



UNIVERSITÀ DI PISA

ANTROPOLOGIA CULTURALE E DELL'EDUCAZIONE

FABIO DEI

Anno accademico 2018/19
CdS SCIENZE DELLA FORMAZIONE
PRIMARIA
Codice 530MM
CFU 8

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
ANTROPOLOGIA CULTURALE E DELL'EDUCAZIONE	M-DEA/01	LEZIONI	56	FABIO DEI CATERINA DI PASQUALE

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Il corso si suddivide in due moduli, ciascuno di 28 ore, dedicati rispettivamente all'antropologia culturale generale e all'antropologia dell'educazione. Il primo modulo sarà tenuto dal prof. Fabio Dei, il secondo dalla prof. Caterina di Pasquale.

Il corso mira a fornire nozioni generali sulle discipline demotnoantropologiche: la loro storia, le metodologie di ricerca e le impostazioni teoriche che le caratterizzano, i loro rapporti con altre scienze dell'educazione. Il fulcro del corso sono i modi in cui lo studio della diversità culturale ha contribuito alle conoscenze umanistiche e sociali dalla fine dell'Ottocento ad oggi. In particolare, e soprattutto nel secondo modulo, saranno affrontati gli approcci specificamente antropologici ai temi dell'educazione e dell'apprendimento e le analisi etnografiche delle attività scolastiche.

Modalità di verifica delle conoscenze

La verifica delle conoscenze sarà condotta da un lato attraverso le discussioni in classe, dall'altro attraverso prove scritte e/o un colloquio orale individuale al termine delle lezioni.

Capacità

Trattandosi di un corso teorico, le capacità da costruire o consolidare riguardano la padronanza del lessico concettuale di base della disciplina e modalità specifiche di argomentazione, rielaborazione critica dei contenuti, sicurezza nello stabilire collegamenti interdisciplinari.

Modalità di verifica delle capacità

Lo studente dovrà sostenere una prova scritta e un colloquio orale sui materiali del corso, da condurre subito dopo la conclusione delle lezioni oppure in occasione degli appelli d'esame.

Comportamenti

L'antropologia culturale mira allo sviluppo di capacità autocritiche e riflessive rispetto alle strutture relazionali e istituzionali della vita quotidiana, dunque a un consolidamento del senso critico e partecipativo.

Modalità di verifica dei comportamenti

Discussioni e osservazione delle dinamiche relazionali in classe.

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Non sono previsti prerequisiti specifici. Tuttavia può esser utile a una migliore fruizione del corso una conoscenza almeno nelle sue grandi linee della storia culturale e delle grandi tradizioni di pensiero novecentesche.

Indicazioni metodologiche

Le lezioni di questo corso saranno prevalentemente frontali, con l'ausilio di presentazioni in powerpoint (le quali saranno messe a disposizione degli studenti, unitamente ad altri materiali didattici - vedi contenuti del programma). L'interazione con il docente, oltre che attraverso i ricevimenti settimanali, è possibile tramite e-mail o la pagina web del corso.



UNIVERSITÀ DI PISA

Programma (contenuti dell'insegnamento)

Il corso si articola in due moduli. Il primo (antropologia culturale generale) offre una panoramica dell'antropologia culturale attraverso una storia dei metodi di ricerca e degli approcci teorici che essa ha utilizzato dalla fine dell'Ottocento ad oggi. In particolare, saranno approfondite le seguenti tematiche: concetti di razza, cultura, etnia; razzismo biologico e differenzialista, multi- e interculturalismo; globalizzazione; cultura popolare e teorie del consumo di massa; memoria collettiva e tradizione culturale; corpo, salute, malattia; dono e antropologia economica; forme della parentela, della famiglia e del genere; forme della violenza di massa. Nel secondo modulo, l'attenzione si sposta sui più specifici rapporti tra antropologia e scienze dell'educazione. Saranno analizzati i contributi dell'antropologia allo studio dell'infanzia e dei processi di socializzazione e inculturazione; le analisi etnografiche dello schooling e dei codici culturali impliciti che operano negli spazi e nelle istituzioni educative; la tematica della literacy e i rapporti tra oralità e scrittura; i problemi dell'educazione multi- e interculturale.

Bibliografia e materiale didattico

Per gli studenti frequentanti, il programma d'esame è costituito dai seguenti tre testi:

- 1) F. Dei, *Antropologia culturale*, nuova edizione accresciuta, Bologna, Il Mulino, 2016.
- 2) F. Dei (a cura di), *Cultura, scuola, educazione: la prospettiva antropologica*, Pisa, Pacini, 2018.
- 3) Dispensa didattica *Antropologia dell'educazione*, a cura di Caterina DI Pasquale (la dispensa sarà messa a disposizione in formato digitale dai docenti prima dell'inizio del corso sulla pagina web <http://fareantropologia.cfs.unipi.it>)

Indicazioni per non frequentanti

Ai tre testi previsti per i frequentanti, gli studenti non frequentanti dovranno aggiungere il seguente volume:

1. A. LeVine, R. S. New (a cura di), *Antropologia e infanzia. Sviluppo, cura e educazione: studi classici e contemporanei*, Milano, Cortina, 2009

Modalità d'esame

Di norma l'esame consiste in una prova orale, che prende avvio dai temi del manuale, che devono essere conosciuti in modo completo e articolato, e prosegue sugli altri testi del programma. La prova si intende superata se la candidata/o dimostra di aver compreso la struttura concettuale di base dei temi affrontati e riesce ad esporla con una sufficiente padronanza del linguaggio specifico della disciplina. Sarà possibile concordare con gli studenti frequentanti una prova scritta in occasione del primo appello, con modalità da comunicare nel corso delle lezioni.

Pagina web del corso

<http://fareantropologia.cfs.unipi.it/>

Ultimo aggiornamento 09/08/2018 10:09