



## UNIVERSITÀ DI PISA LETTERATURA ITALIANA

---

### ALBERTO CASADEI

Anno accademico	2016/17
CdS	LETTERATURE E FILOGIE EURO - AMERICANE
Codice	1104L
CFU	6

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
LETTERATURA ITALIANA	L-FIL-LET/10	LEZIONI	36	ALBERTO CASADEI

#### Obiettivi di apprendimento

##### *Conoscenze*

##### **Scritture narrative non romanzesche: alcuni esempi**

Nel corso verranno esaminati testi di alcuni scrittori italiani recenti o contemporanei, inquadrati nel contesto storico e culturale ottonevicesimo e attuale. Lo scopo è quello di rendere gli studenti in grado di esaminare testi narrativi di varie tipologie, esaminandone le caratteristiche stilistiche e compositive.

##### *Modalità di verifica delle conoscenze*

Prova orale al termine del corso. Prova o prove scritte in itinere

##### *Capacità*

Lo studente dovrà orientarsi autonomamente nell'uso degli strumenti bibliografici. Dovrà inoltre mostrare capacità di analisi e di sintesi davanti a un brano ricavato dai testi commentati a lezione.

##### *Modalità di verifica delle capacità*

Prova conclusiva orale ed eventualmente scritta

##### *Comportamenti*

Lo studente dovrà frequentare costantemente le lezioni, partecipando attivamente alle discussioni proposte

##### *Modalità di verifica dei comportamenti*

Interazione durante le lezioni frontali

##### *Prerequisiti (conoscenze iniziali)*

Buona conoscenza della letteratura italiana del Novecento. Se necessario, utilizzare un manuale scolastico oppure A. Casadei, "Il Novecento", il Mulino

##### *Indicazioni metodologiche*

E' necessaria una buona sistematicità nell'approccio critico, cui verranno riservate alcune lezioni iniziali.

##### *Programma (contenuti dell'insegnamento)*

Lettura integrale di Alberto Casadei, Letteratura e controvalori, Donzelli

Lettura integrale o antologica dei seguenti testi:

Alberto Moravia, Agostino  
Italo Calvino, La giornata di uno scrutatore



## UNIVERSITÀ DI PISA

---

Giorgio Manganelli, Centuria

Aldo Nove, Woobinda

Tutti i testi indicati sono disponibili in varie edizioni economiche. Di alcune parti verranno forniti pdf tramite la piattaforma Moodle.

### Bibliografia e materiale didattico

Vedi indicazione precedente. Altre indicazioni e materiale critico verranno forniti attraverso la piattaforma moodle, alla pagina del corso.

### Indicazioni per non frequentanti

Chi non frequenta dovrà studiare integralmente A. Casadei, "Stile e tradizione nel romanzo italiano contemporaneo", il Mulino

### Modalità d'esame

Prova orale ed eventualmente scritta finale

### Note

I materiali del corso saranno disponibili attraverso la piattaforma moodle.

Le lezioni si terranno nel II semestre, a partire da fine marzo-inizi aprile.

Il prof. Casadei riceve in via S.Maria 36, Il piano: merc. 10-12. Per problemi facilmente risolvibili, si può scrivere una mail all'indirizzo [alberto.casadei@unipi.it](mailto:alberto.casadei@unipi.it)

*Ultimo aggiornamento 19/09/2016 09:30*