



## UNIVERSITÀ DI PISA

### TEORIA E TECNICHE DI CATALOGAZIONE E CLASSIFICAZIONE

---

#### CRISTINA MORO

Anno accademico	2023/24
CdS	INFORMATICA UMANISTICA
Codice	286MM
CFU	6

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
TEORIA E TECNICHE DI CATALOGAZIONE E CLASSIFICAZIONE	M-STO/08	LEZIONI	36	CRISTINA MORO

#### Obiettivi di apprendimento

##### *Conoscenze*

Il corso si propone di introdurre i principi teorici della catalogazione descrittiva e di quella semantica, procedendo poi con la loro analisi e applicazione.

##### *Modalità di verifica delle conoscenze*

Durante il corso gli studenti saranno invitati a partecipare attivamente ad alcune attività seminariali ed esercitazioni.

##### *Capacità*

Uso consapevole degli strumenti catalografici  
Capacità di distinguere funzioni e scopi degli standard descrittivi  
Capacità di riconoscere e applicare i principali formati di descrizione bibliografica  
Competenze di base sui principali sistemi di soggettazione e classificazione

##### *Modalità di verifica delle capacità*

Esercitazioni, guidate e in autonomia, sugli argomenti trattati.

##### *Comportamenti*

Consapevolezza delle fasi del processo di catalogazione  
Capacità di selezionare i dati bibliografici  
Capacità di analizzare criticamente gli strumenti di catalogazione  
Capacità di creare record bibliografici

##### *Modalità di verifica dei comportamenti*

Creazione di record bibliografici  
Discussioni seminariali

##### *Prerequisiti (conoscenze iniziali)*

Il corso è molto tecnico. Prima della frequenza potrebbe essere utile leggere un manuale, recente, di Biblioteconomia, ad esempio:  
[https://oneresearch.unipi.it/primo-explore/search?query=any,contains,Manuale%20di%20Biblioteconomia&tab=default\\_tab&search\\_scope=AllResources&sortby=date&vid=39UPL\\_V2&facet=frbrgroupid,include,159869910&lang=it\\_IT&offset=0&fromRedirectFilter=true](https://oneresearch.unipi.it/primo-explore/search?query=any,contains,Manuale%20di%20Biblioteconomia&tab=default_tab&search_scope=AllResources&sortby=date&vid=39UPL_V2&facet=frbrgroupid,include,159869910&lang=it_IT&offset=0&fromRedirectFilter=true)  
[https://oneresearch.unipi.it/primo-explore/fulldisplay?docid=39sbart\\_almap7158949690003302&context=L&vid=39UPL\\_V2&lang=it\\_IT&search\\_scope=AllResources&adaptor=Local%20Search%20Engine&tab=default\\_tab&query=any,contains,biblioteconomia%20principi%20e%20questioni&offset=0](https://oneresearch.unipi.it/primo-explore/fulldisplay?docid=39sbart_almap7158949690003302&context=L&vid=39UPL_V2&lang=it_IT&search_scope=AllResources&adaptor=Local%20Search%20Engine&tab=default_tab&query=any,contains,biblioteconomia%20principi%20e%20questioni&offset=0)

##### *Indicazioni metodologiche*

Didattica in presenza, impartita con l'ausilio di ppt, analisi di siti web, opac e banche dati. Esercitazioni in aula.



## UNIVERSITÀ DI PISA

---

### Programma (contenuti dell'insegnamento)

Il catalogo: definizione e storia

Le funzioni del catalogo

Tipologie di cataloghi

Principi, standard, regole

Modelli concettuali:

- Lo standard ISBD

- Le Regole italiane di catalogazione (REICAT)

- La normativa internazionale: lo standard RDA

Elementi di indicizzazione per soggetto

Elementi di Classificazione Decimale Dewey

### Bibliografia e materiale didattico

- Carlo Bianchini, Mauro Guerrini, *Introduzione a RDA. Linee guida per rappresentare e scoprire le risorse*. Milano: Editrice Bibliografica, 2014. (Biblioteconomia e scienza dell'informazione; 3). Attenzione: SOLO Cap. 1-4.
- Carlo Bianchini, *Teoria e tecniche della catalogazione e delle classificazioni*. Milano: Editrice Bibliografica, 2018. (Biblioteconomia e scienza dell'informazione; 21). Attenzione: Cap. 1-3 (SOLO fino a p.67: linked data e web semantico sono trattati nel volume sopra indicato su RDA): 5-7; 9.

Testo di riferimento per le REICAT (per consultazioni mirate e attività in aula) disponibile al seguente link:

<https://www.iccu.sbn.it/export/sites/iccu/documenti/2015/REICAT-giugno2009.pdf>

### Indicazioni per non frequentanti

Invito caldamente chi non può frequentare a contattarmi per qualunque dubbio, non solo relativamente al programma, ma soprattutto riguardo ai contenuti. Non esistono studenti e studentesse di serie A e di serie B, anzi, chi non frequenta potrebbe avere più bisogno di indicazioni.

Ai testi indicati sopra, si aggiunga il seguente:

Lucia Sardo, *La catalogazione: storia, tendenze, problemi aperti*. Milano: Editrice Bibliografica, 2017. (Biblioteconomia e scienza dell'informazione; 16). Attenzione: SOLO Cap. 1-4 e 6.

### Modalità d'esame

L'esame è costituito di due parti: la verifica orale delle competenze teoriche e la discussione di un caso catalografico per l'accertamento di quelle operative.

### Note

Inizio del corso: venerdì 23 febbraio 2024

Orario: venerdì 14.15-17.30 aula PS4

Commissione d'esame:

Presidente: Cristina Moro

Membri: Riccardo Fasano (cultore), Laura Galoppini, Paolo Macchia

Attenzione: in caso di dubbi o problemi durante la preparazione dell'esame, le studentesse e gli studenti sono invitati\* a contattare la docente per chiarimenti, in presenza o da remoto.

Ultimo aggiornamento 04/04/2024 12:20