



## UNIVERSITÀ DI PISA LETTERATURA SIRIACA

---

### PIER GIORGIO BORBONE

Anno accademico	2017/18
CdS	ORIENTALISTICA: EGITTO, VICINO E MEDIO ORIENTE
Codice	837LL
CFU	6

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
LETTERATURA SIRIACA	L-OR/07	LEZIONI	36	PIER GIORGIO BORBONE

#### Obiettivi di apprendimento

##### *Conoscenze*

Storia della letteratura siriana nel contesto del Vicino Oriente e in relazione all'Occidente. Generi e autori, lingue e metodo. Le scuole come sede di tradizione ed elaborazione di cultura. Le Chiese siriane tra Costantinopoli e l'Iran. La conquista musulmana e le sue conseguenze.

##### *Modalità di verifica delle conoscenze*

Esame orale.

##### *Capacità*

Gli studenti sapranno individuare le correnti principali della cultura letteraria siriana, contestualizzandole in senso storico e letterario nell'ambito del Vicino Oriente dall'epoca tardo-antica a quella moderna.

##### *Modalità di verifica delle capacità*

Esame orale.

#### Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Nessuno.

#### Programma (contenuti dell'insegnamento)

Storia della letteratura siriana nel contesto del Vicino Oriente e in relazione all'Occidente. Generi e autori, lingue e metodo. Le scuole come sede di tradizione ed elaborazione di cultura. Le Chiese siriane tra Costantinopoli e l'Iran. La conquista musulmana e le sue conseguenze.

#### Bibliografia e materiale didattico

- I testi letti e commentati a lezione (elenco sul sito moodle e sul registro online del docente, aggiornato dopo ogni lezione perciò disponibile durante e dopo il corso).

- Parti dei seguenti libri:

Brock, Sebastian P., *A Brief Outline of Syriac Literature*, Kottayam 1997.

Duval, Rubens, *La littérature syriaque*, Paris 1907.

*Nos Sources. Arts et Littérature Syriaques*, Antélias-Liban 2005.

Ulteriore bibliografia sarà fornita durante il corso.

#### Modalità d'esame

Esame orale.

#### Pagina web del corso

<http://bit.ly/2uolThW>

#### Note

Il registro dell'ultimo corso tenuto (anno accademico 2015-2016) è reperibile on-line. Può servire per farsi un'idea del contenuto del corso,



## UNIVERSITÀ DI PISA

---

ricordando però che ogni corso ha specifica fisionomia.  
<http://unimap.unipi.it/registri/dettregistriNEW.php?re=169749:::&ri=9746>

*Ultimo aggiornamento 24/08/2017 15:05*