



## UNIVERSITÀ DI PISA

### LINGUA TEDESCA 2

---

#### MARIANNE HEPP

Anno accademico  
CdS

2019/20  
LINGUE, LETTERATURE E FILOGIE  
EURO - AMERICANE  
1127L  
9

| Moduli           | Settore/i | Tipo    | Ore | Docente/i     |
|------------------|-----------|---------|-----|---------------|
| LINGUA TEDESCA 2 | L-LIN/14  | LEZIONI | 54  | MARIANNE HEPP |

#### Obiettivi di apprendimento

##### Conoscenze

Überblick über die deutsche Sprachvariation

##### Modalità di verifica delle conoscenze

Referat, Seminararbeit und mündliche Prüfung

##### Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Certificato tedesco livello B2 (lettorato, CLI) per la partecipazione al corso

Per partecipare all'esame LIN1: certificato tedesco livello B2+ (lettorato, CLI)

Per partecipare all'esame LIN2: certificato tedesco livello C1 (lettorato, CLI)

##### Prerequisiti per studi successivi

Esame LIN Ted. 1: German certificate level C1 (CLI, Language Centre)

##### Indicazioni metodologiche

Seminar mit aktiver Beteiligung der Studenten (Referate, Seminararbeiten, Diskussion)

##### Programma (contenuti dell'insegnamento)

###### Sprachliche Variation im heutigen Deutsch

Ein- und dieselbe Sprache wird verschieden gesprochen und (zum Teil) geschrieben. Wie alle Einzelsprachen, setzt sich auch die deutsche Sprache aus Varietäten zusammen. Varietäten entstehen, wenn die Sprache unter bestimmten sozialen Bedingungen oder mit bestimmten gesellschaftlichen Funktionen verwendet wird.

Der Kurs beleuchtet folgende Teilaspekte der Varietät des Deutschen:

- Räumliche Dimension (diatopisch): Standardvarietäten und Dialekte, innere Mehrsprachigkeit
- Gesellschaftliche Dimension (diastratisch): Soziolekte (z.B. Jugendsprache, Kiezdeutsch, Migrantendeutsch)
- Kommunikative Dimension (diaphasisch): Intention, Stil
- Mediale Dimension: geschriebene vs. gesprochene Sprache

##### Bibliografia e materiale didattico

###### Literatur

- Ammon, Ulrich (1995): Die deutsche Sprache in Deutschland, Österreich und der Schweiz. Das Problem der nationalen Varietäten. Berlin/New York, de Gruyter.
- Koch, Peter / Österreichler, Wulf (1986): Sprache der Nähe – Sprache der Distanz. Mündlichkeit und Schriftlichkeit im Spannungsfeld von Sprachtheorie und Sprachgeschichte. In: Romanistisches Jahrbuch, Band 36, de Gruyter Berlin/New York: 15-43 (<https://publikationen.uni-tuebingen.de/xmlui/handle/10900/79012>)



## **UNIVERSITÀ DI PISA**

---

- Mattheier, Klaus J. et al (2001): Grundzüge der Varietätenlinguistik. In: Fleischer Wolfgang et al. (Hrsg.) Kleine Enzyklopädie deutsche Sprache. Frankfurt a.M., Peter Lang: 351-469.
- Spiekermann: Variation in der deutschen Sprache, in Hans-Jürgen Krumm, Christian Fandrych, Britta Hufeisen & Claudia Riemer (Hrsg.) Deutsch als Fremd- und Zweitsprache. Ein internationales Handbuch. Band 1. Berlin/New York, De Gruyter: 343–359.
- Steinbach, Markus et al. (2007): Schnittstellen der germanistischen Linguistik. Stuttgart/Weimar, Metzler.
- Wiese, Heike (2012): Kiezdeutsch. Ein neuer Dialekt entsteht. München, Beck.

### **Indicazioni per non frequentanti**

Programma e modalità di esame identiche a quelli dei frequentanti

### **Modalità d'esame**

Presentazione in aula, tesina seminariale e esame orale

Referat, Seminararbeit und mündliche Prüfung

*Ultimo aggiornamento 17/04/2020 11:54*