UNIVERSITÀ DI PISA

FORME E MODELLI DI COMUNICAZIONE IN ETÀ CONTEMPORANEA

CARLOTTA FERRARA DEGLI UBERTI

Academic year	2023/24
Course	DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO E DELLA COMUNICAZIONE
Code	291MM
Credits	12

Modules	Area	Type	Hours	Teacher(s)
FORME E MODELLI DI COMUNICAZIONE IN ETÀ CONTEMPORANEA A	M-STO/04	LEZIONI	72	CARLOTTA FERRARA DEGLI UBERTI

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze
Il corso intende affrontare criticamente i principali eventi e i più dibattuti problemi storiografici che hanno riguardato i secoli XIX e XX. Le grandi trasformazioni dell'età contemporanea saranno affrontate con una particolare attenzione alla nascita della società di massa e ai processi di massificazione, all'emergere dei movimenti sociali e politici e all'intensificarsi delle relazioni internazionali.

Modalità di verifica delle conoscenze
Per i/le frequentanti: due prove intermedie all'interno del corso + esame orale al termine del corso
Per i/le non frequentanti: esame orale al termine del corso sulla totalità del programma
* I/le frequentanti avranno la possibilità di svolgere un esame scritto al termine della prima parte del corso e un altro al termine della seconda. Questi esami parziali verteranno sui manuali. In caso di superamento dei parziali, l'esame orale finale riguarderà le sole monografie (cfr. programma d'esame)

Capacità
Conoscenza delle materie trattate nel corso

Modalità di verifica delle capacità
Esami scritti e orali

Comportamenti
Analisi di materiali a stampa e audio-visuali

Prerequisiti (conoscenze iniziali)
Nessuno

Indicazioni metodologiche
Lezioni frontali
Frequenza consigliata

Programma (contenuti dell'insegnamento)
L'esame prevede lo studio dei **due manuali** di A.M. Banti (*L'età contemporanea. Dalle rivoluzioni settecentesche all'imperialismo*, Laterza; *L'età contemporanea. Dalla Grande guerra ad oggi*, Laterza).
È consigliato anche lo studio delle slides fornite dai docenti al termine delle lezioni.
Inoltre, ciascuno studente dovrà scegliere **due libri** (uno dal gruppo A e uno dal gruppo B), tra quelli indicati in bibliografia.

GRUPPO A:

- Cemil Aydin, *Il lungo Ottocento. Una storia politica internazionale*, Einaudi 2019 [2016].
- Christopher Bayly, *La nascita del mondo moderno 1780-1914*, Einaudi 2009 [2004].

- Lucy Riall, *Garibaldi. L'invenzione di un eroe*, Laterza 2017 [2007].
- Arnaldo Testi, *I fastidi della storia. Quale America raccontano i monumenti*, Il Mulino 2023.

GRUPPO B:

- Johann Chapoutot, *Controllare e distruggere. Fascismo, nazismo e regimi autoritari in Europa (1918-1945)*, Einaudi, Torino 2015
- Federico Romero, *Storia della guerra fredda. L'ultimo conflitto per l'Europa*, Einaudi, Torino 2009
- Alberto Mario Banti, *Wonderland. La cultura di massa da Walt Disney ai Pink Floyd*, Laterza, Roma-Bari 2017
- Agostino Giovagnoli, *La Repubblica degli italiani 1946-2016*, Laterza, Roma-Bari 2016

Non sono previste variazioni del programma per i non frequentanti

Bibliografia e materiale didattico

Le slides saranno rese disponibili su Teams:
https://teams.microsoft.com/l/team/19%3aMN_ryLNHXCXhUj99vk8JBbmlLEkWlDZzeSrkDS6-nMc1%40thread.tacv2/conversations?groupId=8020ae09-4a2a-4a31-8838-8fa4317cc40a&tenantId=c7456b31-a220-47f5-be52-473828670aa1

Indicazioni per non frequentanti

I testi d'esame sono gli stessi per frequentanti e non frequentanti

Note

Inizio corsi: mercoledì 20 settembre
NOTA: non ci sarà lezione giovedì 21 settembre.
GLI ESAMI SCRITTI SI SVOLGERANNO IL 15 NOVEMBRE PER QUANTO RIGUARDA IL PRIMO VOLUME DEL MANUALE E IL 13 DICEMBRE PER QUANTO RIGUARDA IL SECONDO VOLUME.
Eventuali recuperi saranno annunciati a lezione

Commissione d'esame:
Presidente: Carlotta Ferrara degli Uberti
Membri: Michele Di Donato, Arturo Marzano

Presidente supplente: Vinzia Fiorino
Membri supplenti: Gian Luca Fruci; Gianluca Fulvetti

Ultimo aggiornamento 20/10/2023 10:10