



## UNIVERSITÀ DI PISA

### AFS antropologia

---

#### CATERINA DI PASQUALE

Anno accademico	2021/22
CdS	PERCORSO FORMATIVO 24 CFU
Codice	504MM
CFU	6

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
AFS antropologia	M-DEA/01	LEZIONI	36	CATERINA DI PASQUALE

#### Obiettivi di apprendimento

##### *Conoscenze*

Alla fine del corso le studentesse e gli studenti apprendono le nozioni generali sulle discipline demotnoantropologiche: la loro storia, le metodologie di ricerca, le impostazioni teoriche che le caratterizzano, i dibattiti classici e contemporanei coerenti con il decreto legislativo 13 aprile 2017, n° 59// 10 agosto 2017 n° 616.

In particolare, approfondiscono le peculiarità dell'approccio antropologico sui temi dell'infanzia, dell'educazione e dell'apprendimento e acquisiscono conoscenze sulle analisi etnografiche svolte dagli antropologi e dalle antropologhe che si sono occupati delle relazioni tra scuola, cultura ed educazione in Italia e non solo.

##### *Modalità di verifica delle conoscenze*

I livelli di apprendimento e di acquisizione delle conoscenze vengono monitorati costantemente creando occasioni di confronto e scambio tra pari durante il corso e attraverso una prova simulata.

##### *Capacità*

Trattandosi di un corso teorico, le capacità da costruire o consolidare riguardano:

- la padronanza del lessico concettuale di base della disciplina;
- le modalità specifiche di argomentazione;
- la capacità di osservare e descrivere in modo analitico i contesti culturali;
- la capacità di rielaborare in modo critico i contenuti;
- l'adozione di una prospettiva comprendente;
- la sicurezza nello stabilire collegamenti interdisciplinari.

##### *Modalità di verifica delle capacità*

Le capacità acquisite vengono verificate costantemente durante il corso, sia durante le lezioni di didattica frontale e trasmissiva, che durante le lezioni con proposte di didattica sperimentale basata sull'apprendimento attivo e su esercitazioni create sulla piattaforma Teams.

##### *Comportamenti*

I comportamenti stimolati durante il corso sono i seguenti:

- la predisposizione al dialogo
- la predisposizione alla riflessione
- la postura critica
- l'autonomia organizzativa
- la ricerca del confronto tra pari
- la socializzazione delle conoscenze
- l'esposizione in pubblico
- l'argomentazione in pubblico

##### *Modalità di verifica dei comportamenti*

I comportamenti saranno verificati costantemente durante il corso.



## UNIVERSITÀ DI PISA

### Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Non sono previsti prerequisiti specifici.

### Indicazioni metodologiche

Il corso si suddivide in due parti, dedicati rispettivamente all'antropologia culturale generale e al tema del multiculturalismo nella scuola.

Il corso è costruito sull'alternanza tra didattica frontale costruita pensando a un apprendimento attivo di conoscenze e competenze da parte degli studenti e delle studentesse.

Data la peculiarità dell'offerta didattica è richiesta la frequenza continuativa e la partecipazione attiva di studenti e studentesse. Si richiede anche che studenti e studentesse recuperino le lezioni e i materiali didattici discussi attraverso le lezioni registrate e messe a disposizione sul sito della mediateca.

### Programma (contenuti dell'insegnamento)

L'insegnamento è suddiviso in due parti che corrispondono anche a diversi ambiti tematici.

Durante la prima parte verranno approfondite le seguenti tematiche: i concetti di razza, cultura, etnia; razzismo biologico e differenzialista, multi- e interculturalismo; globalizzazione; cultura popolare e teorie del consumo di massa; memoria collettiva e tradizione culturale; corpo, salute, malattia; dono e antropologia economica; forme della parentela, della famiglia e del genere; forme della violenza di massa.

Durante la seconda parte, l'attenzione si sposta sui rapporti tra antropologia e scienze dell'educazione. Saranno analizzati i contributi dell'antropologia allo studio dell'infanzia e dei processi di socializzazione e inculturazione; le analisi etnografiche dello schooling e dei codici culturali impliciti che operano negli spazi e nelle istituzioni educative; i problemi dell'educazione multi- e interculturale.

Tutti questi temi verranno analizzati presentando casi di studio e di ricerca specifici, lavorando anche su dibattiti connessi all'attualità e alle cosiddette emergenze connesse alle comunità educanti e ai mondi della scuola contemporanei, così da favorire una visione concreta e applicativa della antropologia culturale nei contesti educativi.

### Bibliografia e materiale didattico

#### Bibliografia obbligatoria:

Dei Fabio, 2016, *Antropologia Culturale*, Bologna, Il Mulino (**seconda edizione**).

Il volume è acquistabile anche in versione digitale e a tempo sul sito della casa editrice.

Dei Fabio, 2020, *La scuola multiculturale. Una critica antropologica*, Ricercazione, MCE (il volume è disponibile in versione ebook nelle principali librerie online)

**Oltre i testi sono da considerarsi parte del programma i materiali didattici (p.point) che la docente metterà a disposizione di lezione in lezione.**

### Indicazioni per non frequentanti

Per **gli studenti e le studentesse non frequentanti** l'esame si basa su una prova scritta calendarizzata insieme agli altri corsi legati al PF24.

Le date (normalmente programmate tra fine maggio e fine luglio) saranno comunicate sul sito di ateneo dedicato alla formazione insegnanti

<https://www.unipi.it/index.php/offerta/itemlist/category/226-acquisizione-dei-24-cfu-in-ambito-antropo-psico-pedagogico-e-metodologie-e-tecnologie-didattiche-pf24>

### Modalità d'esame

Per **gli studenti e le studentesse frequentanti** l'esame si basa su una prova scritta calendarizzata insieme agli altri corsi legati al PF24. Le

date (normalmente programmate tra fine maggio e fine luglio) saranno comunicate sul sito di ateneo dedicato alla formazione insegnanti

<https://www.unipi.it/index.php/offerta/itemlist/category/226-acquisizione-dei-24-cfu-in-ambito-antropo-psico-pedagogico-e-metodologie-e-tecnologie-didattiche-pf24>

### Pagina web del corso

<https://teams.microsoft.com/l/team/19%3aMGcRjKwQ1uzLp1cifOyuvCbXMBIOaL7IQFoWQ-YJiqU1%40thread.tacv2/conversations?groupId=da28656c-bc50-4bf9-882e-32a26d259f5f&tenantId=c7456b31-a220-47f5-be52-473828670aa1>

### Altri riferimenti web

Le lezioni saranno registrate e progressivamente caricate sul sito della mediateca toscana <https://mediateca.unipi.it/>

Saranno anche consultabili a questo link:

[https://unipiit.sharepoint.com/:f:/s/a\\_\\_td\\_52887/EsW9a5bjURVGg1AVDuzvNb0BqCCjR5tMVLznh\\_HMFqilBA?e=hsv1gS](https://unipiit.sharepoint.com/:f:/s/a__td_52887/EsW9a5bjURVGg1AVDuzvNb0BqCCjR5tMVLznh_HMFqilBA?e=hsv1gS)

I materiali didattici saranno caricati su:

[https://unipiit.sharepoint.com/sites/a\\_\\_td\\_52887/Materiale%20del%20corso/Forms/AllItems.aspx](https://unipiit.sharepoint.com/sites/a__td_52887/Materiale%20del%20corso/Forms/AllItems.aspx)

Ultimo aggiornamento 10/03/2022 15:29