



UNIVERSITÀ DI PISA STORIA MODERNA I

ANDREA ADDOBBATI

Anno accademico	2018/19
CdS	STORIA
Codice	085MM
CFU	12

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
STORIA MODERNA I	M-STO/02	LEZIONI	72	ANDREA ADDOBBATI

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Durante il corso saranno affrontate le maggiori tematiche della storia moderna. Il corso ha la finalità di assicurare allo studente una buona conoscenza dei maggiori processi ed eventi della storia europea e mondiale dall'età delle esplorazioni geografiche al periodo napoleonico. Inoltre, mira ad introdurre alcuni elementi di consapevolezza critica rispetto ai consueti sistemi di periodizzazione o al taglio prevalentemente eurocentrico della nostra storiografia. Si indagheranno infatti tematiche quali la conquista, la schiavitù, i rapporti fra gli europei e gli altri continenti e l'evoluzione dell'idea della giustizia e dei diritti dei cittadini.

Modalità di verifica delle conoscenze

L'esame sarà orale, ma è prevista anche una prova scritta. Gli studenti dovranno approfondire alcune particolari tematiche attraverso lo studio di una monografia da scegliersi tra quelle indicate dal docente, per poi esporne i contenuti in una relazione da consegnare al termine del corso, almeno una settimana prima della prova orale.

Capacità

Il corso si propone di sviluppare la conoscenza analitica delle principali tematiche e questioni storiche riguardanti l'età moderna e di familiarizzare gli studenti con gli strumenti metodologici della disciplina. Le principali abilità saranno: la capacità di esprimersi con un appropriato linguaggio storiografico-interpretativo, la capacità di contestualizzare in maniera logica e argomentata i fenomeni economici, politici, culturali riguardanti l'epoca moderna.

Modalità di verifica delle capacità

Lo studente dovrà analizzare tre monografie, tra quelle suggerite dal docente, e redigere una recensione su una di esse che evidenzi in maniera sintetica gli snodi argomentativi, si soffermi sui passaggi critici e controversi, e proponga un giudizio personale del testo.

Comportamenti

Scopo ultimo del corso è porre gli studenti in condizione di acquisire coscienza della dimensione storica dei problemi odierni e di sviluppare un appropriato linguaggio storiografico e interpretativo, anche mediante la specifica analisi di fonti storiche e approfondimenti storiografici, illustrati nel corso delle lezioni e parte integrante del programma di esame.

Modalità di verifica dei comportamenti

In sede di esame orale sarà chiesto agli studenti di esporre alcuni degli argomenti trattati a lezione in modo da poter valutare la loro capacità di orientarsi entro le grandi contestualizzazioni storiche e di stabilire collegamenti e raffronti tra un contesto e l'altro.

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Il corso si propone di impartire i rudimenti metodologici della disciplina, e la sua frequentazione non richiede perciò conoscenze iniziali troppo approfondite. È necessario però saper riflettere criticamente sulle forme del sapere, essere disponibili al dialogo e al confronto, partecipare attivamente e responsabilmente alle discussioni.

Programma (contenuti dell'insegnamento)

Il corso introduce gli studenti ai concetti, ai metodi e alle pratiche fondamentali della storiografia, prestando attenzione a alcuni argomenti speciali della storia moderna. Esaminerà in particolare l'età della prima globalizzazione, i problemi legati alla riforma e l'evoluzione dei sistemi politici fino all'età di Napoleone. Parte del corso sarà dedicato allo studio delle fonti storiche e all'organizzazione di archivi pubblici e privati.



UNIVERSITÀ DI PISA

Bibliografia e materiale didattico

Il corso prevede lo studio di un manuale di storia moderna e di tre monografie scientifiche.

