



UNIVERSITÀ DI PISA FILOLOGIA BALTICA

PIETRO DINI

Academic year	2023/24
Course	LINGUISTICA E TRADUZIONE
Code	1048L
Credits	6

Modules	Area	Type	Hours	Teacher(s)
FILOLOGIA BALTICA	L-LIN/01	LEZIONI	36	PIETRO DINI

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Al termine del corso lo studente avrà acquisito conoscenze generali relativamente al dominio culturale – linguistico e letterario – dell'area del Baltico orientale. Sarà capace di orientarsi in testi della fase antica scritti nelle lingue baltiche (lituano, lettone, prussiano antico); sarà messo in grado di comprendere problemi specifici della linguistica baltica (sincronica e diacronica) e di collocarli in un contesto indoeuropeo più ampio.

Modalità di verifica delle conoscenze

Per l'accertamento delle conoscenze acquisite ci si avvarrà di riscontri durante le lezioni.

Capacità

Lo studente acquisirà conoscenze di base relativamente a problemi generali e specifici della storia culturale del mondo baltico e in particolare della linguistica baltica.

Modalità di verifica delle capacità

Per l'accertamento delle conoscenze acquisite ci si avvarrà di riscontri durante le lezioni.

Comportamenti

Lo studente acquisirà una conoscenza specifica relativamente alla filologia e alla linguistica baltica.

Modalità di verifica dei comportamenti

Per l'accertamento delle conoscenze acquisite ci si avvarrà di riscontri durante le lezioni.

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Non sono richieste conoscenze iniziali.

Preferibile, ma non obbligatorio, aver frequentato nella triennale LET il corso di Lingua e cultura lituana.

Corequisiti

Nessun co-requisito.

Prerequisiti per studi successivi

--

Indicazioni metodologiche

Le lezioni si svolgono in modo cosiddetto frontale, utilizzando fotocopie fornite dal docente, eventualmente proiezioni in powerpoint.

L'interazione tra studente e docente avviene con ricevimenti prima o dopo le lezioni, su appuntamento specifico e anche con l'uso della posta elettronica. È possibile l'uso di lingue diverse dall'italiano.

Programma (contenuti dell'insegnamento)

Il corso offre un'introduzione al dominio culturale (linguistico, letterario, mitologico) baltico nel suo farsi storico. Particolare attenzione viene



UNIVERSITÀ DI PISA

rivolta alla fase antica delle tre lingue baltiche (lituano, lettone e prussiano antico) con riferimenti al contesto indoeuropeo, con riguardo ad aspetti di fonetica e morfologia storica.

Bibliografia e materiale didattico

a) Lezioni del corso

b) Materiali forniti dal docente durante le lezioni.

c) Letture di:

Dini Pietro U., *Le lingue baltiche fra il II e il III millennio d. C.*, La formazione dell'Europa linguistica, a cura di E. Banfi, Firenze, La Nuova Italia, 1993, 197–254

Sabaliauskas Algirdas, *Noi Balti*, Livorno, B&C, 2007

Dini Pietro U., *L'Anello baltico*, Viterbo, Vocifuorisca, 2018.

Altri testi di riferimento:

Chr. Stang, *Vergleichende Grammatik der baltischen Sprachen*, Oslo ecc., 1966

Z. Zinkevičius, *Lietuvių kalbos istorinė gramatika*, 2 voll., Vilnius, Mokslas.

P.U. Dini, *Foundations of Baltic Languages*, Vilnius, Eugrimas, 2014.

V.N. Toporov, «Appunti sulla mitologia baltica», *Res Balticae*, 5, pp. 39-66.

Devoto Giacomo, *Le letterature baltiche*, Milano: Accademia (capp. A. Senn, La letteratura lituana; E. Blese, La letteratura lettone).

Dini P.U. & N. Mikhailov, *Mitologia baltica. Antologia*, Pisa, CLU, 1995.

Dini Pietro U., *Aliletoescvr. Linguistica baltica delle origini. Teorie e contesti linguistici nel Cinquecento*, Livorno, Books & Company, 2010.

Indicazioni per non frequentanti

Gli studenti non frequentanti possono concordare un programma alternativo con il docente.

Modalità d'esame

Esame orale.

Stage e tirocini

Come previsto dal CdL.

Altri riferimenti web

<http://resbalticae.fileli.unipi.it/>

Note

Le lezioni si terranno nel II semestre.

I docenti sono reperibili tramite posta elettronica di ateneo e durante gli orari di ricevimento.

Commissione d'esame:

Membri effettivi: Pietro U. Dini, Adriano Cerri, Andrea Nuti

Membri supplenti: Alessandro Lenci, Francesco Rovai, Marina Foschi.

Ultimo aggiornamento 26/07/2023 22:35