



## UNIVERSITÀ DI PISA FILOLOGIA GERMANICA

### MARCO BATTAGLIA

Anno accademico	2016/17
CdS	LINGUE E LETTERATURE STRANIERE
Codice	093LL
CFU	9

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
FILOLOGIA GERMANICA	L-FIL-LET/15	LEZIONI	54	MARCO BATTAGLIA

#### Obiettivi di apprendimento

##### Modalità di verifica delle conoscenze

Particolarmente valutati saranno il possesso di un quadro organico degli elementi fondamentali, unitamente alla padronanza espressiva. La conoscenza mnemonica e superficiale degli argomenti, unita a un linguaggio inappropriato o confuso, non permettono di raggiungere una votazione finale brillante.

**18-21** conoscenza prevalentemente o esclusivamente descrittiva, espressa in un linguaggio modesto e/o inadeguato; scarsa chiarezza e limitata organizzazione del pensiero; approfondimento ridotto o nullo

**22-25** discreta conoscenza della materia e dei problemi, che riflettono applicazione ma che sono riferiti talora in un linguaggio non sempre appropriato e di tono colloquiale/ familiare; tracce di una rielaborazione autonoma delle questioni studiate, con una certa abilità analitica

**26-29** buona conoscenza delle problematiche connesse con la materia; l'espressione è coerente e appropriata, con un livello di riflessione decisamente elevato, con capacità esemplificative e critiche

**30-30L** ottima conoscenza e sicurezza di espressione, con una rielaborazione autonoma e disinvolta dei vari argomenti e senza alcuna difficoltà nel passaggio da questioni generali a particolari; il linguaggio espressivo è accurato e di livello superiore

##### Prerequisiti (conoscenze iniziali)

È indispensabile la conoscenza geo-storica dell'Europa tardo antica e medievale, nonché la conoscenza dei fondamenti linguistici riguardanti la fonetica articolatoria, la fonologia e la morfologia, per i quali si consigliano:

- Atlante storico Garzanti, Garzanti, 1994: 86-121, 128-150, 168-169;

- Simone, R., Fondamenti di linguistica, G. Laterza, 1990 ("I suoni delle lingue", "Morfologia").

È consigliabile aver seguito i corsi o studiato un programma di Glottologia/Linguistica generale

##### Programma (contenuti dell'insegnamento)

###### La ricezione dell'epos medioevale in epoca umanistica: il Lied vom Hürnen Seyfried

Definizione, scopi e limiti della filologia germanica; origine dei Germani e rapporti con la civiltà celtica e l'Impero Romano; organizzazione sociale e migrazioni, cultura, religione e oralità; elementi di linguistica germanica, fonti e testimonianze delle lingue e delle letterature germaniche. Una parte del corso sarà dedicata al recupero e allo sfruttamento ideologico delle antichità germaniche nell'Umanesimo europeo con l'analisi linguistico-filologico-letteraria del Canto di Sigfrido dalla pelle di corno (Lied vom Hürnen Seyfried), rielaborazione alto tedesca del Nibelungenlied del sec. XVI.

##### Bibliografia e materiale didattico

Battaglia, M., I Germani. Genesi di una cultura europea, Carocci, 2013 (**eccetto i capp.** 12-13); Battaglia, M., Medioevo volgare germanico (2. ed. riv. e ampliata); con un contributo di M.R. Digilio), Pisa University Press, 2016; Santoro, V., "Introduzione", in Santoro, V. (a cura di), La ricezione della materia nibelungica tra Medioevo ed Età moderna: Der hürnen Seyfrid, Laveglia editore, 2003: 21-60; gli **appunti** delle lezioni. Dispense scaricabili in formato PDF al sito <http://moodle.humnet.unipi.it/> dalla cartella "**LIN**"

##### Indicazioni per non frequentanti

Battaglia, M., I Germani. Genesi di una cultura europea, Carocci, 2013; Battaglia, M., Medioevo volgare germanico (2. ed. riv. e ampliata); con un contributo di M.R. Digilio), Pisa University Press, 2016; Santoro, V., "Introduzione", in Santoro, V. (a cura di), La ricezione della materia nibelungica tra Medioevo ed Età moderna: Der hürnen Seyfrid, Laveglia editore, 2003: 21-60; Edwards, C., "Introduction", "Appendix I-II", in Edwards, C. (ed. by), The Nibelungenlied. The Lay of the Nibelungs, Oxford University Press, 2010: XI-XXIX, 215-222; Spazzali, P., Appunti di Linguistica germanica, CUEM, 2005.

##### Modalità d'esame

La **verifica** delle competenze acquisite si compone di due fasi distinte, di carattere scritto e (successivamente al superamento della prova)



## UNIVERSITÀ DI PISA

---

orale. La prima consiste in una prova scritta di carattere generale sul programma di esame articolata in una serie di domande con risposta a scelta multipla e del tipo 'vero-falso'. Il colloquio orale mira invece a valutare il livello specifico delle capacità di base, relativamente al concetto di 'fonte' e all'ambito storico-culturale, linguistico e letterario nel quale sorsero e si svilupparono le lingue germaniche.

Pagina web del corso

[http://people.unipi.it/marco\\_battaglia/wp-admin/edit.php?post\\_type=page](http://people.unipi.it/marco_battaglia/wp-admin/edit.php?post_type=page)

Altri riferimenti web

Per il valore in cfu de corso di Filologia germanica, consultare la pagina web:

<<http://www.fileli.unipi.it/in/modulistica-ordinamento-2015/>>

Note

**Inizio lezioni: martedì 27/09/2016**

**Orario/Timetable**

<b>mart</b>	<b>14.15-15.45</b>	<b>Aula</b>	<b>B3</b>
<b>merc</b>	<b>14.15-15.45</b>	<b>Aula</b>	<b>B3</b>
<b>giovedì</b>	<b>12.00-13.30</b>	<b>Aula</b>	<b>B3</b>

*Ultimo aggiornamento 29/09/2016 08:33*