I manuali consigliati sono:

1. Benigno, L'età moderna. Dalla scoperta dell'America alla Restaurazione, Laterza, 2005 (capp. 1-28)
2. C. Capra, Storia moderna (1492-1848), Firenze, Le Monnier Università, 2004, (capp. 1-25)
3. Ago, V. Vidotto, Storia moderna, Laterza 2010
4. A. Prosperi, P. Viola, Storia moderna e contemporanea, Torino, Einaudi, 2000, vol. I, Dalla peste nera alla Guerra dei Trent'anni, (dal cap. IV al cap. XI); vol. II, Dalla Rivoluzione inglese alla Rivoluzione francese.

Lo studente dovrà scegliere l'argomento da approfondire e studiare le due monografie consigliate nella lista seguente:

1) Storia religiosa:

- a) Jean Delumeau, Il cattolicesimo dal XVI al XVIII secolo, Mursia, 1991
- b) John Bossy, Dalla comunità all'individuo: per una storia sociale dei sacramenti nell'Europa moderna, Torino, Einaudi, 1998

2) Storia culturale:

- a) Peter Burke, Cultura popolare nell'Europa moderna, Mondadori, Milano 1980
- b) Carlo Ginzburg, Il formaggio e i vermi. Il cosmo di un mugnaio del Cinquecento, Einaudi, 1976

3) Storia economica:

- a) Philip D. Curtin, Mercanti. Commercio e cultura dall'antichità al XIX secolo, Laterza, Bari-Roma, 1999
- b) Giacomo Todeschini, I mercanti e il tempio. La società cristiana e il circolo virtuoso della ricchezza fra Medioevo ed Età Moderna, Bologna, Il Mulino, 2002

4) Storia delle Idee:

- a) Ernst Cassirer, La filosofia dell'Illuminismo, Sansoni, 1932, nuova ed. 2004
- b) Jean Starobinski, Il rimedio nel male. Critica e legittimazione dell'artificio nell'età dei lumi, Torino, Einaudi, 1990

Infine dovrà studiarsi e recensire una delle seguenti novità editoriali:

Andrea Addobbati, Facchinerie. Immigrati bergamaschi, valtellinesi e svizzeri nella Livorno del porto franco (sec. XVI-XIX), Pisa, Ets, 2018
Fernanda Alfieri e Vincenzo Lagioia (a cura di), [Infami macchie](#). Sessualità maschili e indisciplinazione in età moderna, Roma, Viella, 2018
Marzio Barbagli, [Storia di Caterina](#) che per ott'anni vestì abiti da uomo, Bologna, Il Mulino, 2018
Anna Bellavitis, Il lavoro delle donne nelle città dell'Europa moderna, Roma, Viella, 2016
Tiziano Bonazzi, La rivoluzione americana, Il Mulino, Bologna, 2018
Marina Caffiero, Storia degli ebrei nell'Italia moderna. Dal Rinascimento alla Restaurazione, Roma, Carocci, 2014
[Marcello Carmagnani](#), [Le connessioni mondiali e l'Atlantico](#), Torino, Einaudi, 2018
Patrizia Delpiano, [Liberi di scrivere](#). La battaglia per la stampa nell'età dei Lumi, Bari-Roma, Laterza, 2015
Simona Feci e Laura Schettini (a cura di), La violenza contro le donne nella storia. Contesti, linguaggi, politiche del diritto (secoli XV-XXI), Roma, Viella, 2017
Lucia Felici, La Riforma protestante nell'Europa del Cinquecento, Roma, Carocci, 2016
Nadia Maria Filippini, Generare, partorire, nascere. Una storia dall'antichità alla provetta, Roma, Viella, 2017
Vittorio Frajese, Dal libertinismo ai Lumi. Roma 1690 - Torino 1727, Roma, Viella, 2016
Francesca Fausta Gallo, La congiura di Macchia. Cultura e conflitto politico a Napoli nel primo Settecento, Roma, Viella, 2018
Marina Garbellotti e Maria Clara Rossi (a cura di), Madri e padri sociali tra passato e presente. Per una storia dell'adozione, Roma, Viella, 2016
Daniel R. Headrick, [Il predominio dell'Occidente](#). Tecnologia, ambiente, imperialismo, Bologna, Il Mulino, 2018
Stefano Levati, Storia del tabacco nell'Italia moderna. Secoli XVII-XIX, Roma, Viella, 2017
Chiara Lucrezio Monticelli, Roma seconda città dell'Impero. La conquista napoleonica dell'Europa mediterranea, Roma, Viella, 2018
Giuseppe Marcocci, [Indios, cinesi, falsari](#). Le storie del mondo nel Rinascimento, Bari-Roma, Laterza, 2016
Andrea Merlotti e Paola Bianchi, Storia degli Stati Sabaudi (1416-1848), Brescia, Morcelliana, 2017
Paolo Militello, Storie mediterranee. Destini di uomini e cose tra XV e XIX secolo, Roma, Carocci, 2018
Federica Morelli, Il mondo atlantico. Una storia senza confini (secoli XV-XIX), Roma, Carocci, 2013
[Steven Nadler](#), [Gli ebrei di Rembrandt](#), Torino, Einaudi, 2017
Ottavia Niccoli, La vita religiosa nell'Italia moderna. Secoli XV-XVIII, Roma, Carocci, 2017
John Stoye, [L'assedio di Vienna](#), Bologna, Il Mulino, 2016
Larry Neal, [Storia della finanza internazionale](#). Dalle origini a oggi, Bologna, Il Mulino, 2017
Marco Pellegrini, Le guerre d'Italia (1494-1559), Bologna, Il Mulino, 2017
Sanjay Subrahmanyam, Mondi connessi. La storia oltre l'eurocentrismo (secoli XVI-XVIII), Roma, Carocci, 2014
Alain Tallon, L'Europa del Cinquecento. Stati e relazioni internazionali, Roma, Carocci, 2013
Francesca Trivellato, Il commercio interculturale. La diaspora sefardita, Livorno e i traffici globali in età moderna, Roma, Viella, 2016
Andrea Vanni, Gaetano Thiene. Spiritualità, politica, santità, Roma, Viella, 2016

