



UNIVERSITÀ DI PISA

STORIA E TECNICHE DELLA CRITICA LETTERARIA

SERGIO ZATTI

Anno accademico	2017/18
CdS	LETTERE
Codice	992LL
CFU	12

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
STORIA E TECNICHE DELLA CRITICA LETTERARIA	L-FIL-LET/14	LEZIONI	72	SERGIO ZATTI

Programma (contenuti dell'insegnamento)

TITOLO DEL CORSO: "I GENDER STUDIES"

Il corso tratterà della teoria femminista e degli studi di genere, verificati attraverso l'analisi di una serie di testi tratti prevalentemente, ma non solo, dalla letteratura italiana.

Bibliografia e materiale didattico

Sergio Zatti, "La critica femminista"
Virginia Woolf, "Una stanza tutta per sé"
Simone de Beauvoir, "Il secondo sesso"

Ulteriori indicazioni bibliografiche verranno fornite nel corso delle lezioni.

Indicazioni per non frequentanti

Gli studenti non frequentanti dovranno concordare un programma con il docente.

Modalità d'esame

Verifica orale.

Note

Inizio delle lezioni: Giovedì 22 febbraio

Martedì: 8:30-10:00 - Palazzo Ricci (Aula 1)
Mercoledì: 8:30-10:00 - Palazzo Ricci (Aula 1)
Giovedì: 8:30-10:00 - Palazzo Ricci (Aula 3)

Ultimo aggiornamento 13/02/2018 12:32