



## UNIVERSITÀ DI PISA

### ISLAMOLOGIA

---

#### RENATA PEPICELLI

Anno accademico	2022/23
CdS	STORIA
Codice	1367L
CFU	6

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
ISLAMOLOGIA	L-OR/10	LEZIONI	36	RENATA PEPICELLI

#### Obiettivi di apprendimento

##### *Conoscenze*

L'obiettivo principale del corso consiste nel fornire agli studenti e alle studentesse gli strumenti per interpretare e comprendere i fondamenti della dottrina e del pensiero islamico dagli anni in cui vissero Muhammad e i suoi Compagni ai nostri giorni. Dopo aver analizzato la nascita e lo sviluppo del credo e della legge, e la loro codificazione nel tempo – con una particolare attenzione per i movimenti di riforma – ci si soffermerà ad analizzare questioni centrali nell'attuale dibattito sull'Islam quali le questioni di genere, il concetto di jihad e l'Islam in Europa in una prospettiva storica. L'intento del corso è quello di fornire agli studenti e alle studentesse conoscenze e strumenti critici per orientarsi nell'apprendimento dei fondamenti dell'Islam e per comprendere la pluralità e le dinamiche che caratterizzano il mondo islamico.

##### *Modalità di verifica delle conoscenze*

Per i frequentanti le conoscenze verranno verificate durante la discussione di letture assegnate in classe e nel corso dell'esame orale; per i non frequentanti la verifica delle conoscenze avverrà durante l'esame orale.

##### *Capacità*

Alla fine del corso, studenti e studentesse avranno maturato la capacità di distinguere e analizzare i fondamenti della dottrina islamica, e la sua evoluzione nel tempo e nei diversi contesti geografici in cui l'Islam si è diffuso.

##### *Modalità di verifica delle capacità*

Le capacità maturate dagli studenti e dalle studentesse durante il corso verranno verificate ad ogni lezione, in occasione delle discussioni in aula.

##### *Comportamenti*

Agli studenti e alle studentesse viene richiesto un comportamento rispettoso delle opinioni altrui.

##### *Modalità di verifica dei comportamenti*

Sarà positivamente presa in considerazione l'attiva partecipazione degli studenti alle discussioni in classe.

##### *Prerequisiti (conoscenze iniziali)*

//

##### *Indicazioni metodologiche*

Il corso, di 36 ore divise in 18 lezioni. Le lezioni sono frontali, ma è richiesta agli studenti una partecipazione attiva alle discussioni che avverranno in classe sulla base di una serie di letture che verranno loro assegnate in aula.

Qualora sarà possibile, è prevista una lezione itinerante lungo le tracce dell'eredità arabo-islamica a Pisa.

I/e frequentanti saranno invitati a realizzare brevi video sulle tracce islamiche presenti nelle città italiane. Forme e modalità di tale attività saranno discusse in classe.

##### *Programma (contenuti dell'insegnamento)*

Il corso, diviso in 18 lezioni, affronterà i seguenti temi:

1. Muhammad
2. Il Corano



## UNIVERSITÀ DI PISA

---

3. La prima comunità dei fedeli e l'espansione islamica
4. Il Credo: i pilastri della fede
5. La legge: shari'a e fiqh
6. Sunniti e Sciiti
7. Il pensiero islamico
8. Il sufismo
9. Il Jihad
10. Le questioni di genere
11. L'Islam in Europa

### Bibliografia e materiale didattico

Testi obbligatori per frequentanti

- 1) Carole Hillenbrand, *Islam*, Torino, Einaudi, 2016.
- 2) Letture fornite durante il corso
- 3) Un testo a scelta tra questi:
  - a) Claudio Lo Jacono, *Maometto*, Laterza, 2011.
  - b) Renata Pepicelli, *Il velo nell'Islam. Storia, politica, estetica*, Roma, Carocci, 2012.
  - c) Ida Zilio-Grandi, *Le virtù del buon musulmano*, Torino, Einaudi, 2020.
  - d) Ersilia Francesca, *Economia, religione e morale nell'Islam*, Roma, Carocci, 2013.)

