UNIVERSITÀ DI PISA

STORIA CONTEMPORANEA I

ALBERTO MARIO BANTI

Anno accademico	2022/23
CdS	STORIA
Codice	079MM
CFU	12

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
STORIA CONTEMPORANEA	M-STO/04	LEZIONI	72	ALBERTO MARIO BANTI

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze
Acquisizione delle conoscenze fondamentali relative ai principali processi storici dell'Età Contemporanea.

Modalità di verifica delle conoscenze
Esame orale al termine del corso.

Capacità
Lo studente/la studentessa dovrà saper descrivere, con un lessico appropriato, i principali processi storici dell'Età Contemporanea.

Modalità di verifica delle capacità
Esame orale al termine del corso.

Programma (contenuti dell'insegnamento)
Il corso presenta una visione panoramica delle principali dinamiche politiche, economiche, sociali e culturali che caratterizzano la storia dell'età contemporanea. All'interno del corso si privilegia – come tema monografico unificante – **la storia dell'idea di nazione e dei nazionalismi dalla fine del XVIII secolo a oggi**. Naturalmente, altre tematiche rilevanti, in larga misura connesse all'asse monografico prescelto – come il razzismo; la storia delle identità di genere; le culture di massa; le forme della politica (democrazie, autocrazie, totalitarismi); le politiche economiche (liberismo, Welfare State, neoliberismo) – saranno parte della trattazione. Le slides presentate a lezione saranno messe a disposizione alla fine di ogni settimana di lezione.

Bibliografia e materiale didattico
Programma d'esame per chi ha frequentato il corso:
obbligatori i due manuali indicati ai numeri 1 e 2, **più le slides presentate a lezione**; a questi materiali **va aggiunto 1 libro** scelto tra quelli inclusi nella lista dal numero 3 al numero 16:

1) Alberto Mario Banti, *L'età contemporanea. Dalle rivoluzioni settecentesche all'imperialismo*, Laterza, Roma-Bari.
2) Alberto Mario Banti, *L'età contemporanea. Dalla Grande Guerra a oggi*, Laterza, Roma-Bari.

3) Benedict Anderson, *Comunità immaginate. Origini e diffusione dei nazionalismi*, Laterza.
4) Hannah Arendt, *Le origini del totalitarismo*, Einaudi.
5) Alberto Mario Banti, *Sublime madre nostra. La nazione italiana dal Risorgimento al fascismo*, Laterza.
6) Maya De Leo, *Queer. Storia culturale della comunità LGBT+*, Einaudi.
7) Vinzia Fiorino, *Il genere della cittadinanza. Diritti civili e politici delle donne in Francia*, Viella.
8) Emilio Gentile, *Storia del partito fascista 1919-1922. Movimento e milizia*, Laterza.
9) Emilio Gentile, *Il culto del littorio. La sacralizzazione della politica nell'Italia fascista*, Laterza.
10) Marco Meriggi, *La nazione populista. Il Mezzogiorno e i Borboni dal 1848 all'Unità*, il Mulino.
11) George L. Mosse, *La nazionalizzazione delle masse. Simbolismo politico e movimenti di massa in Germania*, Il Mulino.
12) George L. Mosse, *Sessualità e nazionalismo. Mentalità borghese e rispettabilità*, Laterza.
13) George L. Mosse, *Il razzismo in Europa dalle origini all'olocausto*, Laterza.
14) George L. Mosse, *Le guerre mondiali. Dalla tragedia al mito dei caduti*, Laterza.
15) Edward Said, *L'Orientalismo. L'immagine europea dell'Oriente*, Feltrinelli.
16) Guri Schwarz, *Tu mi devi seppellir. Riti funebri e culto nazionale alle origini della Repubblica*, UTET.

UNIVERSITÀ DI PISA

Indicazioni per non frequentanti

Programma d'esame per chi non ha frequentato il corso:
obbligatori i due manuali indicati ai numeri 1 e 2; a questi due libri **ne vanno aggiunti altri 3** scelti tra quelli inclusi nella lista seguente dal numero 3 al numero 16:

1) Alberto Mario Banti, *L'età contemporanea. Dalle rivoluzioni settecentesche all'imperialismo*, Laterza, Roma-Bari.
2) Alberto Mario Banti, *L'età contemporanea. Dalla Grande Guerra a oggi*, Laterza, Roma-Bari.

3) Benedict Anderson, *Comunità immaginate. Origini e diffusione dei nazionalismi*, Laterza.
4) Hannah Arendt, *Le origini del totalitarismo*, Einaudi.
5) Alberto Mario Banti, *Sublime madre nostra. La nazione italiana dal Risorgimento al fascismo*, Laterza.
6) Maya De Leo, *Queer. Storia culturale della comunità LGBT+*, Einaudi.
7) Vinzia Fiorino, *Il genere della cittadinanza. Diritti civili e politici delle donne in Francia*, Viella.
8) Emilio Gentile, *Storia del partito fascista 1919-1922. Movimento e milizia*, Laterza.
9) Emilio Gentile, *Il culto del littorio. La sacralizzazione della politica nell'Italia fascista*, Laterza.
10) Marco Meriggi, *La nazione populista. Il Mezzogiorno e i Borboni dal 1848 all'Unità*, il Mulino.
11) George L. Mosse, *La nazionalizzazione delle masse. Simbolismo politico e movimenti di massa in Germania*, Il Mulino.
12) George L. Mosse, *Sessualità e nazionalismo. Mentalità borghese e rispettabilità*, Laterza.
13) George L. Mosse, *Il razzismo in Europa dalle origini all'olocausto*, Laterza.
14) George L. Mosse, *Le guerre mondiali. Dalla tragedia al mito dei caduti*, Laterza.
15) Edward Said, *L'Orientalismo. L'immagine europea dell'Oriente*, Feltrinelli.
16) Guri Schwarz, *Tu mi devi seppellir. Riti funebri e culto nazionale alle origini della Repubblica*, UTET.

Modalità d'esame

Orale, al termine del corso

Note

Il corso inizia lunedì 19 settembre alle ore 10.15 nell'aula SR-A1 (Polo San Rossore)

Commissione d'esame:
Presidente: Alberto Mario Banti
Membri: Sante Lesti; Filippo Gattai Tacchi; Ignazio Veca; Karen Bertorelli
Presidente supplente: Gian Luca Fruci
Membri supplenti; Vinzia Fiorino; Gianluca Fulvetti

Ultimo aggiornamento 12/09/2022 13:29