



UNIVERSITÀ DI PISA FILOLOGIA ROMANZA

PIETRO BELTRAMI

Anno accademico	2016/17
CdS	LINGUE E LETTERATURE STRANIERE
Codice	090LL
CFU	9

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
FILOLOGIA ROMANZA	L-FIL-LET/09	LEZIONI	54	PIETRO BELTRAMI

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Alcune nozioni di base di filologia romanza.

Modalità di verifica delle conoscenze

Esame orale.

Capacità

Modalità di verifica delle capacità

Comportamenti

Modalità di verifica dei comportamenti

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Cultura di base e conoscenza della lingua italiana al livello di uscita della scuola media superiore quinquennale.

Indicazioni metodologiche

Programma (contenuti dell'insegnamento)

Parte prima, per tutti (36 ore, 18 lezioni): Aspetti e problemi della filologia romanza: cenni di storia della disciplina, elementi di linguistica storica, breve introduzione alla letteratura del Medioevo romanzo.

Parte seconda, per coloro che devono sostenere l'esame per 9 crediti (18 ore, 9 lezioni): Jaufrè Rudel, trovatore provenzale del XII secolo.

Bibliografia e materiale didattico

Per la prima parte si farà riferimento a:

Lorenzo Renzi - Alvise Andreose, *Manuale di linguistica e filologia romanza*, Bologna, Il Mulino, 2015;

Alberto Varvaro, *Prima lezione di filologia*, Bari, Laterza, 2012;

Furio Brugnolo - Roberta Capelli, *Profilo delle letterature romanze medievali*, Roma, Carocci, 2011;

Stefano Asperti, *Origini romanze*, Roma, Viella, 2006.

Per la seconda parte, i testi di Jaufrè Rudel si leggeranno nell'edizione: Jaufrè Rudel, *L'amore lontano*, a cura di Giorgio Chiarini, Roma, Carocci, 2003. I testi sono accessibili nei siti www.rialto.unina.it e trobadors.iec.cat. Si farà inoltre riferimento a:

Lucia Lazzerini, *La letteratura medievale in lingua d'oc*, Modena, Mucchi, 2010 (1a ed. 2001).



UNIVERSITÀ DI PISA

Indicazioni per non frequentanti

Programma d'esame per gli studenti non frequentanti (6 crediti):

- 1) Lorenzo Renzi - Alvisse Andreose, *Manuale di linguistica e filologia romanza*, Bologna, Il Mulino, 2015 oppure Pietro G. Beltrami, *La filologia romanza*, Bologna, Il Mulino, 2017;
- 2) Alberto Varvaro, *Prima lezione di filologia*, Bari, Laterza, 2012.
- 3) (solo per chi sceglie Renzi-Andreose al punto 1): un libro a scelta fra i due seguenti: Maria Luisa Meneghetti, *Il romanzo nel Medioevo*, Bologna, Il Mulino, 2010, oppure Alberto Limentani - Marco Infurna, *L'epica romanza nel Medioevo*, Bologna, Il Mulino, 2007.

Programma d'esame per gli studenti non frequentanti (9 crediti):

- 1) Lorenzo Renzi - Alvisse Andreose, *Manuale di linguistica e filologia romanza*, Bologna, Il Mulino, 2015, oppure Pietro G. Beltrami, *La filologia romanza*, Bologna, Il Mulino, 2017;
- 2) Alberto Varvaro, *Prima lezione di filologia*, Bari, Laterza, 2012;
- 3) (per chi sceglie Renzi-Andreose al punto 1:) Furio Brugnolo - Roberta Capelli, *Profilo delle letterature romanze medievali*, Bologna, Il Mulino, 2011; (per chi sceglie Beltrami al punto 1:) Chrétien de Troyes - Godefroi de Leigni, *Il cavaliere della carretta (Lancillotto)*, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2004 (preparare bene l'introduzione e il testo in traduzione italiana).

Modalità d'esame

Esame orale.

Programma d'esame per gli studenti frequentanti (6 crediti):

Gli studenti dovranno riferire sugli argomenti trattati a lezione, integrati con lo studio di:

- 1) Lorenzo Renzi - Alvisse Andreose, *Manuale di linguistica e filologia romanza*, Bologna, Il Mulino, 2015;
 - 2) Due capitoli di Furio Brugnolo - Roberta Capelli, *Profilo delle letterature romanze medievali*, Roma, Carocci, 2011;
- OPPURE (invece di entrambi i punti sopra esposti): Pietro G. Beltrami, *La filologia romanza*, Bologna, Il Mulino, 2017.

Programma d'esame per gli studenti frequentanti (9 crediti):

- 1) Lo stesso programma sopra indicato per 6 crediti, e inoltre
- 2) Lettura e commento dei testi di Jaufrè Rudel (seconda parte del corso), integrati con letture che saranno indicate a lezione.

Note

La prima parte del corso corrisponde all'insegnamento FONDAMENTI DI FILOLOGIA ROMANZA, che non esiste, ma è la denominazione utilizzata, con il codice 387LL, per l'esame di filologia romanza per 6 crediti. Il corso è uno solo.