

Sistema centralizzato di iscrizione agli esami Syllabus

Università di Pisa Filologia romanza

MARIA GRAZIA CAPUSSO

Academic year 2018/19
Course LETTERE
Code 150LL
Credits 6

Modules Area Type Hours Teacher(s)

FILOLOGIA ROMANZA L-FIL-LET/09 LEZIONI 36 MARIA GRAZIA CAPUSSO

Programma (contenuti dell'insegnamento)

Le letterature galloromanze medievali. Introduzione linguistica e lettura di testi.

Il corso comprenderà una parte introduttiva dedicata alla lingua d'oïl e lingua d'oc (grammatiche storiche francese e provenzale), ed una lettura (con traduzione e commento) di testi variamente rappresentativi dei generi letterari più diffusi nel Medioevo galloromanzo quali chanson de geste, agiografia, lirica, romanzo, racconto.

Bibliografia e materiale didattico

Testi

P.Gresti, *Antologia delle letterature romanze del Medioevo*, Bologna, Pàtron, 2011 2a ed. Un elenco completo dei testi trattati a lezione sarà fornito all'inizio del corso

Sagg

Si richiede la conoscenza di almeno un saggio a scelta fra i seguenti:

A.Limentani-M.Infurna, L'epica romanza nel Medioevo, Bologna, Il Mulino, 1994

M.L.Meneghetti, Il romanzo nel Medioevo, Bologna, Il Mulino, 2010

M.Picone, Il racconto nel Medioevo. Francia, Provenza, Spagna, Bologna, Il Mulino, 2012

L.Formisano, La lirica romanza nel Medioevo, Bologna, Il Mulino, 2012

Per l'indispensabile introduzione linguistica:

P.G.Beltrami, La filologia romanza. Profilo linguistico e letterario, Bologna, Il Mulino, 2017 (pp.19-23; 85-227)

M.G.Capusso, Grammatica storica del francese antico e del provenzale antico, Pisa, TEP, 2010

Indicazioni per non frequentanti

Rivolgersi alla docente via mail o al ricevimento per l'acquisizione di un programma alternativo

Modalità d'esame

Esame orale



Sistema centralizzato di iscrizione agli esami Syllabus

UNIVERSITÀ DI PISA Ultimo aggiornamento 16/11/2018 11:11