



UNIVERSITÀ DI PISA

ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DEL VICINO ORIENTE ANTICO II

ANACLETO D'AGOSTINO

Anno accademico	2022/23
CdS	ORIENTALISTICA: EGITTO, VICINO E MEDIO ORIENTE
Codice	406LL
CFU	6

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DEL VICINO ORIENTE ANTICO II	L-OR/05	LEZIONI	36	ANACLETO D'AGOSTINO

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Il corso si propone di fornire allo studente un quadro delle metodologie e problematiche fondamentali dell'archeologia del Vicino Oriente antico e una conoscenza di base delle culture succedutesi nell'area anatolica tra la preistoria e l'età del Ferro, evidenziandone lo sviluppo sul lungo periodo, le specificità e le interazioni regionali. L'esame critico della documentazione archeologica, delle architetture e dei monumenti figurati, l'individuazione di elementi diagnostici della cultura materiale e la contestualizzazione cronologica e storica dei dati, saranno gli obiettivi da raggiungere alla fine del corso.

Modalità di verifica delle conoscenze

Esame orale sui contenuti del corso e letture indicate.

Capacità

Lo studente sarà in grado di riconoscere e contestualizzare evidenze materiali delle principali culture dell'Anatolia antica, sviluppare capacità di lettura critica dei modelli interpretativi affrontati a lezione e delle teorie sui principali processi culturali, confrontare e valutare i diversi metodi e strumenti di indagine della ricerca archeologica vicinorientale.

Modalità di verifica delle capacità

La verifica delle capacità acquisite verrà effettuata nel corso delle lezioni attraverso confronti e discussioni proposte dal docente.

Comportamenti

Lo studente potrà acquisire capacità interpretative di fenomeni culturali complessi partendo dall'analisi delle evidenze archeologiche e sensibilità sulle problematiche relative alla nascita e allo sviluppo delle prime società complesse e formazioni statali.

Modalità di verifica dei comportamenti

La verifica verrà effettuata attraverso una valutazione della effettiva partecipazione alle lezioni.

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Si richiede una conoscenza di base dell'archeologia del bacino del Mediterraneo e, se possibile, di storia del Vicino Oriente antico. Gli studenti magistrali che non avessero già sostenuto un primo esame di Archeologia del Vicino Oriente dovranno contattare il docente prima dell'inizio del corso.

Indicazioni metodologiche

Il corso si articola in lezioni frontali con l'ausilio della proiezione di immagini. Parte dei materiali didattici verranno resi disponibili sulla piattaforma di elearning del corso.

Programma (contenuti dell'insegnamento)

Il corso tratterà un quadro degli insediamenti, dell'architettura, dell'urbanistica, dei monumenti figurati e dei materiali di uso quotidiano nell'area anatolica prendendo in esame casi esemplificativi per i diversi ambiti cronologici e geografici, con particolare attenzione alle tendenze attuali della ricerca. L'analisi della documentazione restituita dagli scavi e dalle ricognizioni permetterà di esaminare lo sviluppo dei primi insediamenti, i modelli insediativi, la nascita della città, i rapporti tra 'centro' e 'periferia', la relazione tra comunità sedentarie e nomadiche,



UNIVERSITÀ DI PISA

l'archeologia degli stati territoriali e dei primi imperi. In particolare il corso verterà sulle forme degli insediamenti e delle città anatoliche, con l'analisi e contestualizzazione dei primi insediamenti caratterizzati da edifici speciali, templi e palazzi e di alcune delle principali città e capitali dei grandi regni e imperi di II e I millennio a.C.

Bibliografia e materiale didattico

Per gli iscritti al CdS OEVO, oltre ai contenuti del corso (diapositive, appunti e letture) quanto indicato di seguito:

- A. Sagona e P. Zimansky, *Ancient Turkey*, Routledge, Abingdon 2009: capitoli 1, 5-10;
- T.J. Wilkinson, *Archaeological Landscapes of the Near East*, The University of Arizona Press 2003 (capitoli: 1-4 e del 9 solo le pagine 184-186; 195-204, 206-209).

