



# UNIVERSITÀ DI PISA

---

## STORIA DEGLI STATI UNITI A

**GIULIA CRISANTI**

Anno accademico 2022/23  
CdS STORIA  
Codice 081QQ  
CFU 6

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
STORIA DEGLI STATI UNITI A	SPS/05	LEZIONI	36	GIULIA CRISANTI

### Obiettivi di apprendimento

#### *Conoscenze*

##### **"Storia degli Stati Uniti - Among Empires"**

Il corso ripercorrerà la storia degli Stati Uniti, a partire dalla idea di un impero/imperialismo americano e dai diversi modi in cui tale idea è cambiata, è stata promossa, è stata respinta o abbracciata, nonché piegata a precise strategie di politica estera, nel corso degli ultimi due secoli e mezzo.

Si prevede l'analisi e discussione (in classe) di una serie di testi e fonti primarie, e verranno introdotti e discussi i concetti di hard power e soft power come elementi costitutivi di un impero americano nel tempo.

Al termine del corso lo/la studente/essa avrà acquisito una buona conoscenza non solo della Storia degli Stati Uniti, ma anche dei principali concetti e categorie interpretative che hanno informato l'evoluzione della società e della politica statunitense dalle origini ai nostri giorni.

#### *Modalità di verifica delle conoscenze*

L'accertamento delle conoscenze si baserà sull'esame orale finale.

Per i frequentanti potrebbe essere prevista (come scelta opzionale) la realizzazione di relazioni scritte (book reviews). La possibilità di realizzare una relazione scritta verrà confermata entro metà corso.

Per i frequentanti è previsto anche l'accertamento delle conoscenze acquisite sulla base della partecipazione alla discussione in classe.

#### *Capacità*

Il corso intende stimolare le capacità di pensiero critico degli studenti e delle studentesse attraverso la loro attiva partecipazione alla discussione. Per questo motivo le lezioni non avranno carattere frontale, ma prevederanno il coinvolgimento nella riflessione sui temi affrontati.

#### *Modalità di verifica delle capacità*

Valutazione esame orale

Eventuale Valutazione della relazione scritta.

#### *Comportamenti*

Capacità di misurarsi con un confronto collettivo, nel rispetto delle opinioni altrui e in modo equilibrato e ordinato.

#### *Modalità di verifica dei comportamenti*

Moderazione della discussione in classe da parte del docente

#### **Prerequisiti (conoscenze iniziali)**

È estremamente preferibile, per quanto non obbligatoria, una buona conoscenza della lingua inglese.

#### **Programma (contenuti dell'insegnamento)**

##### **Calendario delle Lezioni (provvisorio):**



## UNIVERSITÀ DI PISA

---

1. 23 Febbraio
2. 24 Febbraio
3. 3 Marzo (**Non c'è lezione il due marzo**)
4. 9 Marzo
5. 10 Marzo
6. 16 marzo
7. 17 marzo
8. 23 marzo
9. 24 marzo
10. 31 marzo (**non c'è lezione né il 30 marzo, né il 6 aprile**)
11. 20 aprile
12. 21 aprile
13. 27 aprile
14. 28 aprile
15. 4 maggio
16. 5 maggio
17. 18 maggio (**saltano le lezioni della settimana 8-14 maggio**)
18. 19 maggio.

Eventuali ulteriori variazioni al calendario verranno comunicate nel corso del semestre.

### Bibliografia e materiale didattico

**Materiale bibliografico utile (per il programma d'esame, vedere nella sessione apposita).**

1. Lizabeth Cohen, *A Consumers' Republic. The Politics of Mass Consumption in Postwar America*. New York: Vintage Books, 2003.
2. Kristin L. Hoganson, *Consumers' Imperium: The Global Production of American Domesticity, 1865-1920*. Chapel Hill: The University of North Carolina Press, 2007.
3. Laura A. Belmonte, *Selling the American Way: US Propaganda and the Cold War*. University of Pennsylvania Press, 2010.
4. Stefano Cambi, *Diplomazia di celluloido? Hollywood dalla Seconda Guerra Mondiale alla Guerra Fredda*. Milano: Franco Angeli, 2014.
5. David Ekbladh, *The Great American Mission: Modernization and the Construction of an American World Order*. Princeton University Press, 2011.
6. Michael Hunt, *Ideology and US Foreign Policy*. Yale University Press, 2009.
7. Odd Arne Westad, *La guerra fredda globale. Gli Stati Uniti, l'Unione Sovietica e il mondo*. Il Saggiatore, 2015.
8. Ennio Di Nolfo, *Il mondo atlantico e la globalizzazione. Europa e Stati Uniti: storia economia e politica*. Mondadori, 2014.
9. Mary Nolan, *The Transatlantic Century. Europe and the United States, 1890-2010*. Cambridge: Cambridge University Press, 2012.
10. Aims McGuinness, *Path of Empire: Panama and the California Gold Rush*. Ithaca: Cornell University Press, 2008.
11. Jason M. Colby, *The Business of Empire: United Fruit, Race and US Expansion in Central America*. Ithaca: Cornell University Press, 2013.
12. Michel Gobat, *Confronting the American Dream: Nicaragua Under US Imperial Rule*. Duke University Press, 2005.