Testi obbligatori per non frequentanti:

- 1) Carole Hillenbrand, *Islam*, Torino, Einaudi, 2016.
- 2) Scegliere uno dei seguenti moduli didattici e studiare i volumi previsti:
  - a) Massimo Campanini, *Maometto. La vita e il messaggio di Muhammad il profeta dell'Islam*, Salerno editrice, 2020.
  - b) Renata Pepicelli, *Il velo nell'Islam. Storia, politica, estetica*, Roma, Carocci, 2012 + Anna Vanzan, *La storia velata. Le donne dell'Islam nell'immaginario italiano*, Edizioni Lavoro, 2006.
  - c) Ida Zilio-Grandi, *Le virtù del buon musulmano*, Torino, Einaudi, 2020.
  - d) *Economia e Islam*: Ersilia Francesca, *Economia, religione e morale nell'Islam*, Roma, Carocci, 2013.

Testi consigliati per frequentanti e non frequentanti (non obbligatori)

Sono qui di seguito indicate una serie di letture che potrebbero essere d'interesse per coloro che seguono il corso di Islamistica e intendono approfondire le proprie conoscenze su argomenti trattati nel corso:

- Il Corano. Introduzione, traduzione e commento di Alessandro Bausani, Milano, BUR, 2006.  
Shahab Ahmed, *What Is Islam?: The Importance of Being Islamic*, 2015.  
Cemil Aydin, *The Idea of the Muslim World: A Global Intellectual History*, 2017.  
Alessandro Bausani, *L'Islam. Una religione, un'etica, una prassi politica*, Milano, Garzanti, 1999.  
Fethi Benslama, Farhad Khosrokhavar, *Le jihadisme des femmes. Pourquoi elles ont choisi Daech?*, Seuil, 2017.  
Francesco Gabrieli e Umberto Sterrato, *Gli Arabi in Italia. Cultura, contatti e tradizioni*, Milano, Scheiwiller (poi Garzanti), 1993.  
Thomas Hegghammer (edited by), *Jihadi Culture: The Art and Social Practices of Militant Islamists*, Norwegian Defence Research Establishment, 2017.

- Marco Di Branco, *"Il califfo di Dio. Storia del califfato dalle origini all'ISIS"*, Viella, 2017.  
Hugh Kennedy, *Il Califfato da Adamo all'ISIS. Da Adamo all'ISIS*, Carocci, 2018.  
Sabrina Mervin, *Islam. Fondamenti e dottrine*, Bruno Mondadori, 2001.  
Frank Peter, *Rafael Ortega Islamic Movements of Europe (Library of European Studies)*, I.B.Tauris, 2014  
Anna Maria Rivera (a cura di), *L'inquietudine dell'Islam fra tradizione, modernità e globalizzazione*, Bari, edizioni Dedalo, 2002.  
Maxime Rodinson, *Maometto*, Einaudi, 1995.  
Caterina Valdrè (a cura di), *I detti di Rabi'a*, Adelphi, 1979  
Giorgio Vercellin, *Tra veli e turbanti*, Venezia, Marsilio, 2000

Si consiglia inoltre la visione del seguente film:  
"Il messaggio" (1976, regia di Moustapha Akkad)

### Indicazioni per non frequentanti

I non frequentanti sosterranno la prova d'esame in forma orale su tutti gli argomenti trattati nei volumi nella lista dei testi obbligatori.



## UNIVERSITÀ DI PISA

---

### Modalità d'esame

I/le frequentanti, a cui è richiesta un'attiva partecipazione alle lezioni, sosterranno l'esame in forma orale; tuttavia sono previste delle prove scritte intercorso di auto-valutazione e valutazione.

I/le non frequentanti sosterranno la prova d'esame in forma orale su tutti gli argomenti trattati nei volumi nella lista dei testi obbligatori e che fanno riferimento ai contenuti del corso.

### Altri riferimenti web

Pagina FB: studi arabo-islamici univversità di Pisa

### Note

**Il corso inizia il 28 settembre**

#### Orario lezioni

Mercoledì 10,15-11,45 Aula G2

Giovedì 14,15-15,45 Aula Pao D2

#### Ricevimento

Mercoledì dalle ore 12 nello studio della docente (Via Pasquale Paoli, 15. Secondo piano). Per fissare l'orario del ricevimento è richiesto di inviare con anticipo un'email alla docente

#### Commissione d'esame

**Presidente:** Renata Pepicelli

**Due membri:** Giovanna Spanò, Guendalina Simoncini

**Presidente supplente** Daniele Mascitelli

**Due membri supplenti** Mino Mirshahvalad, Issam Marjani

**Un tutor d'aula affiancherà la docente nelle attività del corso**

**Materiali e informazioni del corso per studenti frequentanti saranno caricati sulla piattaforma moodle, pertanto gli/le studenti sono invitati a iscriverli**

*Ultimo aggiornamento 15/09/2022 12:16*