UNIVERSITÀ DI PISA

ETRUSCOLOGIA E ARCHEOLOGIA ITALICA

LISA ROSSELLI

Anno accademico	2023/24
CdS	SCIENZE DEI BENI CULTURALI
Codice	279LL
CFU	12

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
ETRUSCOLOGIA E ARCHEOLOGIA ITALICA	L-ANT/06	LEZIONI	72	LISA ROSSELLI

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Il corso introduce allo studio della disciplina etruscologica e mira a fornire un ampio quadro di base per comprendere gli esordi, le vicende storiche e i caratteri della civiltà etrusca nel corso del I millennio a.C., fino all'ingresso nell'orbita romana. Dopo un inquadramento storico della civiltà, particolare attenzione sarà rivolta:
- all'analisi dei principali siti, monumenti e manifestazioni dell'arte etrusca, in ambito domestico, sacrale e funerario
- allo studio dei rapporti economico-politici e culturali con le popolazioni italiche limitrofe e con le civiltà del Mediterraneo e dell'Europa centrale
- all'indagine delle dinamiche di acquisizione e pratica della scrittura.

Modalità di verifica delle conoscenze

Durante le lezioni frontali saranno mostrate e discusse immagini a supporto degli argomenti di volta in volta trattati e consigliate letture integrative di approfondimento (facoltative). Saranno effettuate alcune esercitazioni di lettura e comprensione di brevi epigrafi in lingua etrusca. La preparazione degli argomenti spiegati durante le lezioni e lo studio del manuale di riferimento saranno oggetto di una prova finale, che si svolgerà nella forma di un esame orale, durante la quale lo studente potrà mostrare il suo grado di apprendimento degli argomenti.

Capacità

Al termine del corso lo studente sarà in grado di comprendere e distinguere le fasi della storia del popolo etrusco e i suoi mutamenti nel corso del tempo e saprà riconoscere, descrivere e collocare cronologicamente e stilisticamente i principali monumenti e prodotti dell'arte e della cultura etrusca durante il I millennio a.C. Sarà inoltre in grado di leggere correttamente e comprendere il significato di brevi iscrizioni redatte in lingua etrusca.

Modalità di verifica delle capacità

Gli studenti impareranno a definire le fasi storiche della civiltà etrusca e a descrivere i monumenti e i prodotti dell'arte attraverso immagini commentate durante le lezioni, che saranno svolte in modalità partecipativa e con momenti di discussione. Tali argomenti saranno oggetto della verifica durante l'esame finale. L'apprendimento delle basi della scrittura etrusca sarà verificato durante le lezioni attraverso forme di esercitazione di lettura in aula e nel corso dell'esame finale attraverso la lettura e il commento di una breve iscrizione.

Comportamenti

Lo studente potrà acquisire una certa sensibilità e consapevolezza da applicare alla conoscenza delle culture dell'Italia antica, che potranno essere incrementate attraverso la visita di mostre a tema, musei e parchi archeologici. Lo studente potrà aquisire rigore metodologico nell'analisi delle fonti letterarie e dei dati archeologici ed epigrafici e affinerà le proprie abilità nell'osservare, contestualizzare e discutere contesti e manufatti relativi alla disciplina etrusca.

Modalità di verifica dei comportamenti

Durante le lezioni gli studenti saranno invitati a partecipare alla spiegazione con domande, chiarimenti e richieste di approfondimenti da rivolgere al docente, sotto forma di discussione e confronto. Durante lo svolgimento del corso sono previste esercitazioni di epigrafia nelle quali gli studenti potranno affinare le loro capacità e verificare il grado di apprendimento. Al termine del corso è prevista almeno una visita guidata di approfondimento in un museo o un sito etrusco toscano o italiano.

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Per poter seguire il corso in maniera proficua è opportuno che lo studente sia in possesso delle conoscenze di base della storia greca e romana e dell'archeologia greca, discipline strettamente correlate a quella etruscologica.

Corequisiti

Al fine di seguire in maniera proficua le lezioni del presente corso, è raccomandata la frequenza del corso di Archeologia e storia dell'arte greca.

