UNIVERSITÀ DI PISA

EPIGRAFIA LATINA B

ANDREA RAGGI

Anno accademico	2021/22
CdS	FILOLOGIA E STORIA DELL'ANTICHITA'
Codice	421LL
CFU	6

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
EPIGRAFIA LATINA B	L-ANT/03	LEZIONI	36	ANDREA RAGGI

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze
Al termine del corso, che ha carattere di laboratorio, lo studente acquisirà la capacità di leggere e interpretare un'iscrizione latina, che rappresenta una fonte e uno strumento fondamentale per lo studio della storia romana.

Modalità di verifica delle conoscenze
Le conoscenze saranno verificate nel corso delle lezioni tramite la richiesta di tradurre e interpretare alcune iscrizioni, seminari da parte dei partecipanti che si svolgeranno durante il corso e, al termine del corso, tramite esame orale nelle sessioni di appello.

Capacità
Lo studente acquisirà le capacità di utilizzare gli strumenti per l'interpretazione di un'iscrizione latina, di analizzare in maniera dettagliata un testo in lingua latina e di saper funzionalizzare le iscrizioni allo studio della storia romana.

Modalità di verifica delle capacità
Durante il corso saranno richieste agli studenti delle presentazioni di un testo epigrafico, nelle quali lo studente dovrà mostrare di aver appreso la metodologia di analisi illustrata dal docente nella parte teorica del corso e nel lavoro di gruppo. Tramite l'esame finale, lo studente dovrà saper tradurre e commentare un'iscrizione latina mostrando un'ottima conoscenza della lingua in cui è stata scritta e capacità di inserirla nel suo contesto storico.

Comportamenti
Lo studente acquisirà capacità di lavorare in gruppo e svilupperà in tal modo anche capacità argomentative.

Modalità di verifica dei comportamenti
Oggetto di verifica saranno soprattutto le capacità di rapportarsi e di interagire con il gruppo e le capacità analitiche di fronte a un documento antico.

Prerequisiti (conoscenze iniziali)
Sono indispensabili un'ottima conoscenza della lingua latina e una conoscenza generale della storia romana.

Indicazioni metodologiche
Le lezioni (in italiano) avranno carattere seminariale incentrate sulla lettura, sulla traduzione e sul commento di un'iscrizione latina. Saranno distribuite fotocopie con testi originali. Alle lezioni-laboratorio si intercaleranno i seminari tenuti dagli studenti su una singola iscrizione.

Programma (contenuti dell'insegnamento)
Modulo Epigrafia A (18 ore): introduzione all'epigrafia, i segni diacritici, storia degli studi e la nascita del CIL, altri corpora, le classi di iscrizioni, strutture e formulario, cursus, onomastica, paleografia, epigrafia e informatica. Parte delle lezioni sarà tenuta presso il Camposanto Monumentale di Pisa (se consentito).
Modulo Epigrafia B (18 ore): analisi di singole iscrizioni sulla municipalizzazione dell'Italia romana e delle province; seminari dei singoli studenti

Bibliografia e materiale didattico

Oltre al materiale distribuito a lezione, si suggeriscono i seguenti volumi:
Ida Calabi Limentani, *Epigrafia Latina*
Alison Cooley, *The Cambridge Manual of Latin Epigraphy*

Indicazioni per non frequentanti

Dato che si tratta di un corso laboratorio, di principio non sono previsti non frequentanti. In casi particolari si può contattare il docente in modo da definire un percorso individualizzato.

Modalità d'esame

L'esame è costituto dalla prova orale. La prova orale sarà costituita dalla discussione di un'iscrizione, completata da alcune domande sugli argomenti del corso e sulle iscrizioni commentate a lezione.
Da portare all'esame per gli studenti di Epigrafia A è Alfredo Buonopane, *Manuale di epigrafia latina*.
Per gli studenti di Epigrafia B: *Res Gestae Divi Augusti*.

Note

Il corso si terrà nel II semestre. Inizio lezioni **martedì 1 marzo 2022**.
Orario lezioni: martedì 16.00-17.30 (Aula Palazzo Curini secondo piano Cur B2), giovedì 17.45-19.15 (Aula Palazzo Ricci 7, R7).
Commissione di esame:
A. Raggi (presidente), M.D. Campanile, M. Facella (membri)
M.D. Campanile (presidente supplente), F. Battistoni, L. Andriollo (membri supplenti)

Ultimo aggiornamento 17/02/2022 10:43