Indicazioni per non frequentanti

Gli studenti non frequentanti, oltre a studiare il manuale, le due monografie d'approfondimento e scrivere, come i frequentanti, una recensione su uno dei volumi indicati dal docente, dovranno studiare la «Guida allo studio della storia moderna» di R. Bizzocchi (Laterza, 2009), e uno dei saggi (con la corrispondente esercitazione) reperibile nel volume a cura di M.P. Paoli, «Nel laboratorio della storia. Una guida alle fonti dell'età moderna» (Carocci, 2013). Il volume in questione, come si vedrà, è articolato in tre parti. La seconda parte contiene una serie di riflessioni



UNIVERSITÀ DI PISA

critiche su diverse tipologie di fonti storiche, mentre la terza parte presenta alcuni esempi significativi delle tipologie precedentemente discusse. Lo studente sceglierà uno dei saggi della parte seconda, e l'esempio corrispondente nella parte terza.

Modalità d'esame

L'esame si articola in una prova scritta ed una orale. La prova scritta consiste in una recensione critica di una monografia scelta da una lista predisposta dal docente. Il testo della recensione deve restituire in maniera sintetica il contenuto del volume – mediamente si estenderà per 4 o 5 pagine dattiloscritte – e deve essere inviato al docente per posta elettronica una settimana prima dell'appello al quale si decide di presentarsi. La prova orale consiste in un colloquio, durante il quale lo studente dovrà dimostrare di saper riferire sugli argomenti trattati a lezione e nel manuale di riferimento.

Note

Gli studenti che avessero bisogno di chiarimenti riguardo il programma d'esame, o che intendessero concordare un programma personalizzato saranno ricevuti dal docente nel suo studio il martedì, dalle ore 11.00 in avanti. Eventuali cambiamenti riguardo al giorno e all'orario del ricevimento saranno comunicati.

Ultimo aggiornamento 17/09/2018 16:04