



# UNIVERSITÀ DI PISA

---

## ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DEL VICINO ORIENTE ANTICO II

**ANACLETO D'AGOSTINO**

Anno accademico

2019/20

CdS

ORIENTALISTICA: EGITTO, VICINO E  
MEDIO ORIENTE

Codice

406LL

CFU

6

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DEL VICINO ORIENTE ANTICO II	L-OR/05	LEZIONI	36	ANACLETO D'AGOSTINO

### Obiettivi di apprendimento

#### *Conoscenze*

Il corso si propone di fornire allo studente un quadro delle metodologie e problematiche fondamentali dell'archeologia del Vicino Oriente antico e una conoscenza di base delle culture succedutesi nell'area siro-mesopotamica, anatolica e iranica tra la preistoria e l'età del Ferro, evidenziandone lo sviluppo sul lungo periodo, le specificità e le interazioni regionali. L'esame critico della documentazione archeologica, delle architetture e dei monumenti figurati, l'individuazione di elementi diagnostici della cultura materiale e la contestualizzazione cronologica e storica dei dati, saranno gli obiettivi da raggiungere alla fine del corso.

#### *Modalità di verifica delle conoscenze*

Esame orale sui contenuti del corso e letture indicate.

#### *Capacità*

Lo studente sarà in grado di riconoscere e contestualizzare evidenze materiali delle principali culture del Vicino Oriente antico, sviluppare capacità di lettura critica dei modelli interpretativi affrontati a lezione e delle teorie sui principali processi culturali, confrontare e valutare i diversi metodi e strumenti di indagine della ricerca archeologica vicinorientale.

#### *Modalità di verifica delle capacità*

La verifica delle capacità acquisite verrà effettuata nel corso delle lezioni attraverso confronti e discussioni proposte dal docente.

#### *Comportamenti*

Lo studente potrà acquisire capacità interpretative di fenomeni culturali complessi partendo dall'analisi delle evidenze archeologiche e sensibilità sulle problematiche relative alla nascita e allo sviluppo delle prime società complesse e formazioni statali.

#### *Modalità di verifica dei comportamenti*

La verifica verrà effettuata attraverso una valutazione della effettiva partecipazione alle lezioni.

#### *Prerequisiti (conoscenze iniziali)*

Si richiede una conoscenza di base dell'archeologia del bacino del Mediterraneo e, se possibile, di storia del Vicino Oriente antico. Gli studenti magistrali che non avessero già sostenuto un primo esame di Archeologia del Vicino Oriente dovranno contattare il docente prima dell'inizio del corso.

#### *Indicazioni metodologiche*

Il corso si articola in lezioni frontali con l'ausilio della proiezione di immagini.  
Parte dei materiali didattici verranno resi disponibili sulla piattaforma di elearning del corso.

#### *Programma (contenuti dell'insegnamento)*

Il corso tratterà un quadro degli insediamenti, dell'architettura, dell'urbanistica, dei monumenti figurati e dei materiali di uso quotidiano nell'area vicinorientale prendendo in esame casi esemplificativi per i diversi ambiti cronologici (dalla preistoria all'età del Ferro) e geografici (Mesopotamia, Siria, Anatolia e Iran), con particolare attenzione alle tendenze attuali della ricerca. L'analisi della documentazione restituita dagli scavi e dalle ricognizioni permetterà di esaminare lo sviluppo dei primi insediamenti, i modelli insediativi, la nascita della città, i rapporti tra 'ce' centro' e 'periferia', la relazione tra comunità sedentarie e nomadiche, l'archeologia degli stati territoriali e dei primi imperi. In particolare il corso verterà sulle forme degli insediamenti e delle città vicinorientali, con l'analisi e contestualizzazione dei primi insediamenti caratterizzati da edifici speciali, templi e palazzi in ambito anatolico e siro-mesopotamico (Göbekli Tepe, Uruk, Arslantepe) e di alcune delle principali città e capitali dei grandi regni e imperi ittita (Bo'azköy), assiro (Ninive), babilonese (Babilonia) e persiano (Pasargade e Persepoli).



## UNIVERSITÀ DI PISA

---

### Bibliografia e materiale didattico

Contenuti del corso e letture indicate di seguito:

- A. Invernizzi, Dal Tigri all'Eufrate. Babilonesi e Assiri (vol. II), Le Lettere, Firenze 2007 [ristampa dell'edizione 1992]: cap. II: La seconda metà del II millennio (pp. 101-160); cap. III: L'età neoassira (pp. 161-294); cap. IV: Il periodo neobabilonese (295-335);
- P. Matthiae, La storia dell'arte dell'Oriente Antico, vol. II: I primi imperi e i principati del Ferro (1600-700 a.C.), Electa, Milano 2000: L'impero ittita in Anatolia (pp. 43-85); Le città del Bronzo Tardo in Siria (pp. 109-133); Le città del Bronzo Tardo in Palestina (pp. 135-153); o, in alternativa:- M. Frangipane, La Nascita dello Stato nel Vicino Oriente, Laterza 1996; M. Frangipane, L'età neolitica e la protostoria nel Vicino Oriente antico, in Storia d'Europa e del Mediterraneo, vol. I, Salerno Editrice: 215-265, 2006 e M. Frangipane, Different Trajectories in State Formation in Greater Mesopotamia: A View from Arslantepe (Turkey), Journal of Archaeological Research (2018), 26: 3-63

Due dei seguenti saggi, da recensire:

- R. Matthews, The Archaeology of Mesopotamia. Theories and Approaches, Routledge 2002.
- L. Peyronel, Storia e archeologia del commercio nell'Oriente antico, Carocci Editore 2008.
- T.J. Wilkinson, Archaeological Landscapes of the Near East, The University of Arizona Press 2003 (capitoli: 1. Introduction; 5. Landscapes of Irrigation; 6. Landscapes of Tells; 9. Landscapes of the Highlands).
- A. Porter, G.M. Schwartz, Sacred Killing. The Archaeology of Sacrifice in the Ancient Near East, Eisenbrauns 2012 (oltre a 'Archaeology and Sacrifice' altri tre capitoli a scelta).

Articoli su temi di approfondimento trattati a lezione e diapositive saranno disponibili su piattaforma Moodle prima della fine del corso.

### Indicazioni per non frequentanti

Programmi d'esame particolari possono essere concordati rivolgendosi direttamente al docente all'inizio delle lezioni.

⊗ Gli studenti che abbiano competenze e/o interessi particolari connessi al Vicino Oriente, potranno concordare con il docente un programma meglio aderente al proprio percorso di studi.

### Modalità d'esame

L'esame consiste in una prova orale sui contenuti del corso.

### Note

Commissione d'esame:

Presidente: Anacleto D'Agostino

Membri: Jesper Eidem, Sara Pizzimenti

Presidente supplente: Sara Pizzimenti

Membri: Pier Giorgio Borbone, Gianluca Miniaci

Ultimo aggiornamento 10/01/2020 15:23