



## UNIVERSITÀ DI PISA CODIFICA DI TESTI

---

### ROBERTO ROSSELLI DEL TURCO

|                 |                        |
|-----------------|------------------------|
| Anno accademico | 2016/17                |
| CdS             | INFORMATICA UMANISTICA |
| Codice          | 299LL                  |
| CFU             | 6                      |

|                   |              |         |     |                               |
|-------------------|--------------|---------|-----|-------------------------------|
| Moduli            | Settore/i    | Tipo    | Ore | Docente/i                     |
| CODIFICA DI TESTI | L-FIL-LET/12 | LEZIONI | 42  | ROBERTO ROSSELLI DEL<br>TURCO |

#### Obiettivi di apprendimento

##### *Conoscenze*

Il corso si propone di fornire agli studenti gli strumenti e la metodologia necessaria per effettuare la codifica di testi, in particolar modo di testi letterari o comunque di interesse storico-culturale, usando gli schemi TEI XML. La parte iniziale del corso sarà dedicata a una riflessione teorica introduttiva delle problematiche di questa materia.

##### *Modalità di verifica delle conoscenze*

Per l'accertamento delle conoscenze saranno svolte delle prove in itinere, sotto forma di esercizi di codifica, che saranno in parte svolte autonomamente, in parte come esercitazione sotto la guida del docente.

##### *Capacità*

Al termine del corso lo studente sarà in grado di valutare il metodo più appropriato, di creare uno schema di codifica TEI e di usare gli strumenti più idonei (editor XML, XSLT etc.) per la codifica e la (semplice) visualizzazione di un testo.

##### *Modalità di verifica delle capacità*

Lo studente dovrà preparare e presentare un progetto di codifica riguardo un testo concordato, a scelta dello studente o proposto dal docente, che mostri le capacità di codifica e visualizzazione apprese durante il corso.

##### *Prerequisiti (conoscenze iniziali)*

Non ci sono prerequisiti obbligatori, ma la conoscenza anche basilica di HTML/CSS e altre tecnologie del Web è fondamentale per mettere in pratica quanto appreso durante il corso.

##### *Indicazioni metodologiche*

Il corso si terrà sotto forma di lezioni frontali con l'ausilio di slide e consultazione di specifici siti web. Il docente metterà a disposizione degli studenti le slide e gli esercizi che saranno svolti a lezione. La comunicazione con gli studenti, in particolare per quanto riguarda gli esercizi da inviare al docente, avverrà prevalentemente via email.

##### *Programma (contenuti dell'insegnamento)*

Gli argomenti trattati saranno i seguenti:

- introduzione teorica alla codifica di testi
- i linguaggi di markup e introduzione a XML
- le norme TEI (Text Encoding Initiative) per la codifica di testi di vario tipo e genere
- introduzione a facsimile ed edizioni digitali
- definizione di schemi di codifica personalizzati usando il software TEI Roma
- introduzione ai fogli di stile XSLT e CSS

##### *Bibliografia e materiale didattico*

Oltre alle diapositive delle lezioni, messe a disposizione dal docente sulla piattaforma Moodle, i seguenti testi:



## UNIVERSITÀ DI PISA

TEI Consortium, eds. *TEI P5: Guidelines for Electronic Text Encoding and Interchange*. [3.0.0]. [2016-03-29]. TEI Consortium. <http://www.tei-c.org/Guidelines/P5/>.

Sul sito TEI: <http://www.tei-c.org/release/doc/tei-p5-doc/en/html/index.html>, disponibili sia in formato HTML per la consultazione online, sia in formato PDF e ebook (ePub/Mobi).

Un capitolo a scelta, in base al tipo di progetto, di *Electronic Textual Editing*, eds. Lou Burnard, Katherine O'Brien O'Keefe, John Unsworth. Modern Language Association of America, 2006. Disponibile online (versione preview): [http://www.tei-c.org/About/Archive\\_new/ETE/Preview/](http://www.tei-c.org/About/Archive_new/ETE/Preview/).

Allen H. Renear, "Text Encoding" in *A Companion to Digital Humanities*, ed. Susan Schreibman, Ray Siemens, John Unsworth. Oxford: Blackwell, 2004. Disponibile online: <http://www.digitalhumanities.org/companion/>.

**Importante:** le diapositive delle lezioni relative agli elementi TEI XML costituiscono soprattutto una guida in merito ai relativi capitoli delle *Guidelines*, dove la materia trattata deve essere studiata e approfondita.

Altri testi di riferimento e approfondimento verranno comunicati a lezione.

### Indicazioni per non frequentanti

Per i non frequentanti si richiede di contattare il docente, anche via email ([roberto.rosselidelturco@fileli.unipi.it](mailto:roberto.rosselidelturco@fileli.unipi.it)), per concordare il programma, basato comunque sul normale programma d'esame salvo interessi particolari dello studente, e il progetto di esame.

### Modalità d'esame

Esame orale su principi e metodi della codifica di testi, sarà inoltre discusso il progetto di codifica concordato con lo studente alla fine del corso.

### Altri riferimenti web

Le slide e gli esercizi saranno messi online sul sito Moodle di ateneo o altro sito equivalente.

### Note

Per tutti gli studenti: il progetto di esame deve essere inviato al docente almeno una settimana prima della data dell'appello.

*Ultimo aggiornamento 14/11/2016 17:27*