UNIVERSITÀ DI PISA

GEOGRAFIA CULTURALE

PAOLO MACCHIA

Anno accademico	2022/23
CdS	INFORMATICA UMANISTICA
Codice	109MM
CFU	6

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
GEOGRAFIA CULTURALE	M-GGR/01	LEZIONI	36	PAOLO MACCHIA

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze
Conoscere la città come massima espressione dell'influenza dell'Uomo sull'ambiente, la sua storia, la sua struttura e il suo funzionamento.
Conoscere i fenomeni legati all'urbanizzazione mondiale nella sua dinamica storica e nella sua situazione attuale.

Modalità di verifica delle conoscenze
L'accertamento e la verifica delle conoscenze avverrà durante l'esame finale.

Capacità
Saper comprendere i fenomeni territoriali e le loro relazioni. Saper cogliere e sintetizzare le informazioni più importanti acquisite durante le lezioni e durante lo studio. Saper comprendere l'importanza dell'elemento antropico e in particolare culturale nella formazione dei principali processi territoriali che interessano il Mondo.
Usare correttamente la terminologia relativa alla Geografia.

Modalità di verifica delle capacità
L'accertamento e la verifica delle capacità avverrà durante l'esame finale.

Comportamenti
Niente da segnalare

Modalità di verifica dei comportamenti
Niente da segnalare

Prerequisiti (conoscenze iniziali)
Le normali competenze acquisite durante il percorso di studi effettuato alle scuole superiori in ambito geografico, storico ed umanistico in generale.
Il corretto uso della lingua italiana soprattutto nella scelta delle terminologie adatte alla disciplina.

Indicazioni metodologiche
Lezioni frontali con utilizzo di risorse cartografiche e multimediali (immagini, video, grafici etc)

Programma (contenuti dell'insegnamento)
Il corso prenderà in esame l'aspetto più evidente e macroscopico dell'azione dei fattori culturali sul territorio, ovvero l'organizzazione dell'insediamento umano attraverso le città.
Dopo aver ripercorso la storia, antica e recente, dell'urbanizzazione mondiale si analizzerà "l'oggetto città" sia nelle sue caratteristiche interne (pianta, divisione in quartieri, funzioni etc.) che nella sua organizzazione in reti urbane regionali e globali.
Una parte del corso sarà infine dedicata alla attuale situazione dell'urbanizzazione mondiale e alle principali problematiche che interessano oggi le città del Mondo sia sviluppato che in via di sviluppo.

UNIVERSITÀ DI PISA

Bibliografia e materiale didattico

Testi di Esame:
1) G. Dematteis, C. Lanza, Le città del Mondo. Una Geografia Urbana, Torino, UTET, 2014.
2) P. Bairoch, Storia delle Città, Milano, Jaca Book, 1992.
3) J. Veron, L'urbanizzazione del mondo, Bologna, Il Mulino, 2008.

Si consiglia inoltre la continua consultazione di un buon Atlante Geografico.

Il testo di Bairoch, agile, piccolo e di grande chiarezza didattica, è purtroppo fuori commercio e di difficile reperimento anche per l'acquisto. E' possibile comunque trovarlo e prenderlo in prestito presso la Biblioteca di Storia delle Arti del Polo Guidotti di Via Trieste e presso la Bibiloteca dei Salesiani del Polo Via Santa Maria - Via Paoli.

Indicazioni per non frequentanti

Il programma è lo stesso sia per chi frequenta sia per chi non frequenta.

Modalità d'esame

Esame orale.

Altri riferimenti web

https://teams.microsoft.com/_#/school/conversations/Generale?threadId=19:vAU6DLLfV2EEjJ6anJ7docrJztVCcf0IHOzW_jvkTow1@thread.tacv2&ctx=channel&rootfolder=%252Fsites%252FConsigliodelDipartimentodiCivilteformedelsapere%252FShared%2520Documents%252FGeneral%252FMateriali%2520istruttori%252F2022%252F01_materiali%2520istruttori%2520CdD%252014-01-2021%252F03_Approvazione%2520verbali
Aula virtuale MSTeams 109MM GEOGRAFIA CULTURALE 21/22 [IFU-L]

Note

Le lezioni dell'anno accademico 2022-23 inizieranno nel secondo semestre con data e sedi da definire.

Commissione di esame:

Presidente Paolo Macchia (supplente Riccardo Mazzanti)
Membri Riccardo Mazzanti Paola Zamperlin (supplente Michela Lazzeroni)
Visto **l'elevato** numero di studenti **non si effettuano esami fuori dalle date di appello ufficialmente stabilite**.

L'esame di Geografia Culturale dall'anno accademico 2020-21 **NON E' PIU' ATTIVO** per la la Laurea Magistrale in **Storia e Civiltà, ferma restando la possibilità di sostenerlo per gli studenti iscritti prima dell'anno accademico 2020-21.** Dall'anno accademico 2020-21, il CdS Magistrale in Storia e Civiltà ha un suo corso dedicato di nuova attivazione sotto la titolatura **Geografia Culturale e Sociale** 2020-21. Gli studenti di **Storia e Civiltà (purché iscritti prima dell'anno accademico 2020-21),** che intendono sostenere Geografia Culturale, possono anche concordare con il docente un programma alternativo più aderente ai propri interessi e al proprio percorso di studio, ferma restando la possibilità di seguire il corso e il programma indicato per Informatica Umanistica.

Ultimo aggiornamento 02/08/2022 10:38