



## UNIVERSITÀ DI PISA FILOLOGIA SLAVA

---

### FRANCESCA ROMOLI

Anno accademico	2022/23
CdS	LINGUE E LETTERATURE STRANIERE
Codice	225LL
CFU	9

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
FILOLOGIA SLAVA	L-LIN/21	LEZIONI	54	FRANCESCA ROMOLI

#### Obiettivi di apprendimento

##### *Conoscenze*

Il corso intende presentare la civiltà slava nel suo sviluppo storico, culturale e linguistico dalle origini fino al X sec. e i caratteri fondamentali della prima lingua letteraria slava.

Al termine del corso lo studente avrà acquisito conoscenze relative alla civiltà slava delle origini e alla prima lingua letteraria slava.

##### *Modalità di verifica delle conoscenze*

Il progresso delle conoscenze sarà verificato durante il corso.

##### *Capacità*

Lo studente sarà in grado di collocare gli eventi della preistoria e della storia medievale slava nel più ampio contesto indoeuropeo e mediterraneo e di riconoscere le dinamiche fondamentali dell'evoluzione della prima lingua letteraria slava.

##### *Modalità di verifica delle capacità*

L'avanzamento delle capacità sarà verificato durante il corso.

##### *Comportamenti*

Lo studente potrà acquisire capacità di critica.

##### *Modalità di verifica dei comportamenti*

L'avanzamento dei comportamenti sarà verificato durante il corso.

##### *Prerequisiti (conoscenze iniziali)*

Per seguire il corso in maniera proficua sarà utile possedere conoscenze basilari nell'ambito della storia antica e medievale e della linguistica storica.

##### *Indicazioni metodologiche*

Modalità di svolgimento delle lezioni: lezioni frontali.

Modalità di interazione fra studente e docente: lezioni, ricevimento studenti, posta elettronica.

##### Programma (contenuti dell'insegnamento)

- Gli Stati slavi oggi;



## UNIVERSITÀ DI PISA

---

- La proto-civiltà slava;
- La questione cirillo-metodiana;
- Slavia latina e Slavia ortodossa;
- Slavo comune e paleoslavo;
- Elementi di grammatica paleoslava.

### Bibliografia e materiale didattico

- M. Garzaniti, *Gli slavi. Storia, cultura e lingue dalle origini ai giorni nostri*, a cura di F. Romoli, Roma 2019, capp. 11-18, pp. 23-231 (lo studio si intende comprensivo dei riquadri di approfondimento).
- R. Picchio, *Slavia ortodossa e Slavia romana*, in: R. Picchio, *Letteratura della Slavia ortodossa (IX-XVIII sec.)*, Bari 1991, pp. 7-83.
- A.-E.N. Tachiaos, *Cirillo e Metodio di Tessalonica. Le radici cristiane della cultura slava*, a cura di M. Garzaniti, Milano 2005.
- N. Marcialis, *Introduzione alla lingua paleoslava*, Firenze 2007.

### Indicazioni per non frequentanti

- M. Garzaniti, *Gli slavi. Storia, cultura e lingue dalle origini ai giorni nostri*, a cura di F. Romoli, Roma 2019, capp. 11-18, pp. 23-231 (lo studio si intende comprensivo dei riquadri di approfondimento).
- A.-E.N. Tachiaos, *Cirillo e Metodio di Tessalonica. Le radici cristiane della cultura slava*, a cura di M. Garzaniti, Milano 2005.
- R. Picchio, *Slavia ortodossa e Slavia romana*, in: R. Picchio, *Letteratura della Slavia ortodossa (IX-XVIII sec.)*, Bari 1991, pp. 7-83.
- M. Garzaniti, *Slavia latina e Slavia ortodossa. Per un'interpretazione della civiltà slava nell'Europa medievale*, "Studi Slavistici", 7, IV pp. (2007), pp. 29-64. [https://doi.org/10.13128/Studi\\_Slavis-2122](https://doi.org/10.13128/Studi_Slavis-2122)
- N. Marcialis, *Introduzione alla lingua paleoslava*, Firenze 2007.

### Modalità d'esame

Esame orale.

Commissione di esame: Stefano Garzonio, Marco Sabbatini, Viktoria Lazareva,



**UNIVERSITÀ DI PISA**  
Cinzia Cadamagnani.

---

Note

Si consiglia la frequenza.

*Ultimo aggiornamento 29/07/2022 14:47*