



UNIVERSITÀ DI PISA LETTERATURA ITALIANA

ALBERTO CASADEI

Anno accademico	2018/19
CdS	LINGUE, LETTERATURE E FILOGIE EURO - AMERICANE
Codice	1104L
CFU	6

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
LETTERATURA ITALIANA	L-FIL-LET/10	LEZIONI	36	ALBERTO CASADEI

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Titolo del corso: **Aspetti della scrittura aforistica in Italia**

Argomento del corso: Il corso si propone di approfondire aspetti relativi alla scrittura aforistica (o comunque breve) soprattutto nel Novecento letterario italiano. Saranno forniti inquadramenti storico-letterari e verranno proposte analisi critiche, in particolare di testi dagli anni Dieci agli anni Ottanta del XXI secolo.

Modalità di verifica delle conoscenze

Gli studenti verranno invitati a partecipare attivamente alle lezioni, rispondendo a domande specifiche sui testi.

Capacità

Gli studenti dovranno dimostrare di saper interpretare criticamente passi analoghi a quelli esaminati a lezione.

Modalità di verifica delle capacità

Le capacità verranno verificate durante le lezioni e nell'ambito dell'esame orale conclusivo.

Comportamenti

Lo studente / la studentessa dovrà frequentare costantemente le lezioni, partecipando attivamente alle discussioni proposte.

Modalità di verifica dei comportamenti

Verifica orale durante le lezioni.

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Conoscenza delle caratteristiche fondamentali (metriche, retoriche, narratologiche ecc.) di un testo letterario italiano.
Buona conoscenza della letteratura italiana del XX secolo

Programma (contenuti dell'insegnamento)

Verranno approfonditi problemi teorici e questioni critiche riguardo alla storia dell'aforisma in Italia.
Sarà possibile svolgere una relazione su un argomento concordato con il docente.

Bibliografia e materiale didattico

Periodizzazione della letteratura italiana del Novecento

Testo di riferimento: **Alberto Casadei, Il Novecento, il Mulino (Seconda edizione)**

Lettura integrale o antologica di:



UNIVERSITÀ DI PISA

1. Boine, *Frantumi*; E. Cecchi, *Pesci rossi*; G. Bufalino, *Il malpensante*; I. Calvino, *Palomar*.

Per l'inquadramento storico e teorico:

Teoria e storia dell'aforisma, B. Mondadori

La brevità felice. Contributi alla teoria e alla storia dell'aforisma, Marsilio

NB Verrà messa a disposizione, in un'apposita pagina Moodle, un'antologia dei testi che verranno commentati.

Indicazioni per non frequentanti

Programma per non frequentanti: per chi non frequenta è necessaria la lettura integrale di Alberto Casadei, *Letteratura e controvalori*, Donzelli

Modalità d'esame

Modalità della verifica a fine corso: esame orale.

Altri riferimenti web

Informazioni aggiornate e materiali didattici saranno reperibili sulla piattaforma moodle.

Note

Il corso da 6 CFU può essere combinato per ottenere 12 CFU (codice 1105L): questo corso è suddiviso in due moduli autonomi e consecutivi, per 6 ore settimanali di lezione:

- MODULO A (prof. F. Fedi): febbraio-marzo 2019
- MODULO B (prof. A. Casadei): aprile-maggio 2019.

N.B. L'insegnamento può valere anche per i Corsi TLS e LEA - V.O.: è necessario concordare con il docente le eventuali variazioni di programma.

Ultimo aggiornamento 14/07/2018 12:36