Sistema centralizzato di iscrizione agli esami Programma



FILOLOGIA ROMANZA

FABRIZIO CIGNI

2021/22 Anno accademico

LINGUE, LETTERATURE E FILOLOGIE CdS

9

EURO - AMERICANE

1097L Codice

CFU

Moduli Ore Docente/i Settore/i Tipo **LEZIONI FABRIZIO CIGNI** FILOLOGIA ROMANZA L-FIL-LET/09 54

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

La Vulgata del Graal e i suoi cicli in prosa (sec. XIII): Estoire del saint Graal - Merlin - Suite du Merlin.

Modalità di verifica delle conoscenze

Esame orale.

Capacità

Al termine del corso lo studente avrà acquisito un quadro dei fondamentali aspetti legati alla tradizione narrativa in prosa del sec. XIII, in particolare delle versioni anticofrancesi della Vulgata del Graal (Estoire del Saint Graal, Merlin, Suite du Merlin, Lancelot, Queste del Saint Graal, Mort le roi Artu).

Modalità di verifica delle capacità

Lo studente dovrà dimostrare di possedere gli elementi e le nozioni acquisiti durante il corso attraverso soprattutto la lettura e il commento filologico-linguistico dei testi.

Comportamenti

Durante il colloquio di esame si verificheranno le maturate capacità di riflessione ed elaborazione dati da parte dello studente.

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Esami di Filologia romanza sostenuti durante il corso triennale.

Indicazioni metodologiche

Lezioni, seminari.

Programma (contenuti dell'insegnamento)

La Vulgata del Graal e i suoi cicli in prosa (sec. XIII).

Bibliografia e materiale didattico

- Corso (v. Bibliografia).
- Lettura, traduzione e commento dei testi originali tradotti e commentati a lezione (brani dall'ESG, capp. 1-22, Merlin e Suite Vulgata, capp. 1-57 e 209-215, testo francese dell'ed. Gallimard, ms. Bonn 256).
- Altri materiali generali forniti a lezione.
- Preparazione accurata di altri materiali bibliografici che saranno forniti a lezione (in particolare: C. Chase, La fabrication du cycle du Lancelot-Graal).



Sistema centralizzato di iscrizione agli esami

Programma

Università di Pisa

Bibliografia e materiale didattico

- 1. AA.VV., Le Livre du Graal, tt. I- III, Collection Bibliothèque de la Pléiade, Gallimard, 2001-2009 (tomo1: Joseph d'Arimathie; Merlin; Les Premiers Faits du roi Arthur / 2001 (TESTI IN LINGUA ORIGINALE)
- 2. AA.VV., Artú, Lancillotto e il Graal. Volume I: La storia del Santo Graal. La storia di Merlino. Il seguito della storia di Merlino, Einaudi, I millenni, 2020. (TESTI IN ITALIANO)
- 3. La letteratura francese medievale, a cura di Mario Mancini, Roma, Carocci, 2014 (prima edizione Bologna, Il Mulino, 1997). (MANUALE LETTERARIO)
- Claudio Lagomarsini, Il Graal e i cavalieri della Tavola Rotonda. Guida ai romanzi francesi in prosa del Duecento, Bologna, Il Mulino, 2020.

Altra bibliografia e materiale saranno forniti durante il corso

Pagina web del corso

https://teams.microsoft.com/_?culture=it-it&country=IT&lm=deeplink&lmsrc=NeutralHomePageWeb&cmpid=WebSignIn#/school/conversations/ Generale?threadId=19:iGkOXScvudrOCGMToQ6eXaWHxDDhyEg2Zz03ZgfDHLM1@thread.tacv2&ctx=channel

Note

Il corso si terrà nel I semestre 2021-2022

Orario e luogo:

Orario delle lezioni • Dipartimento di Filologia, Letteratura e Linguistica (unipi.it)

inizio delle lezioni: martedì 21 settembre 2021, 14.15, Aula Curini 4

AVVISO IMPORTANTE: il corso avrà inizio martedì 21 settembre regolarmente, ma le lezioni di mercoledì 22 e giovedì 23 non avranno luogo, per riprendere il martedì successivo

Ultimo aggiornamento 04/12/2021 14:48