concluderà con una riflessione sul concetto di benessere in psicologia.

Modalità di verifica delle conoscenze

Per l'accertamento delle conoscenze saranno svolte delle discussioni/incontri tra il docente e il gruppo di studenti

Capacità

Al termine del corso lo studente sarà in grado di possedere un inquadramento teorico e metodologico della psicologia, di analizzare i problemi inerenti lo studio della mente attraverso una visione scientifica e critica, di sviluppare interessi interdisciplinari che potrà approfondire in futuro.

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Nessuno.

Programma (contenuti dell'insegnamento)

- Presentazione del programma del corso e degli obiettivi di apprendimento
- Fattori storici ed epistemologici nell'evoluzione della psicologia e dei suoi modelli teorici
- La psicologia alla luce del paradigma della "Mente Incarnata e Relazionale"
- Sensazione e Percezione
- Apprendimento
- Memoria
- Linguaggio
- Motivazione
- Emozione
- Attenzione e Coscienza
- Personalità
- Psicologia Positiva e Benessere

Bibliografia e materiale didattico

Testi Obbligatori

- Feldman, S. Robert, Amoretti, Guido e Maria Rita Ciceri. 2021. *Psicologia Generale.* McGraw-Hill
- Siegel, J. Daniel 2013. *La Mente Relazionale: Neurobiologia dell'Esperienza Interpersonale*. Milano: Raffaello Cortina Editore (Capitoli:1;4;7)

UNIVERSITÀ DI PISA

1 Testo a Scelta tra i Seguenti
- Armezzani, Maria. 2002. *Esperienza e Significato nelle Scienze Psicologiche*. Bari: Laterza.
- Cappuccio, Massimiliano. 2006. *Neurofenomenologia: Le Scienze della Mente e la Sfida dell'Esperienza Cosciente*. Mondadori
- Di Bona, Elvira e Vincenzo Santarcangelo. 2018. *Il Suono: L'Esperienza Uditiva e i Suoi Oggetti*. Milano: Raffaello Cortina Editore.
- Lakoff, George, Johnson, Mark. 2004. *Metafora e Vita Quotidiana*. Bompiani
- Gibson, J. James. 2011. *Dallo Scarabocchio al Cinema*. Campanotto
- Lende, H. Daniel & Downey Greg. 2012. *The Encultured Brain: An Introduction to Neuroanthropology*. Cambridge: The MIT Press
- Noe, Alva. 2010. *Perché non Siamo il Nostro Cervello: Una Teoria Radicale della Coscienza*. Milano: Raffaello Cortina Editore.
- Stanghellini, Giovanni. 2020. *Selfie: Sentirsi nello Sguardo dell'Altro*. Feltrinelli

Articoli di Approfondimento
- Caruana, Fausto, Gallese, Vittorio. 2011. Sentire, Esprimere, Comprendere le Emozioni: Una Nuova Prospettiva Neuroscientifica. *Sistemi Intelligenti*N.2
- Caruana, Fausto e Anna M. Borghi. 2013. "Embodied Cognition: una nuova psicologia". *Giornale Italiano di Psicologia*
- Downey, Greg. 2010. Practice Without Theory: A Neuroanthropological Perspective on Embodied Learning." *Journal of the Royal Anthropological Institute*16(s1):22-40.
- Freeman, B. Jonathan, Rule O. Nicholas and Nalini Ambady. 2009. The Cultural Neuroscience of Person Perception. *Progress in Brain Research* 178:191-201.
- Fuchs, Thomas and Koch C. Sabine. 2014. Embodied Affectivity: On Moving and Being Moved. *Frontiers in Psychology*5.
- Fuchs, Thomas. 2020. The Circularity of the Embodied Mind, in *Frontiers of Psychology*, 11, tra. It. a cura di Francesca Brencio. 2021. La circolarità della mente incarnata. *In Circolo*11:21-59.
- Mastandrea, Stefano. 2011. Il Ruolo delle Emozioni nell'Esperienza Estetica. Arte, Psicologia e Realismo 48:95-111.
- Thompson, Evan. 2005. Sensorimotor Subjectivity and The Enactive Approach to Experience. *Phenomenology and the Cognitive Sciences*4:407-427.
- Yan, Bao et. al. 2016. Aesthetic Preferences for Eastern and Western Traditional Visual Art: Identity Matters. *Frontiers in Psychology*7:1-8.
- Wierzbicka, Anna. 1993 A Conceptual Basis for Cultural Psychology. Ethos 21(2):205-231.

Modalità d'esame
L'esame consiste in una prova scritta e in una successiva prova orale. La prima prevede domande con risposte a scelta multipla e verte sui contenuti dei due testi obbligatori trattati a lezione. La seconda è un'integrazione che può essere utilizzata dallo studente come spazio per approfondire un tema dei contenuti del corso o discutere il testo a scelta. Coloro che passano l'esame scritto possono sostenere l'orale in una delle sessioni utili programmate secondo il calendario accademico.
Stessa modalità per frequentanti e non frequentanti.

Note
Le lezioni prenderanno avvio il 21 Febbraio 2022
Il Prof. A. Lazzarelli riceve previo appuntamento via mail: a.lazzarelli@gmail.com

Ultimo aggiornamento 17/05/2022 22:09