

CRIMINOLOGIA

EMMA VENAFRO

Anno accademico
CdS

2022/23
DIRITTO DELL'IMPRESA, DEL
LAVORO E DELLE PUBBLICHE
AMMINISTRAZIONI

Codice
CFU

161NN
6

Moduli	Settore	Tipo	Ore	Docente/i
CRIMINOLOGIA	IUS/17	LEZIONI	48	EMMA VENAFRO

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Al termine del corso lo studente sarà in grado di cogliere le connessioni ed i rapporti tra indagini criminologiche e struttura della fattispecie penale.

Modalità di verifica delle conoscenze

La verifica delle conoscenze si accerta al termine del corso con un esame finale, secondo le modalità indicate nello specifico campo

Capacità

Al termine de corso lo studente sarà in grado di comprendere i rapporti tra indagini criminologiche e scelte del legislatore in campo penale.

Modalità di verifica delle capacità

In sede di esame finale sarà valutata la capacità applicativa degli studenti delle nozioni apprese durante l'insegnamento.

Comportamenti

Lo studente potrà acquisire e/o sviluppare sensibilità alle problematiche giuridiche trattate.

Modalità di verifica dei comportamenti

Durante i corsi saranno organizzate attività seminariali che costituiranno oggetto di esame per i soli frequentanti. Quest'anno in particolare si terranno due seminari: il primo sul giudizio di imputabilità alla luce delle neuroscienze e l'altro sulla giustizia riparativa e le logiche della mediazione penale.

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Per meglio comprendere il programma saranno necessarie conoscenze generali sul concetto di pena, di reato e sul concetto di diritti fondamentali.

Programma (contenuti dell'insegnamento)

Programma

- . introduzione allo studio della criminologia
- . lo sviluppo storico del pensiero criminologico
- . sociologia e criminalità
- . i disturbi mentali in criminologia
- . criminologia clinica ed applicata
- . evoluzione della criminalità organizzata

Bibliografia e materiale didattico

Testi consigliati:

- G: Ponti_ I. Merzagora Betsos, Compendio di criminologia, V ed., 2008. limitatamente ai seguenti capitoli: cap 1, 2, 3, 6, 9, 10
- A scelta uno dei due testi sotto indicati :
- Marta Cartabia e Luciano Violante, Giustizia e Mito, Il Mulino 2018 oppure
- Marco Bouchard, Vittime al bivio, Il melangono 2021

Indicazioni per non frequentanti

Il programma per i non frequentanti è quello indicato sopra

Modalità d'esame

La prova orale consiste in un colloquio tra il candidato e il docente, o anche tra il candidato e altri collaboratori del docente titolare. La prova orale non è superata se il candidato mostra di non aver compreso le nozioni fondamentali e/o non essere in grado di esprimersi in modo chiaro e di usare la terminologia corretta.

Ultimo aggiornamento 14/09/2022 13:48