



# UNIVERSITÀ DI PISA

---

## METODOLOGIE DELLA RICERCA ARCHEOLOGICA

**GABRIELE GATTIGLIA**

Anno accademico 2023/24  
CdS SCIENZE DEI BENI CULTURALI  
Codice 1276L  
CFU 6

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
METODOLOGIE DELLA RICERCA ARCHEOLOGICA	L-ANT/10	LEZIONI	36	GABRIELE GATTIGLIA CLAUDIA SCIUTO

### Obiettivi di apprendimento

#### *Conoscenze*

Al termine del corso gli studenti e le studentesse avranno acquisito la conoscenza dei lineamenti della metodologia archeologica, in particolare delle domande che si pone l'archeologia e degli strumenti che usa per rispondere ad esse. Più nello specifico, gli studenti e le studentesse avranno acquisito una comprensione critica:

- alla teoria archeologica;
- ai principali metodi utilizzati nella ricerca archeologica;
- ai principi dell'archeologia stratigrafica e della tecnica di scavo;

#### *Modalità di verifica delle conoscenze*

Esame finale, con prova orale.

#### *Capacità*

Al termine del corso, gli studenti e le studentesse saranno in grado di orientarsi tra gli orientamenti teorici e i metodi della pratica archeologica. Avranno acquisito un primo livello di familiarità nella lettura di una sequenza stratigrafica e nella creazione di un Matrix di Harris.

#### *Modalità di verifica delle capacità*

Saranno creati momenti di discussione aperta stimolati da attività ludiche, come un quiz o altre attività simili, e attività pratiche rivolte alla creazione dei diagrammi stratigrafici.

#### *Comportamenti*

Gli studenti e le studentesse potranno acquisire e sviluppare sensibilità alle problematiche inerenti la metodologia della ricerca archeologica, tali da consentirgli di formarsi opinioni critiche riguardo la progettazione della ricerca archeologica e gli strumenti per realizzarla.

#### *Modalità di verifica dei comportamenti*

Lavori di gruppo, discussione partecipata, prova orale.

#### *Prerequisiti (conoscenze iniziali)*

Non sono previsti prerequisiti per partecipare al corso, fatta eccezione per una certa dose di curiosità.

#### *Prerequisiti per studi successivi*

Il corso costituisce un requisito obbligatorio per tutte i corsi delle discipline archeologiche.

#### *Indicazioni metodologiche*

Le lezioni comprenderanno didattica frontale (con l'uso di slides, materiali dalla rete, ecc.), esercitazioni pratiche (learning by doing, lavori di gruppo) e discussioni partecipate.

La piattaforma Teams sarà utilizzata per scaricamento dei materiali didattici e comunicazioni docente-studenti.

Sarà possibile partecipare a progetti didattici (ricognizioni archeologiche)

Si consiglia di partecipare alle lezioni con il proprio personal computer.



## UNIVERSITÀ DI PISA

---

### Programma (contenuti dell'insegnamento)

Il corso si propone di dare risposta alle seguenti domande:

Perché facciamo archeologia? A cosa serve l'archeologia? Quali metodi utilizza e in che modo i recenti sviluppi tecnici hanno rivoluzionato la disciplina? In che modo gli archeologi interpretano i dati raccolti e li traducono in una narrazione sul passato? Come sono cambiati nel tempo i quadri teorici e interpretativi?

Teoria in Archeologica:

- Le principali teorie in archeologia, con particolare attenzione al panorama internazionale dall'archeologia processuale al Material Turn
- Archeologia come atto politico (etica; identità; nazionalismo)
- Archeologia della contemporaneità
- Archeologia non antropocentrica

I grandi temi dell'archeologia:

- L'ambiente (archeologia ambientale)
- La società
- La produzione e il commercio (tecnologia e scambi)
- L'uomo (archeologia delle persone)

I metodi dell'archeologia

- L'individuazione dei siti
  - Remote sensing
  - Ricognizione
  - GIS
- Lo scavo
  - Lo sviluppo delle tecniche di scavo
  - I principi della stratificazione archeologica
  - Processi deposizionali (strati antropici e naturali)
  - Stratificazione e stratigrafia
  - Il diagramma stratigrafico
  - La documentazione
  - Metodi di datazione (cronologia relativa e cronologia assoluta)
  - La pratica di scavo
  - Lo scavo nell'era digitale
- L'archeologia degli elevati

La comunicazione e disseminazione della ricerca archeologica

Lavorare come archeologi

### Bibliografia e materiale didattico

Giannichedda E. 2016. Archeologia teorica. Nuova edizione. Carocci Editore

Renfrew C., Bahn P. 2016. L'essenziale di archeologia. Teoria - Metodi - Pratiche. Zanichelli (seconda edizione italiana).

Carandini A. 2010. Storie dalla Terra. Manuale di scavo archeologico. Einaudi

Per chi volesse approfondire:

Augenti A. 2020. Scavare nel passato. La grande avventura dell'archeologia. Carocci editore.

[Harris E.C., Manacorda D. 2016.](#) Principi di stratigrafia archeologica. Introduzione di Daniele Manacorda. Carocci editore

Vidale M. 2022. Archeologia. Teorie, metodi, strumenti. Carocci Editore

### Indicazioni per non frequentanti

I non frequentanti sono tenuti a portare lo stesso programma dei frequentanti, compreso il volume opzionale

Harris E.C., Manacorda D. 2016. Principi di stratigrafia archeologica. Introduzione di Daniele Manacorda. Carocci editore e consultando anche i materiali forniti dal docente.

### Modalità d'esame

L'esame finale consiste in un colloquio orale.

### Altri riferimenti web

[www.mappalab.eu](http://www.mappalab.eu)

### Note



## UNIVERSITÀ DI PISA

---

Il corso sarà tenuto in co-docenza da Gabriele Gattiglia e Claudia Sciuto e si terrà nel corso del I semestre a partire dal 19 settembre, con il seguente orario:

Martedì h 12-13.30

Mercoledì h 10.15-11.45

Li docenti sono a disposizione degli studenti durante l'orario di ricevimento: giovedì, dalle 12.00 alle 13.30, presso i propri studi, in via dei Mille 19, piano III, o per via telematica.

Commissione d'esame:

Gabriele Gattiglia

Claudia Sciuto

Antonio Campus

Commissione Supplente

Fabio Fabiani

Lionello Morandi

Francesca Anichini

*Ultimo aggiornamento 31/07/2023 12:35*