



# UNIVERSITÀ DI PISA

---

## ESEGESI DELLE FONTI STORICHE MEDIEVALI

**CECILIA IANNELLA**

Anno accademico 2023/24  
CdS STORIA  
Codice 092MM  
CFU 6

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
ARCHEOLOGIA MEDIEVALE	M-STO/01	LEZIONI	36	CECILIA IANNELLA

### Obiettivi di apprendimento

#### *Conoscenze*

Il corso ha l'obiettivo di fornire un panorama delle principali fonti utili allo studio del Medioevo, di cui saranno criticamente analizzati contesto di produzione, funzione, significato, aspetti formali e di contenuto. Gli studenti potranno acquisire la conoscenza degli strumenti metodologici di base e approfondire la capacità di lettura critica della documentazione. Le fonti prese in esame saranno di tipo documentario, narrativo, iconografico, epigrafico con particolare riguardo alla storia di Pisa (secoli XI-XIV).

#### *Modalità di verifica delle conoscenze*

Le conoscenze acquisite saranno verificate attraverso la partecipazione attiva alle lezioni con interventi e discussioni, la relazione scritta, il seminario orale (vedi infra **Modalità di verifica delle capacità**), la prova finale orale (vedi infra **Modalità d'esame**).

#### *Capacità*

Lo studente sarà capace di presentare una relazione scritta e un seminario orale (incentrati sull'analisi delle fonti e sulla riflessione storiografica d'argomento) in modo argomentato e coerente, dimostrando di aver acquisito i principali strumenti metodologici della ricerca storica.

#### *Modalità di verifica delle capacità*

Lo studente dovrà preparare una relazione scritta, che presenterà sotto forma di seminario orale (in PowerPoint), su un tema inerente gli argomenti del corso, cui seguirà una discussione tra gli studenti (guidata dalla docente).

L'argomento oggetto della relazione/seminario sarà concordato con la docente sulla base di una bibliografia indicata a lezione. La versione scritta del seminario (presentazione PowerPoint) dovrà essere inviato alla docente entro la data indicata dopo l'inizio del corso.

#### *Comportamenti*

Lo studente potrà sviluppare (e potenziare):

- la consapevolezza della complessità dei fenomeni storici, mostrando di saper riflettere con argomentazioni coerenti.
- l'utilizzo degli strumenti e dei metodi della ricerca storica e del lessico specialistico della disciplina
- la capacità di presentare in modo chiaro ed esaustivo eventi e fenomeni e di partecipare costruttivamente alla discussione

#### *Modalità di verifica dei comportamenti*

I comportamenti saranno verificati attraverso la partecipazione attiva alle lezioni, con interventi e discussioni, e ai seminari presentati dagli studenti.

#### **Prerequisiti (conoscenze iniziali)**

È auspicabile la conoscenza della storia medievale, aver cioè sostenuto Storia medievale I (12cfu) oppure Istituzioni di storia medievale (6cfu).

#### **Indicazioni metodologiche**

Il corso sarà svolto secondo le modalità indicate in elenco:

- lezioni frontali a carattere introduttivo e generale.
- lezioni di tipo laboratoriale dedicate all'analisi di specifiche fonti attraverso la presentazione di casi di studio.
- eventuali visite a luoghi di interesse storico.



## UNIVERSITÀ DI PISA

---

- la consegna della relazione scritta (corrispondente al seminario orale) dedicata all'analisi di una fonte e/o di un tema.
- la presentazione del seminario.
- l'utilizzo di Moodle per scaricare il materiale didattico presentato a lezione (slides) e per consentire alla docente di comunicare con la classe (avvisi, etc.).

Poiché il corso ha carattere seminariale la frequenza è vivamente consigliata.

### Programma (contenuti dell'insegnamento)

Il corso è costituito dalla presentazione e dalla riflessione metodologica e interpretativa delle principali tipologie di fonti utili allo studio del Medioevo. Le lezioni di svolgeranno in forma di analisi e commento della campionatura di casi di studio presi in esame, in particolare relativi alla storia di Pisa (secoli XI-XIV).

Lezioni di maggior approfondimento saranno rivolte all'analisi delle fonti narrative e iconografiche.

Avendo il corso carattere seminariale la frequenza è vivamente consigliata.

### Bibliografia e materiale didattico

Il materiale su cui preparare l'esame:

1. P. Cammarosano, Italia medievale. Struttura e geografia delle fonti scritte, Roma, Carocci editore, 2011 (13a ristampa).
2. Per il carattere seminariale del corso, costituiscono parte importante del programma di esame gli appunti delle lezioni, le fotocopie distribuite, i testi delle fonti analizzate, e tutte le indicazioni bibliografiche a carattere monografico che saranno indicate di volta in volta. Il materiale didattico sarà disponibile su Moodle.
3. Durante il corso sarà indicato un elenco di saggi su cui elaborare la relazione scritta e il seminario.

### Indicazioni per non frequentanti

Gli studenti non frequentanti dovranno avvisare la docente dell'intenzione di sostenere l'esame (utilizzando la mail istituzionale @studenti.unipi.it) e, al momento dell'iscrizione all'esame, indicare nella finestra Note la dicitura "Non frequentante".

L'esame è costituito da una prova orale.

Il programma è costituito da:

1. P. Cammarosano, Italia medievale. Struttura e geografia delle fonti scritte, Roma, Carocci editore, 1998 (e ristampe successive).
2. P. Cammarosano, Guida allo studio della storia medievale, Bari, Laterza, 2004 (e ristampe successive).

### Modalità d'esame

L'esame è costituito da una prova in itinere e da una prova finale orale.

La prova in itinere è consiste in una relazione scritta da presentare in forma di seminario orale in Power Point (vedi *supra* **Modalità di verifica delle capacità**)

La prova orale finale consiste in una discussione sugli argomenti affrontati a lezione, sulle fonti analizzate e commentate, sui seminari condotti dagli studenti, sulla bibliografia in programma.

### Altri riferimenti web

Per gli studenti frequentanti è necessario iscriversi al corso sulla piattaforma [Moodle](#), che sarà utilizzata sia come ausilio didattico (per slides, indicazioni bibliografiche, immagini, fonti, etc.) sia come strumento per comunicare con gli studenti stessi.

Si suggerisce altresì la consultazione del [Registro delle lezioni](#).

### Note

Salvo diverse indicazioni, l'orario delle lezioni sarà: lunedì e mercoledì 10-15-11.45, aula PAO D2 (Palazzo Carità, via Paoli, 15). Il corso inizierà lunedì **19 febbraio** 2023.

Per organizzare nel modo più efficiente le attività interne al corso ed elaborare il calendario di lavoro (lezioni della docente, calendario dei seminari) è necessario iscriversi al corso su [Moodle](#)

### Ricevimento

Su appuntamento, inviando una mail alla docente [cecilia.iannella@unipi.it](mailto:cecilia.iannella@unipi.it)

Nel caso di condizioni di **DSA** (certificati o non certificati) o altre eventuali situazioni che potrebbero pregiudicare l'esito dell'esame, gli/le interessati/e sono pregati di informare la docente **prima** dell'inizio del corso.

### Commissione di esame:

- Presidente: Cecilia Iannella (presidente supplente Alberto Cotza).
- Membri: Alberto Cotza, Paolo Tomei (membri supplenti Mauro Ronzani, Simone Maria Collavini).

Eventuali variazioni di svolgimento delle lezioni e degli esami saranno comunicate su Moodle.



*Ultimo aggiornamento 22/01/2024 11:44*