



UNIVERSITÀ DI PISA

INTRODUZIONE ALLA FILOSOFIA DELLA MENTE

DANILO MANCA

Anno accademico	2022/23
CdS	FILOSOFIA
Codice	681MM
CFU	6

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
INTRODUZIONE ALLA FILOSOFIA DELLA MENTE	M-FIL/01	LEZIONI	36	DANILO MANCA

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Lettura critica dei testi in programma e capacità di sviluppare riflessioni autonome sui nodi teoretici affrontati

Modalità di verifica delle conoscenze

Il corso consisterà in lezioni frontali, ma la verifica delle conoscenze non avverrà soltanto in occasione dell'esame orale finale, bensì anche durante il corso con l'invito costante a partecipare alla discussione con domande e opinioni. Inoltre si offrirà a chi vuole cimentarsi la possibilità di preparare un elaborato scritto sui testi della parte comparativa.

Capacità

Lo studente maturerà capacità di analisi, interpretazione e riflessione critica di temi e testi fondamentali dell'ambito di filosofia della mente

Modalità di verifica delle capacità

Discussioni aperte, relazione scritta (facoltativa) ed esame orale finale

Comportamenti

Lo studente saprà orientarsi nelle letture consigliate e nella bibliografia di riferimento

Modalità di verifica dei comportamenti

Tramite discussioni durante il corso ed esame orale

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Nessun prerequisito. Si richiede però frequenza assidua e disponibilità a mettersi alla prova partecipando attivamente alla discussione.

Indicazioni metodologiche

Il corso si dividerà in tre parti:

1. Parte introduttiva: nelle prime lezioni si discuterà della nascita della filosofia della mente come disciplina autonoma, interrogandosi sul significato della nozione di mente e sui caratteri di questo ambito di studi attraverso l'introduzione di alcuni paradigmi fondamentali che hanno contraddistinto la storia della filosofia della mente nel Novecento
2. Parte analitica: lettura estesa de *Il concetto di mente* di G. Ryle e delle revisioni delle sue tesi contenute nei saggi raccolti in *Pensare pensieri*
3. Parte comparativa: andremo a considerare alcune critiche rivolte alle tesi di Ryle e alcuni sviluppi più o meno diretti della sua concezione in alcuni esponenti della filosofia della mente

Programma (contenuti dell'insegnamento)

Il concetto di mente di Gilbert Ryle: potenzialità, critiche, sviluppi

Obiettivo del corso è introdurre alla filosofia della mente leggendo il saggio del 1949 di Ryle, *Il concetto di mente* e considerando le revisioni cui l'autore ha sottoposto alcune sue tesi in saggi successivi, nonché critiche e riprese della sua prospettiva e della sua eredità in importanti esponenti della filosofia della mente (Sellars, Clark e Dennett). Discuteremo del rapporto fra la mente, il corpo e l'ambiente, della distinzione fra *sapere che* e *sapere come*, vedremo come è sorta l'immagine di Descartes quale teorico dello "spettro nella macchina", discuteremo del



UNIVERSITÀ DI PISA

rapporto fra pensiero e azione, fra pensiero e linguaggio, indagheremo le tesi di Ryle sulle emozioni, l'immaginazione e la conoscenza di sé.

Bibliografia e materiale didattico

Saranno oggetto d'esame:

1. **Tutti i temi trattati a lezione e i materiali forniti dal docente** (in particolare lo hand-out sulla formazione della filosofia della mente come disciplina autonoma, e lo hand-out sulla filosofia della mente dopo Ryle)
2. **G. Ryle, *Il concetto di mente***, trad. it. di G. Pellegrino, prefazione di D. C. Dennett, Laterza, Roma-Bari 2007, esclusivamente le parti e i capitoli che saranno effettivamente discussi a lezione, vale a dire i capp. 1-2, 5-7 (escluso § 5 su Fenomenismo), 8-10. Il testo è fuori commercio ma disponibile in biblioteca, il docente fornirà perciò a tutt* gli/le student* una copia in pdf.
3. Inoltre, studenti e studentesse porteranno all'esame:
 - **Almeno un saggio a scelta** fra quelli che si considereranno a lezione del volume ***Pensare pensieri***, trad. it. a cura di G. Melilli Ramoino, Armando Editore, Roma 1990 (il testo è fuori commercio ma disponibile in biblioteca, il docente fornirà perciò a tutt* gli/le student* una copia in pdf). In particolare a lezione si discuteranno *Pensiero e soliloquio* (pp. 55-74) e *Pensiero e immaginazione* (pp. 75-88), ma volendo l* student* può decidere di portarne un altro per propri interessi personali.

