



UNIVERSITÀ DI PISA LETTERATURA ARABA II

DANIELE MASCITELLI

| | |
|-----------------|---|
| Anno accademico | 2016/17 |
| CdS | ORIENTALISTICA: EGITTO, VICINO E MEDIO ORIENTE |
| Codice | 839LL |
| CFU | 6 |

| | | | | |
|----------------------|-----------|---------|-----|--------------------|
| Moduli | Settore/i | Tipo | Ore | Docente/i |
| LETTERATURA ARABA II | L-OR/12 | LEZIONI | 36 | DANIELE MASCITELLI |

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Conoscenza della storia della letteratura araba classica in epoca moderna e contemporanea nelle sue forme, generi, correnti e tematiche principali.

Modalità di verifica delle conoscenze

Non sono previste modalità di verifica delle conoscenze all'infuori dell'esame.

Capacità

Lo studente sarà in grado di orientarsi nello studio della storia letteratura araba, acquisendo capacità di approfondire singoli argomenti e tematiche.

Modalità di verifica delle capacità

Non sono previste modalità di verifica delle capacità all'infuori dell'esame.

Comportamenti

I comportamenti che lo studente potrà acquisire esulano dalle finalità del corso.

Modalità di verifica dei comportamenti

Non sono previste modalità di verifica dei comportamenti.

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Consigliata (ma non indispensabile) una conoscenza di base della storia dei paesi arabi, e una conoscenza di base della lingua araba.

Indicazioni metodologiche

Lezioni frontali: verrà fornito materiale in lingua originale da analizzare e approfondire.

Programma (contenuti dell'insegnamento)

Il corso verterà principalmente sul passaggio dalle forme letterarie classiche a quelle moderne e contemporanee, sia in prosa che in poesia, con lettura e analisi di brani in lingua tratti da opere e autori significativi.

Bibliografia e materiale didattico

- I.Camera d'Afflitto: "Letteratura araba contemporanea: dalla nahdah a oggi", Roma Carocci 1998



UNIVERSITÀ DI PISA

(ristampato 2002).

- Adonis: "Introduction à la poétique arabe", Paris 1984 (part II);

Altri testi e ulteriore bibliografia di riferimento verranno forniti durante il corso.

Indicazioni per non frequentanti

I non frequentanti, come chiunque abbia interessi particolari, possono concordare un programma specifico.

Modalità d'esame

Esame orale: lo studente dovrà dimostrare di conoscere le tematiche oggetto del programma d'esame, a partire dalla lettura dei brani selezionati durante il corso.

Ultimo aggiornamento 15/07/2016 11:43