



UNIVERSITÀ DI PISA

STORIA DELL'ARTE MODERNA IN ITALIA E IN EUROPA

VINCENZO FARINELLA

| | |
|-----------------|--|
| Anno accademico | 2022/23 |
| CdS | STORIA E FORME DELLE ARTI VISIVE, DELLO SPETTACOLO E DEI NUOVI MEDIA |
| Codice | 606LL |
| CFU | 12 |

| Moduli | Settore/i | Tipo | Ore | Docente/i |
|--|-----------|---------|-----|--------------------|
| STORIA DELL'ARTE MODERNA IN ITALIA E IN EUROPA | L-ART/02 | LEZIONI | 72 | VINCENZO FARINELLA |

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Per seguire questo corso si richiede una conoscenza di massima (cioè manualistica) dell'Arte Moderna (dal Tardogotico al Neoclassicismo compresi)

Modalità di verifica delle conoscenze

L'esame si strutturerà in due parti: una prova orale sui contenuti del corso e un approfondimento scritto su un tema da concordare con il docente

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Per seguire questo corso si richiede una conoscenza di massima (cioè manualistica) dell'Arte Moderna (dal Tardogotico al Neoclassicismo compresi)

Programma (contenuti dell'insegnamento)

Donatello e la riscoperta dell'antico a Firenze nei primi decenni del Quattrocento (Brunelleschi, Ghiberti, Michelozzo, Nanni di Banco, Luca della Robbia, Leon Battista Alberti)

Bibliografia e materiale didattico

F. Caglioti, Vita di Donatello, in Donatello. Il Rinascimento, a cura di F. Caglioti, con L. Cavazzini, A. Galli e N. Rowley, catalogo della mostra (Firenze, Palazzo Strozzi e Museo Nazionale del Bargello, 2022), Venezia, Marsilio, 2022, pp. 25-105

Donatello. Itinerari in Toscana, a cura di F. Caglioti, Venezia, Marsilio, 2022

N. Rowley, Donatello berlinese, Roma, Officina Libraria, 2022

L. Cavazzini, Donatello, Roma, Gruppo Editoriale L'Espresso, 2005

Indicazioni per non frequentanti

I non frequentanti dovranno concordare il programma d'esame con il docente

Modalità d'esame

L'esame si strutturerà in due parti: una prova orale sui contenuti del corso e un approfondimento scritto su un tema da concordare con il docente

Note

Le lezioni inizieranno nella settimana del 26 settembre: dal momento che lunedì 26 le lezioni sono sospese causa elezioni, la prima lezione del corso sarà mercoledì 28 alle ore 14.15 (aula G1 polo ex Guidotti)

CORREZIONE IMPORTANTE: in realtà, diversamente da quanto detto sopra, la prima lezione sarà martedì 27 settembre alle ore 16 (aula G2)