- **Almeno una delle porzioni di testo dei seguenti scritti:**

[Per ciascuno di questi testi verrà fornito a lezione uno hand-out che riassumerà le parti fondamentali da studiare e che saranno oggetto d'esame]

W. Sellars, *Empirismo e filosofia della mente*, trad. it. di L. Bellotti, in Id., *L'immagine scientifica e l'immagine manifesta*, a cura di C. Marletti e G. Turbanti, Edizioni ETS, Pisa 2013, §§ 45-63, pp. 227-248 oppure W. Sellars, *Empirismo e filosofia della mente*, trad. it. di E. Sacchi, con introd. di R. Rorty e guida al testo di R. Brandom, Einaudi, Torino 2004, §§ 45-63, pp. 61-87, con annesso hand-out
D.C. Dennett, *Coscienza. Che cosa è*, trad. it. di L. Colasanti, Laterza, Roma-Bari 2009, parte I: "Problemi e metodi", pp. 55-118, con annesso hand-out

A. Clark, *Dare corpo alla mente*, trad. it. di S. Levi, McGraw-Hill, Milano 2003, cap. 10: "Linguaggio: l'artefatto fondamentale", pp. 169-192, con annesso hand-out

4. Testi di supporto

[si tratta di testi che non saranno oggetto d'esame per gli studenti e le studentesse frequentanti, ma che possono fornire un importante supporto per comprendere meglio e approfondire i temi di cui si tratterà a lezione]

R.B. Brandom, *Guida al testo*, in W. Sellars, *Empirismo e filosofia della mente*, Einaudi, Torino 2004, pp. 91-143, in particolare le parti riguardanti i §§ 45-63: pp. 130-143.

F. Cimatti, *Il senso della mente: per una critica del cognitivismo*, Bollati Boringhieri, Torino 2004.

M. Di Francesco, G. Piredda, *La mente estesa. Dove finisce la mente e comincia il resto del mondo?*, Mondadori, Milano 2012.

D.C. Dummett, *Origini della filosofia analitica*, introd. e trad. it. a cura di E. Picardi, Einaudi, Torino 2001.

S. Gallagher, D. Zahavi, *La mente fenomenologica. Filosofia della mente e scienze cognitive*, Cortina, Milano 2022 (V edizione).

G. Melilli Ramoino, *Gilbert Ryle: itinerari concettuali*, Edizioni ETS, Pisa 1997.

G. Melilli Ramoino, *Filosofia e analisi in Gilbert Ryle*, Edizioni ETS, Pisa 1983.

Indicazioni per non frequentanti

Si prega in primo luogo di contattare il docente con cui verrà concordato un percorso sulla base delle proprie competenze pregresse. In linea di massima studenti e studentesse non frequentanti porteranno all'esame uno dei testi di supporto in versione integrale.

Modalità d'esame

Esame orale finale (con la possibilità facoltativa di alleggerire il carico preparando un elaborato scritto sui testi della parte comparativa)

Pagina web del corso

https://teams.microsoft.com/j/team/19%3agoBgOML2W0Rp8Cww_duTrPu3THx9ADzv420jVDplRdo1%40thread.tacv2/conversations?groupId=95c99593-2f69-4ffe-bffa-b5a49dbda762&tenantId=c7456b31-a220-47f5-be52-473828670aa1

Altri riferimenti web

Piattaforma di e-learning su cui verrà fornito tutto il materiale:

<https://elearning22.humnet.unipi.it/course/view.php?id=99¬ifyeditingon=1>

Note

Commissione d'esame

Membri effettivi: Danilo Manca (Presidente), Leonardo Massantini, Yamina Venuta

Membri supplenti: Alfredo Ferrarin o Alessandra Fussi (Presidente), Lorenzo Biagini, Filippo Nobili, Agnese Di Riccio



UNIVERSITÀ DI PISA

Il corso comincerà martedì 27 settembre e si terrà ogni martedì dalle ore 16 alle 17.30 in aula Savi (presso l'Orto Botanico) e ogni giovedì dalle 16 alle 17.30 in aula G2 (Polo Guidotti in via Trieste).

Ultimo aggiornamento 04/12/2022 01:31