



# UNIVERSITÀ DI PISA

---

## FONETICA E FONOLOGIA

**GIOVANNA MAROTTA**

Anno accademico 2023/24  
CdS LINGUISTICA E TRADUZIONE  
Codice 1052L  
CFU 6

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
FONETICA E FONOLOGIA	L-LIN/01	LEZIONI	36	GIOVANNA MAROTTA

### Obiettivi di apprendimento

#### *Conoscenze*

Buona conoscenza della fonetica articolatoria e acustica.

#### *Modalità di verifica delle conoscenze*

Seminari ed esercitazioni di Laboratorio.

#### *Capacità*

- Gli studenti saranno in grado di analizzare dati relativi a lingue diverse in termini tanto fonetici quanto fonologici.
- Gli studenti saranno in grado di applicare le capacità analitiche così acquisite a nuovi problemi tanto nell'ambito delle scienze del linguaggio quanto in altri ambiti.

#### *Modalità di verifica delle capacità*

Le esercitazioni pratiche daranno modo di verificare le capacità analitiche degli studenti.  
Rappresentazioni formali delle strutture fonologiche.  
Esercizi di analisi dei principali parametri acustici.

#### *Comportamenti*

- Comportamenti adeguati agli scopi del corso.
- Gli studenti saranno in grado di sfruttare le proprie accresciute capacità analitiche.
- Gli studenti si applicheranno nell'analisi di dati linguistici.

#### *Modalità di verifica dei comportamenti*

Esercitazioni di fonetica acustica. Saranno incluse anche prove scritte in itinere, in conformità con gli obiettivi del progetto di eccellenza CECIL. Seguirà l'esame orale finale volto a verificare le competenze acquisite.

#### *Prerequisiti (conoscenze iniziali)*

Conoscenze di base nell'ambito della linguistica generale.

#### *Corequisiti*

Conoscenze relative agli altri livelli dell'analisi linguistica.

#### *Indicazioni metodologiche*

Lezioni frontali con ausilii visivi (es., slides PPT; software Praat). Esercitazioni guidate.



## UNIVERSITÀ DI PISA

---

### Programma (contenuti dell'insegnamento)

Alla fine del corso, gli studenti avranno familiarizzato con i metodi e risultati della fonetica acustica e della teoria fonologica. Saranno stati guidati in una panoramica generale di entrambe le discipline per quanto attiene a differenti livelli di analisi. I principali approcci teorici verranno presentati e confrontati. In particolare, la teoria fonologica strutturalista e generativista e la loro applicazione alla lingua italiana e alla lingua latina.

### Bibliografia e materiale didattico

1. Marotta e L. Vanelli. *Fonologia e prosodia dell'italiano*. Carocci, Roma.
2. Albano Leoni e P. Maturi. *Manuale di fonetica*. Carocci, Roma (Capp. 2, 3).
3. Ulteriori materiali (slides, articoli scientifici, esercizi) verranno resi disponibili su Moodle.

### Indicazioni per non frequentanti

In aggiunta ai testi indicate nella sezione Bibliografia e materiale didattico, gli studenti non frequentanti aggiungeranno il volume seguente: Albano Leoni, F., 2022, *Voce. Il corpo del linguaggio*, Roma, Carocci.

### Modalità d'esame

Esercitazioni scritte e esame orale finale.

### Note

Gli studenti sono invitati a iscriversi al corso sulla piattaforma MOODLE entro il primo mese dall'inizio del corso.

*Ultimo aggiornamento 22/03/2024 23:33*