### Indicazioni per non frequentanti

Il programma per i/le non frequentanti differisce da quello per i/le frequentanti:

#### Programma per non frequentanti:

- Arnaldo Testi, *La formazione degli Stati Uniti*. Bologna: Il Mulino, 2013.
- Arnaldo Testi, *Il secolo degli Stati Uniti*. Bologna: Il Mulino, 2017.
- L. Stroppiana, *Stati Uniti. Si governano così*. Bologna: Il Mulino 2006.
- Uno a scelta tra i seguenti titoli:

1. Mario Del Pero, *Libertà e Impero. Gli Stati Uniti e il Mondo: 1776-2016*. Bari: Laterza, 2017.
2. Michel Gobat, *Confronting the American Dream: Nicaragua Under US Imperial Rule*. Duke University Press, 2005.
3. Charles S. Maier, *Among Empires: American Ascendancy and its Predecessors*. Cambridge: Harvard University Press.
4. Victoria De Grazia, *L'impero irresistibile. La società dei consumi americana alla conquista del mondo*. Torino: Einaudi, 2006.
5. David W. Ellwood, *Una sfida per la modernità. Europa e America nel lungo Novecento*. Roma: Carocci, 2012.
6. Greg Grandin, *Empire's Workshop: Latin America, the United States, and the Making of an Imperial Republic*. Picador, 2021.

### Modalità d'esame

#### Programma per studenti e studentesse frequentanti (due opzioni):

##### Opzione 1:

- Arnaldo Testi, *La formazione degli Stati Uniti*. Bologna: Il Mulino, 2013.
- Uno a scelta tra i seguenti titoli:

1. Mario Del Pero, *Libertà e Impero. Gli Stati Uniti e il Mondo: 1776-2016*. Bari: Laterza, 2017.
2. Kristin L. Hoganson, *Consumers' Imperium: The Global Production of American Domesticity, 1865-1920*. Chapel Hill: The University of North Carolina Press, 2007.



## UNIVERSITÀ DI PISA

---

3. Marco Mariano, *L'America nell'Occidente. Storia della Dottrina Monroe*. Roma: Carocci, 2013.
4. Aims McGuinness, *Path of Empire: Panama and the California Gold Rush*. Ithaca: Cornell University Press, 2008.
5. Charles S. Maier, *Among Empires: American Ascendancy and its Predecessors*. Cambridge: Harvard University Press.

### Opzione 2:

- Arnaldo Testi, *Il secolo degli Stati Uniti*. Bologna: Il Mulino, 2017.
  - Uno a scelta tra i seguenti testi:
1. Victoria De Grazia, *L'impero irresistibile. La società dei consumi americana alla conquista del mondo*. Torino: Einaudi, 2006.
  2. David W. Ellwood, *Una sfida per la modernità. Europa e America nel lungo Novecento*. Roma: Carocci, 2012.
  3. Justin Hart, *Empire of Ideas: the Origins of Public Diplomacy and the Transformation of US Foreign Policy*. Oxford: Oxford University Press, 2013.
  4. Charles S. Maier, *Among Empires: American Ascendancy and its Predecessors*. Cambridge: Harvard University Press.
  5. Greg Grandin, *Empire's Workshop: Latin America, the United States, and the Making of an Imperial Republic*. Picador, 2021.

**Agli studenti e alle studentesse frequentanti verrà comunicata la possibilità di sostenere relazioni scritte in sostituzione di una parte del programma.**

### Programma per non frequentanti:

- Arnaldo Testi, *La formazione degli Stati Uniti*. Bologna: Il Mulino, 2013.
  - Arnaldo Testi, *Il secolo degli Stati Uniti*. Bologna: Il Mulino, 2017.
  - L. Stroppiana, *Stati Uniti. Si governano così*. Bologna: Il Mulino 2006.
  - Uno a scelta tra i seguenti titoli:
1. Mario Del Pero, *Libertà e Impero. Gli Stati Uniti e il Mondo: 1776-2016*. Bari: Laterza, 2017.
  2. Michel Gobat, *Confronting the American Dream: Nicaragua Under US Imperial Rule*. Duke University Press, 2005.
  3. Charles S. Maier, *Among Empires: American Ascendancy and its Predecessors*. Cambridge: Harvard University Press.
  4. Victoria De Grazia, *L'impero irresistibile. La società dei consumi americana alla conquista del mondo*. Torino: Einaudi, 2006.
  5. David W. Ellwood, *Una sfida per la modernità. Europa e America nel lungo Novecento*. Roma: Carocci, 2012.
  6. Greg Grandin, *Empire's Workshop: Latin America, the United States, and the Making of an Imperial Republic*. Picador, 2021.

### Note

Docenti titolari/presidenti della Commissione di esame

Giulia Crisanti

Membri commissione:

1. Gianluca Fulveti

2. Michele Di Donato

Commissione supplente:

Presidente Gianluca Fulveti

Membri commissione supplente:

1. Gian Luca Fruci

2. Federico Creatini

Ultimo aggiornamento 27/03/2023 12:55