Due dei seguenti saggi/gruppi di articoli, da recensire:

- P.R.S. Moorey, On tracking cultural transfers in prehistory: the case of Egypt and lower Mesopotamia in the fourth millennium BC, in M. Rowlands, M. Larsen and K. Kritiansen (eds), *Centre and Periphery in the Ancient World*, Cambridge 1987, pp. 36-46 e T.A.H. Wilkinson, Uruk into Egypt: Imports and Imitations, in J.N. Postgate (ed), *Artefacts of Complexity: Tracking the Uruk in the Near East*, British School of Archaeology in Iraq 2002, pp. 237-248.

- L. Peyronel, *Storia e archeologia del commercio nell'Oriente antico*, Carocci Editore 2008.

- T.J. Wilkinson, *Archaeological Landscapes of the Near East*, The University of Arizona Press 2003 (capitoli: 5. Landscapes of Irrigation; 6. Landscapes of Tells; 10. Landscape Trajectories in Time and Space).

- A. Porter, G.M. Schwartz, *Sacred Killing. The Archaeology of Sacrifice in the Ancient Near East*, Eisenbrauns 2012 (oltre a 'Archaeology and Sacrifice' altri tre capitoli a scelta).

In alternativa, per gli iscritti al CdS Archeologia, oltre ai contenuti del corso le letture indicate di seguito:

- A. Sagona P. Zimansky, *Ancient Turkey*, Routledge, Abingdon 2009: capitoli 1, 2-5;
- D. Baird, The Late Epipaleolithic, Neolithic, and Chalcolithic of the Anatolian Plateau, 13,00-4000 BC, in D.T. Potts (a cura di), *A Companion to the Archaeology of the Ancient Near East*, vol. 1: 432-465.
- T.J. Wilkinson, *Archaeological Landscapes of the Near East*, The University of Arizona Press 2003 (capitoli: 1-4 e 9 [184-186; 195-204, 206-209]).

I seguenti articoli, da recensire:

- Kornienko T. V. (2009), Notes on the Cult Buildings of Northern Mesopotamia in the Ceramic Neolithic *Journal of Near Eastern Studies*, Vol. 68, No. 2, pp. 81-102;
- Notroff, J., Dietrich, O., Schmidt, K. (2014), Building Monuments, Creating Communities. Early monumental architecture at Pre-Pottery Neolithic Göbekli Tepe, in J. Osborne, *Approaching Monumentality in the Archaeological Record*. SUNY Press;
- Dietrich, O., Notroff, J., (2015), A sanctuary, or so fair a house? In defense of an archaeology of cult at Pre-Pottery Neolithic Göbekli Tepe, in N. Laneri, *Defining the sacred*. Oxbow Books;
- Banning, E. (2011). So Fair a House: Göbekli Tepe and the Identification of Temples in the Pre-Pottery Neolithic of the Near East. *Current Anthropology*, 52(5), 619-66.

Articoli su temi di approfondimento trattati a lezione e diapositive saranno disponibili su piattaforma Moodle prima della fine del corso.

Indicazioni per non frequentanti

Programmi d'esame particolari possono essere concordati rivolgendosi direttamente al docente all'inizio delle lezioni.

ⓘ Gli studenti che abbiano competenze e/o interessi particolari connessi al Vicino Oriente, potranno concordare con il docente un programma meglio aderente al proprio percorso di studi.

Modalità d'esame

L'esame consiste in una prova orale sui contenuti del corso.

Note

Inizio lezioni: 20 febbraio

Commissione d'esame:

Presidente: Anacleto D'Agostino

Membri: Sara Pizzimenti, Gianluca Miniaci

Presidente supplente: Sara Pizzimenti

Membri supplenti: Gianluca Miniaci, Jesper Eidem

Ultimo aggiornamento 05/02/2023 10:55