Indicazioni metodologiche

Le lezioni frontali, previste per un numero totale di 36 di un'ora e mezzo netta ciascuna, in numero di tre alla settimana, si svolgeranno in presenza con l'ausilio della proiezione di slides, che alla fine del corso saranno rese disponibili per gli studenti sulla piattaforma Moodle, insieme alla bibliografia di riferimento e ulteriori testi di approfondimento. Alcune lezioni del corso saranno dedicate ad esercitazioni di lettura di semplici iscrizioni, che faranno parte integrante della preparazione dell'esame finale. Sono previste lezioni fuori sede per una migliore comprensione degli argomenti trattati e per un'osservazione diretta dei manufatti di produzione etrusca.
Il corso di Istituzioni di etruscologia e archeologia italica da 6 cfu condivide la prima parte del corso da 12, ossia le prime 18 lezioni, sempre con la cadenza di tre volte alla settimana.

Programma (contenuti dell'insegnamento)

Il corso ha per oggetto lo studio dello sviluppo generale della civiltà etrusca dagli esordi nell'età del Bronzo Finale fino al momento della romanizzazione, attraverso l'analisi dell'origine e dello sviluppo delle forme di insediamento e degli aspetti legati ai riti funerari e delle loro trasformazioni nel corso del tempo. Particolare attenzione sarà dedicata ai rapporti con i popoli italici e con le culture del Mediterraneo e dell'Europa centrale. Parallelamente all'esposizione degli aspetti storici della cultura etrusca, verranno esaminati i principali caratteri storico-artistici, attraverso lo studio di monumenti architettonici, di manifestazioni dell'artigianato artistico e della cultura materiale. Verrà inoltre curato un approfondimento sull'epigrafia etrusca, unito ad esercitazioni pratiche di lettura di testi.

Bibliografia e materiale didattico

Oltre agli argomenti trattati durante le lezioni, fa parte integrante della preparazione dell'esame finale lo studio del seguente manuale:
G. CAMPOREALE, Gli Etruschi. Storia e civiltà, ed UTET, diverse edizioni (tutto il libro).
Eventuali letture supplementari di approfondimento saranno indicate dal docente durante le lezioni.
Per il corso di Istituzioni di etruscologia e archeologia italica (6 cfu) è prevista la preparazione della prima parte del manuale G. CAMPOREALE, Gli Etruschi. Storia e civiltà, ed UTET.

Indicazioni per non frequentanti

La frequenza del corso è vivamente consigliata, vista la specificità della disciplina.
Gli studenti che non sono in grado di frequentare le lezioni sono pregati di concordare un programma d'esame con il docente, scrivendo una mail per fissare un ricevimento in presenza oppure online: lisa.rosselli@unipi.it
Le modalità degli esami sono identiche per frequentanti e non frequentanti.

Modalità d'esame

L'esame finale è in forma orale, della durata di circa 30 minuti, e consisterà in un colloquio che verterà sugli argomenti trattati durante le lezioni e su quelli contenuti nel manuale di riferimento. Saranno inoltre richieste nozioni di base sulla pratica della scrittura etrusca. Saranno valutati i contenuti delle risposte, la capacità di espressione, l'appropriatezza lessicale e terminologica.

Stage e tirocini

Gli studenti interessati potranno fare richiesta di partecipazione a scavi archeologici e ricognizioni condotti dall'équipe di etruscologia dell'Università di Pisa.

Note

L'insegnamento di Etruscologia e archeologia italica da 12 cfu si svolgerà nel secondo semestre, con cadenza di tre volte alla settimana, secondo il seguente calendario:
- Mercoledì dalle 10.15 alle 11.45 in aula G1 (Polo Guidotti)
- Giovedì dalle 14.15 alle 15.45 in aula SR B1 (Polo San Rossore)
- Venerdì dalle 10.15 alle 11.45 in aula CAR 1 (Polo Carmignani)

Le lezioni inizieranno mercoledì 21 febbraio alle ore 10.15.
Gli studenti che intendono frequentare il corso sono pregati di iscriversi sulla piattaforma Moodle, così da poter essere raggiunti dalle comunicazioni riguardanti l'inizio e lo svolgimento delle lezioni.
La commissione d'esame effettiva è composta da:
Presidente: Lisa Rosselli
Membri: Emanuele Taccola; Carmine De Mizio (cultori della materia).

Commissione d'esame supplente:
Presidente supplente: Simonetta Menchelli

Membri: Anna Anguissola; Maria Vittoria Riccomini (cultore della materia).

Ultimo aggiornamento 18/02/2024 15:32