UNIVERSITÀ DI PISA

LETTERATURA RUSSA

STEFANO GARZONIO

Anno accademico	2020/21
CdS	LINGUE, LETTERATURE E FILOLOGIE EURO - AMERICANE
Codice	1107L
CFU	9

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
LETTERATURA RUSSA	L-LIN/21	LEZIONI	54	STEFANO GARZONIO

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze
Per una periodizzazione della letteratura russa del XIX secolo:
Oblomov: un romanzo, un paradigma

Modalità di verifica delle conoscenze
Esame finale orale
Breve tesina in lingua russa

Capacità
Lettura, analisi e interpretazione di un testo letterario in lingua russa

Modalità di verifica delle capacità
Esame orale

Prerequisiti (conoscenze iniziali)
Conoscenza basilare della Lingua Russa. Il corso sarà tenuto in Lingua Russa.

Programma (contenuti dell'insegnamento)
Il Corso si costruirà sulla lettura del capolavoro di Ivan Gon?arov e sarà dedicato ai principi di definizione di una storia della letteratura russa. Si articolerà nelle seguenti parti:

1. a) Introduzione alla letteratura russa del XIX secolo;
2. b) Karamzin e la sua influenza sulla prosa russa;
3. c) I generi narrativi romantici;
4. d) Puškin “nase vsio”;
5. e) La letteratura alla ricerca del personaggio e dell’ambientazione;
6. f) La “mantella di Gogol’”;
7. g) fisiologia, realismo, naturalismo;
8. h) Ornamentalismo come metafisica.

Bibliografia e materiale didattico
I.Gon?arov, Oblomov

2005. Etkind, G. Nivat, I. Serman, V. Strada, *Histoire de la littérature russe*: *Des origins aux Lumières, Le XIXe siècle. L’époque de Pouchkine et de Gogol, Le XIXe siècle. Le temp du roman,* Paris, Fayard, 1992-2005.
2006. Lo Gatto, *Storia della letteratura russa*, Firenze, Sansoni, 1964;
D.P. Mirskij, *Storia della letteratura russa*, Milano, Garzanti, 1965
AA.VV. *Storia della civiltà letteraria russa*, diretta da M. Colucci e R. Picchio, t. 1-2 + *Dizionario-Cronologia*, Torino, UTET, 1997;

1. Carpi, Storia della letteratura russa, Roma, Carocci, 2010

La bibliografia in russo sarà fornita dal docente all'inizio del Corso.

Modalità d'esame

Ogni studente dovrà preparare una tesina nella quale analizzare un brano del romanzo a propria scelta. La tesina sarà redatta in lingua russa.

Ultimo aggiornamento 11/09/2020 09:10