UNIVERSITÀ DI PISA

# ARCHEOLOGIA E STORIA DELLA PENISOLA ARABA

## SARA PIZZIMENTI

| | |
|---|---|
| Anno accademico | 2023/24 |
| CdS | SCIENZE DEI BENI CULTURALI |
| Codice | 135LL |
| CFU | 6 |

| Moduli | Settore/i | Tipo | Ore | Docente/i |
|---|---|---|---|---|
| ARCHEOLOGIA E STORIA DELLA PENISOLA ARABA | L-OR/05 | LEZIONI | 36 | SARA PIZZIMENTI |

### Obiettivi di apprendimento

*Conoscenze*
Il corso si propone di fornire allo studente un quadro delle metodologie e problematiche fondamentali dell'archeologia della Penisola Araba assieme ad una conoscenza di base delle culture succedutesi nei periodi compresi fra il neolitico e il I millennio a.C., evidenziandone lo sviluppo sul lungo periodo, le specificità e le interazioni regionali e inter-regionali. Il corso si pone infine i seguenti obiettivi: il raggiungimento dell'esame critico della documentazione archeologica e storico-artistica, l'individuazione di elementi diagnostici della cultura materiale e la contestualizzazione cronologica e storica dei dati.

*Modalità di verifica delle conoscenze*
Esame orale sui contenuti del corso e letture indicate.

*Capacità*
Lo studente sarà in grado di riconoscere e contestualizzare evidenze materiali delle principali culture della Penisola Araba, sviluppare una capacità di lettura critica dei modelli interpretativi affrontati nel corso delle lezioni, confrontare e valutare i diversi metodi di indagine della ricerca archeologica nella Penisola Araba.

*Modalità di verifica delle capacità*
La verifica delle capacità acquisite verrà effettuata nel corso delle lezioni attraverso confronti e discussioni proposte dal docente.

*Comportamenti*
Lo studente potrà acquisire capacità interpretative di fenomeni culturali complessi partendo dall'analisi delle evidenze archeologiche e sensibilità sulle problematiche relative alla nascita e allo sviluppo delle prime società complesse e all'interazione fra comunità sedentarie e nomadiche.

*Modalità di verifica dei comportamenti*
La verifica verrà effettuata attraverso una valutazione della effettiva partecipazione alle lezioni.

### Prerequisiti (conoscenze iniziali)
Nessun prerequisito specifico è necessario.

### Indicazioni metodologiche
Lezioni frontali con l'ausilio della proiezione delle immagini.
Parte dei materiali didattici verranno resi disponibili sulla piattaforma e-learning del corso.

### Programma (contenuti dell'insegnamento)
Il corso traccerà un quadro generale dell'evoluzione insediamentale, dell'urbanistica, dell'architettura, della storia dell'arte e della cultura materiale della Penisola Araba tra il periodo Neolitico e il I millennio a.C., prendendo in esame casi esemplificativi per i diversi ambiti cronologici e geografici.

### Bibliografia e materiale didattico

- R. Loreto, Alle origini degli Arabi. Un viaggio nell'archeologia dell'Arabia Saudita. Mondadori Università 2017, pagine 1-137, 215-243.
- Peter Megee, The Archaeology of Prehistoric Arabia. Adaptation and Social Formation from the Neolithic to the Iron Age, Cambridge 2014: Capitoli 3, 4, 5, 6, 8.
- Laursen, S. - Steinkeller, P. (eds.), Babylonia, the Gulf Region and the Indus. Archaeological and Textual Evidence for Contact in the Third and Early Second Millennium B.C., Winona Lake2017: pp. 15-62.

Da integrare con articoli su temi di approfondimento trattati a lezione e le slides delle presentazioni power point (disponibili sulla piattaforma elearning dopo l'inizio del corso).

## Indicazioni per non frequentanti

Programmi d'esame per non frequentanti possono essere concordati rivelgendosi direttamente al docente.

## Modalità d'esame

L'esame consiste in una prova orale sui contenuti del corso.

## Note

Commissione d'esame
Presidente: Prof. Sara Pizzimenti
Membri: Prof. Anacleto D'Agostino, Prof. Jesper Eidem, Sara Quaggio
Presidente supplente: Prof. Anacleto D'Agostino
Membri supplenti: Prof. Gianluca Miniaci, Dott. Angelo Colonna

*Ultimo aggiornamento 10/08/2023 18:51*