



UNIVERSITÀ DI PISA LETTERATURA ITALIANA

ALBERTO CASADEI

Anno accademico	2016/17
CdS	LINGUE E LETTERATURE STRANIERE
Codice	995LL
CFU	12

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
LETTERATURA ITALIANA	L-FIL-LET/10	LEZIONI	72	ALBERTO CASADEI

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Che cosa ci insegna un classico? Dante sino ai nostri giorni

Il corso si propone di analizzare adeguatamente l'opera di Dante in tutti i suoi aspetti, con un'ampia lettura del poema. Saranno poi proposti vari confronti con autori contemporanei che si sono confrontati con l'opera dantesca. Alcune lezioni saranno dedicate a questioni metodologiche e ai fondamenti di metrica e retorica.

Modalità di verifica delle conoscenze

Prova orale al termine del corso. Prova o prove scritte in itinere

Capacità

Lo studente dovrà dimostrare di saper riconoscere le caratteristiche fondamentali di un testo letterario fra quelli indicati nel programma d'esame.

Modalità di verifica delle capacità

Prova orale al termine del corso. Prova o prove scritte in itinere

Comportamenti

Lo studente dovrà frequentare costantemente le lezioni, partecipando attivamente alle discussioni proposte

Modalità di verifica dei comportamenti

Verifica orale durante le lezioni

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Conoscenza delle caratteristiche fondamentali di un testo letterario italiano antico o moderno.

Indicazioni metodologiche

E' necessaria una buona sistematicità nell'approccio critico, che verrà affinato partecipando attivamente alle lezioni.

Programma (contenuti dell'insegnamento)

Che cosa ci insegna un classico? Dante sino ai nostri giorni

Dante Alighieri, Inf. canti I, II, V, XIII, XVI, XXVI, XXXIII, XXXIV; Purg. canti I, III, XXVI, XXX; Par. canti I, XXIII, XXXIII
- Ed. consigliate: a cura di A.M. Chiavacci Leonardi (Mondadori) opp. una scolastica commentata, purché i testi siano integrali

Antologia di testi di autori italiani contemporanei. I testi verranno indicati a lezione e sarà disponibile un pdf (attraverso Moodle e/o Omero).

Letture obbligatorie:



UNIVERSITÀ DI PISA

1. Silvia Tatti, Classico. Storia di una parola, Carocci
2. Alberto Casadei, Dante oltre la "Commedia", il Mulino

Per la preparazione di storia della letteratura:

1. Surdich, Il Due e il Trecento, il Mulino

Lecture consigliate:

Per la preparazione delle questioni di metrica, di retorica e di narratologia si possono consultare: P.G. Beltrami, Gli strumenti della poesia, il Mulino; B. Mortara Garavelli, Manuale di retorica, Bompiani; F. Brioschi-C. Di Girolamo-M. Fusillo, Introduzione alla letteratura, Carocci. Per chi non è di madrelingua italiana, si segnala che alcuni dei testi indicati possono essere reperiti in edizioni scolastiche commentate (p.e. nel manuale per i licei, di M. Santagata e altri, Testi, autori, generi, ed. Laterza).

NB Nel caso di una richiesta da **9 CFU**, non andrà preparata la parte relativa alla letteratura italiana.

Bibliografia e materiale didattico

Si veda la voce precedente.

Le indicazioni per la preparazione verranno inserite nell'apposita pagina Moodle del corso.

Indicazioni per non frequentanti

Programma per non frequentanti: è necessaria la lettura integrativa di Eugenio Montale, Ossi di seppia, a cura di P. Cataldi e F. D'Amely, Mondadori.

Modalità d'esame

Modalità della verifica a fine corso: esame orale. Durante l'anno, se i numeri lo consentiranno, verranno svolte una o più prove scritte in itinere, sempre su Dante.

NB Nel caso di una richiesta da **9 CFU**, non andrà preparata la parte relativa alla letteratura italiana.
Altri programmi con un numero di crediti diverso da 12 o 9 andranno concordati con il docente.

Altri riferimenti web

La pagina web verrà attivata a inizio corso su Moodle

Note

Corso di studio: LIN

Settore scientifico-disciplinare dell'insegnamento: L-FIL-LET 10 "Letteratura italiana"

Professore ufficiale: Alberto Casadei

Collaboratori: dott.ssa Marina Riccucci

Dipartimento: Dipartimento di Filologia, Letteratura e Linguistica

Orario di ricevimento del docente: merc. 10-12. Per problemi facilmente risolvibili, si può scrivere una mail.

email docente: alberto.casadei@unipi.it

Semestre di svolgimento del corso: I. Inizio lezioni: 26 settembre 2016. Orario: LUN-MAR-MER. 8.30-10. Aule: LUN: Palazzo Boilleau 2, MAR-MER: Palazzo Ricci, Aula Multimediale. Per le ubicazioni, consultare il sito di Ateneo.

NB I corsi di letteratura italiana dei prof. Alberto Casadei e Francesca Fedi sono equivalenti ai fini dell'acquisizione di CFU per i vari ordinamenti di LIN. Per motivi pratici, si consiglia agli studenti del curriculum A di seguire il corso del prof. Casadei, a quelli dei curricula B e C di seguire il corso della prof.ssa Fedi. In ogni caso, si cercherà di ripartire gli studenti in base alle esigenze di orario e alla capienza delle aule disponibili.



Ultimo aggiornamento 21/09/2016 16:05