



UNIVERSITÀ DI PISA

TECNOLOGIE E METODOLOGIE DELLA DIDATTICA DELLA LINGUA TEDESCA

MARIANNE HEPP

Anno accademico

2018/19

CdS

LINGUE, LETTERATURE E FILOGIE
EURO - AMERICANE

Codice

1226L

CFU

6

| Moduli | Settore/i | Tipo | Ore | Docente/i |
|------------------------------------------------------------------------|-----------|---------|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| TECNOLOGIE E METODOLOGIE DELLA DIDATTICA DELLA LINGUA TEDESCA | L-LIN/14 | LEZIONI | 36 | GIOVANNA CERPELLI ALESSANDRO FAMBRINI MARINA FOSCHI SERENA GRAZZINI MARIANNE HEPP FRANCESCO ROSSI |

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Analisi critica delle principali metodologie per l'insegnamento sviluppate nella ricerca didattica. Analisi dei contesti di apprendimento della lingua tedesca, con particolare riferimento alla didattica della lingua tedesca a italiani, con approfondimenti sul contesto di apprendimento costituito dalla classe plurilingue. Progettazione e sviluppo di attività di insegnamento della linguistica tedesca e del tedesco come lingua straniera. Studio dei processi di insegnamento e apprendimento nell'ambito della didattica del tedesco come lingua straniera mediati dall'uso delle tecnologie, anche multimediali, e sperimentazione di tecniche didattiche innovative. Acquisizione e consolidamento di capacità nella costruzione delle prove di verifica e nella valutazione, con attenzione per i quadri di riferimento internazionali.

Modalità di verifica delle conoscenze

La prova d'esame consiste in una relazione scritta (in tedesco), attinente a uno o più argomenti trattati nel corso. Prima della stesura, lo studente è tenuto a concordare l'argomento della relazione con uno dei docenti del corso.

Programma (contenuti dell'insegnamento)

La didattica sarà organizzata in sei moduli nei quali:

1. si analizzeranno le principali metodologie per l'insegnamento sviluppate nella ricerca didattica e i contesti di apprendimento della lingua tedesca, con particolare riferimento alla didattica della lingua tedesca a italiani, con approfondimenti sul contesto di apprendimento costituito dalla classe plurilingue;
2. si cureranno progettazione e sviluppo di attività di insegnamento del tedesco come lingua straniera, della linguistica nonché della cultura e letteratura tedesche;
3. si studieranno processi di insegnamento e apprendimento nell'ambito della didattica del tedesco come lingua straniera mediati a) dall'uso delle tecnologie, anche multimediali, b) dall'analisi di testi anche letterari, e si sperimenteranno tecniche didattiche innovative, consolidando la capacità nella costruzione delle prove di verifica e nella valutazione, con attenzione per i quadri di riferimento internazionali.

Bibliografia e materiale didattico

Bibliografia di base e materiale didattico:

- Frederking, Volker / Krommer, Axel / Maiwald, Klaus: Mediendidaktik Deutsch. Eine Einführung (3. völlig neu bearbeitete und erweiterte Auflage). Erich Schmidt Verlag, Berlin 2018.
- Grazzini, Serena, Literatur und Performativität im Kabarett des 20. Jahrhunderts + Literatur und (soziale) Angst – Terrorismus und literarische Gestaltung + Literarische Identitätskonstrukte zwischen 'Heimatzugehörigkeit' und 'Heimatlosigkeit'. (In corso di stampa c/o Narr Francke, Tübingen) [il materiale sarà fornito dalla docente]
- Rösler, Dietmar (2012). Deutsch als Fremdsprache. Eine Einführung. Metzler, Stuttgart.

Bibliografia di consultazione (per approfondimenti individuali)



UNIVERSITÀ DI PISA

- Leubner, Martin / Saupe, Anja / Richter, Matthias (2016): Literaturdidaktik, De Gruyter, Berlin/Boston.
- Paegen, Elisabeth K. (2006), Einführung in die Literaturdidaktik. Zweite, aktualisierte u. erweiterte Ausgabe, Metzler, Stuttgart/Weimar.

Indicazioni per non frequentanti

I non frequentanti sono tenuti a leggere tutti i titoli in bibliografia e a concordare il programma d'esame con uno dei docenti del corso.

Ultimo aggiornamento 09/03/2019 13:06