



UNIVERSITÀ DI PISA

STORIA DELLA LINGUA GRECA

MARIA BERTAGNA

Anno accademico
CdS

2022/23
FILOLOGIA E STORIA
DELL'ANTICHITA'
693LL
6

Codice
CFU

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
STORIA DELLA LINGUA GRECA	L-FIL-LET/02	LEZIONI	36	MARIA BERTAGNA

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Lo studente potrà acquisire conoscenza e comprensione dell'evoluzione storica della lingua greca e del suo funzionamento sul piano sincronico, con attenzione ai vari livelli di analisi (fonologico, morfologico, lessicale e sintattico).

Modalità di verifica delle conoscenze

Per la verifica delle conoscenze saranno svolti dialoghi nel corso delle lezioni.

Capacità

Al termine del corso lo studente sarà in grado di applicare un valido metodo di analisi testuale.

Modalità di verifica delle capacità

Per la verifica delle capacità saranno svolti dialoghi nel corso delle lezioni.

Comportamenti

Lo studente potrà acquisire e/o sviluppare sensibilità alle problematiche della storia della lingua greca.

Modalità di verifica dei comportamenti

La partecipazione attiva degli studenti alle attività svolte a lezione permetterà un dialogo costruttivo sui temi affrontati.

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Adeguate conoscenza della lingua e della letteratura greca.

Indicazioni metodologiche

Il corso prevede lezioni frontali. Sarà fornito il materiale didattico necessario mediante pdf caricati su Teams.

Programma (contenuti dell'insegnamento)

La lingua dell'epica arcaica: lettura del XIX libro dell'*Odissea*.

Il corso prevede un'introduzione, con una sintetica ricostruzione della nascita, nel XIX secolo, della linguistica indo-europea intesa come disciplina scientifica. Sarà poi osservata la lingua greca, con le sue varianti dialettali, a partire dalla prima documentazione storica, ovvero il miceneo, nel II millennio: sarà proposta una rassegna delle principali caratteristiche, conservative o innovative, della lingua greca rispetto a quelle dell'indo-europeo, come desumibili dalla comparazione. Questo sostegno teorico costituirà quindi la base necessaria per affrontare lo studio della lingua di Omero: dopo una sintesi dei tratti principali che la distinguono, l'analisi sarà svolta direttamente attraverso la lettura del XIX libro dell'*Odissea*, per una concreta percezione della stratificazione che la lingua di Omero rende possibile scorgere, sia nella diacronia, per le numerose riattualizzazioni del testo, sia nella diatopia, per la varietà dei luoghi che hanno costituito, nel tempo, centri vitali di elaborazione, conservazione o trasmissione dei testi di Omero.

Omero, *Odissea* XIX

Omero, *Iliade* III



UNIVERSITÀ DI PISA

Bibliografia e materiale didattico

Agostiniani, *Lingue, dialetti e alfabeti*, in *I Greci. Storia, cultura, arte, società*, 2/1, Torino 1996, pp. 1141-1180

A.C. Cassio, *Storia delle lingue letterarie greche*, Firenze 2013, pp. 3-144

Gallavotti, A. Ronconi, *La lingua omerica*, Bari 1955 Giacalone Ramat, P. Ramat, *Le lingue indoeuropee*, Bologna 1997

Latacz, *Homer. Der erste Dichter des Abendlands*, München-Zürich, 19892, trad. it. Roma-Bari, 1990, pp. 69-131

Indicazioni per non frequentanti

Per i non frequentanti sono previsti un testo e un saggio integrativi.

Omero *Iliade*, I

V. Di Benedetto, *Nel laboratorio di Omero*, Torino 1998

Modalità d'esame

L'esame consisterà in un dialogo con il docente durante il quale lo studente leggerà, tradurrà e commenterà sezioni dei testi analizzati durante il corso e dei testi proposti nel programma.

Note

Commissione d'esame:

Maria Bertagna, Mauro Tulli, Michele Corradi, Marianna Angela Nardi.

Ultimo aggiornamento 30/07/2022 12:39