



UNIVERSITÀ DI PISA

STORIA DEL BASSO MEDIOEVO

ALMA POLONI

Anno accademico	2022/23
CdS	STORIA
Codice	683MM
CFU	6

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
STORIA DEL BASSO MEDIOEVO	M-STO/01	LEZIONI	36	ALMA POLONI

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Alla fine del corso lo studente avrà approfondito le sue conoscenze in relazione a:

- La biografia di Francesco Datini
- Le trasformazioni economiche, sociali, politiche, culturali attraversate da Firenze nella seconda metà del Trecento e all'inizio del Quattrocento
- L'utilizzo e l'interpretazione di fonti complesse come le lettere e i libri contabili

Modalità di verifica delle conoscenze

Esame orale; compito scritto facoltativo (vedi "Modalità d'esame").

Capacità

Alla fine del corso lo studente sarà in grado di:

- Ricostruire la biografia di Francesco Datini nei suoi vari passaggi
- Discutere di diversi aspetti della società fiorentina di fine Trecento
- Comprendere le potenzialità informative in particolare delle fonti epistolari

Modalità di verifica delle capacità

Esame orale; compito scritto facoltativo (vedi "Modalità d'esame").

Comportamenti

Lo studente sarà in grado di comprendere le potenzialità della biografia come genere storiografico.

Modalità di verifica dei comportamenti

Confronto con la docente durante le lezioni, esame orale finale.

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

È vivamente consigliato avere già sostenuto almeno un esame di Storia medievale di base (Storia medievale I o Istituzioni di Storia medievale).

Indicazioni metodologiche

Il corso consisterà prevalentemente in lezioni frontali, ma il coinvolgimento degli studenti nell'analisi e nella discussione dei documenti sarà favorito in ogni modo. Tutti i documenti presentati a lezione saranno resi disponibili in anticipo sulla piattaforma Moodle. **Si raccomanda quindi l'iscrizione alla pagina del corso (link alla sezione "Pagina web del corso").**

Programma (contenuti dell'insegnamento)

Francesco Datini e la Firenze di fine Trecento

Il corso si incentrerà sulla figura di Francesco di Marco Datini. Datini fu un grande mercante internazionale di origine pratese, ma fiorentino "d'adozione", nato negli anni '30 del Trecento e morto nel 1410. La sua importanza deriva dall'eccezionale conservazione della documentazione prodotta da lui e dalle sue aziende, oggi conservata nell'Archivio di Stato di Prato. Si tratta di centinaia di libri contabili e



UNIVERSITÀ DI PISA

soprattutto di circa 150.000 lettere, tra commerciali e private. La biografia di Francesco Datini sarà in realtà il filo rosso che ci consentirà di “navigare” attraverso le trasformazioni economiche, sociali, politiche, culturali attraversate da Firenze nella seconda metà del Trecento e all’inizio del Quattrocento. Attraverso la lettura e l’analisi di lettere e documentazione datiniana, edite e inedite, si affronteranno temi come i cambiamenti economici dopo la Peste, gli aspetti problematici del sistema fiscale fiorentino, il significato della cittadinanza, le norme sociali che regolavano i rapporti all’interno dell’élite politica ed economica cittadina, il matrimonio, la condizione della donna, e altro ancora.

Bibliografia e materiale didattico

Libri:

- G. Nigro (a cura di), *Francesco Datini: l'uomo e il mercante*, Firenze-Prato 2010
- P. Nanni, *Ragionare tra mercanti: per una rilettura della personalità di Francesco di Marco Datini (1335ca-1410)*, Pisa 2010
- A. Crabb, *The merchant of Prato's wife: Margherita Datini and her world*, University of Michigan Press 2015

Articoli:

- P. Byrne, E. A. Congdon, *Mothering in the Casa Datini*, in «Journal of medieval history», 2571 (1999), pp. 35-56
- G. Ciappelli, *Il cittadino fiorentino e il fisco alla fine del Trecento e nel corso del Quattrocento: uno studio di due casi*, in «Società e storia» 46 (1989), pp. 823-872, ripubblicato anche in G. Ciappelli, *Fisco e società a Firenze nel Rinascimento*, Roma 2009
- A. Crabb, “If I could write”: *Margherita Datini and letter writing, 1385-1410*, in «Renaissance Quarterly», 60 (2007), pp. 1170-1206
- I. Houssaye Michienzi, *Fraude, évasion fiscale et substitution d'identité dans les milieux d'affaires florentins vers 1400*, in «Rives Méditerranées», 59 (2019)
- A. Poloni, “Per eservi insino a fine sechuli oblighati”. *L'amicizia a Firenze nei decenni a cavallo tra Tre e Quattrocento*, in «Quaderni storici», 55/2 (2020), pp. 405-436
- A. Poloni, *Francesco Datini e Hildebrand Veckinchusen: il commercio internazionale dopo la peste del Trecento*, «Storicamente», 17 (2021), pp. 1-30, https://storicamente.org/datini_veckinchusen_commercio_peste_nera_trecento_poloni

Indicazioni per non frequentanti

I non frequentanti dovranno scegliere **due delle monografie** indicate nella sezione “Libri” della bibliografia e **tre dei saggi** della sezione “articoli”.

Modalità d'esame

Il programma consiste nelle **lezioni**, in **uno** a scelta dei libri indicati nella sezione “Libri” della Bibliografia, a cui vanno aggiunti **due** articoli a scelta della sezione “Articoli” nel caso si scelgano i libri di Nanni e di Crabb, **un articolo** nel caso si scelga il libro curato da Nigro. Chi lo desidera può sostituire la parte bibliografica con un compito scritto assegnato dalla docente, da svolgere a casa, sempre incentrato sul libro e sugli articoli scelti; in questo caso l'orale verterà solo sulle lezioni.

Pagina web del corso

<https://elearning22.humnet.unipi.it/course/view.php?id=26>

Note

Commissione d'esame:

Presidente: Alma Poloni

Membri: Mauro Ronzani, Jacopo Paganelli

Presidente supplente: Mauro Ronzani

Membri supplenti: Paolo Tomei, Alberto Cotza

Ultimo aggiornamento 02/09/2022 16:30