



UNIVERSITÀ DI PISA

ANTROPOLOGIA DEL MONDO ANTICO

ANDREA TADDEI

Academic year	2023/24
Course	FILOLOGIA E STORIA DELL'ANTICHITA'
Code	399LL
Credits	6

Modules	Area	Type	Hours	Teacher(s)
ANTROPOLOGIA DEL MONDO ANTICO A	L-FIL-LET/02	LEZIONI	36	ANDREA TADDEI

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Studentesse e studenti avranno acquisito conoscenze intorno alla storia intellettuale che ha condotto alla elaborazione di un metodo storico-antropologico, e intorno alle fasi di ricezione di questo metodo nella tradizione esegetica italiana.

Studentesse e studenti avranno acquisito conoscenze sullo sviluppo storiografico dello studio sul viaggio in Grecia antica

Studentesse e studenti avranno acquisito conoscenze intorno ai modi in cui si viaggiava delle diverse fasi di sviluppo della civiltà greca.

Modalità di verifica delle conoscenze

L'esame finale è preceduto da un colloquio di verifica preliminare sul volume *Per una antropologia storica del mondo antico*.

Durante il colloquio preliminare sarà verificata la conoscenza dei presupposti epistemologici e storico-culturali per l'analisi dei testi antichi secondo un metodo storico-antropologico.

Tale colloquio potrà essere sostenuto durante tutto l'anno accademico (anche durante lo svolgimento del corso), in orario di ricevimento, ma non potrà svolgersi il giorno dell'esame finale.

Capacità

Studentesse e studenti saranno in grado di descrivere il modo di viaggiare dei Greci facendo riferimento alle fonti e ai testi utilizzati a lezione e distribuiti in fotocopia o in copia digitalizzata.

Studentesse e studenti saranno in grado di tradurre e commentare i brani presentati a lezione, illustrando nel dettaglio le implicazioni, reali e metaforiche, dei casi di viaggio analizzati.

Studentesse e studenti saranno in grado di tradurre e commentare i brani illustrati durante le lezioni e il resto dei testi tradotti in autonomia, proponendo proprie autonome osservazioni partendo da quanto è stato spiegato a lezione.

Studentesse e studenti saranno in grado di proporre una propria indagine sui temi proposti a lezione. Si prevedono, per questo scopo, piccoli seminari che gli studenti possono eventualmente tenere nell'ambito del corso, e sulla base di propri specifici interessi.

Modalità di verifica delle capacità

Le capacità saranno verificate in occasione dell'esame finale, orale.

Allo studente verrà chiesto di riferire - con opportuni riferimenti alle fonti - i principali problemi del rapporto tra testi letterari e viaggi, e di tradurre e commentare brani dei testi inseriti nel programma di esame e distribuiti a lezione

Eventuali seminari tenuti nell'ambito del corso saranno occasione ulteriore di verifica in itinere dello sviluppo delle capacità.

Comportamenti

Studentesse e studenti affineranno una sensibilità particolare nell'incrociare questioni storico-culturali, problemi storico-religiosi, e questioni specificamente letterarie.

Studentesse e studenti acquisiranno sensibilità specifica rispetto a un'analisi storico-antropologica di un testo letterario greco, e sarà in grado di problematizzare in questa direzione questioni di lessico e, all'occorrenza, anche questioni testuali

Modalità di verifica dei comportamenti

Durante il corso studentesse e studenti saranno attivamente coinvolti nella identificazione di problemi connessi con la lettura dei testi e nella modalità per affrontare, in modo scientificamente efficace, le questioni che via via emergeranno.

Lo svolgimento - su base volontaria - di piccoli seminari durante lo svolgimento del corso sarà un'altra circostanza per verificare i comportamenti.



UNIVERSITÀ DI PISA

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Solida conoscenza della lingua greca antica (facoltativa per i soli studenti di Archeologia e Orientalistica che, per il loro specifico regolamento didattico, non siano tenuti alla traduzione dal greco. In questo caso verranno concordate integrazioni al programma di esame)

Buona conoscenza della storia della letteratura greca di età arcaica e classica

Conoscenza e capacità di scandire l'esametro dattilico

Conoscenze di base di elementi di filologia classica

Indicazioni metodologiche

Il corso si svolge nella forma di lezione frontale ma prevede la possibilità - già sperimentata negli anni precedenti - di seminari tenuti volontariamente dai partecipanti con brevi relazioni dedicate a singoli aspetti che risultino di particolare interesse.

I materiali didattici saranno illustrati utilizzando le piattaforme informatiche a disposizione (Microsoft Teams) e saranno poi distribuiti utilizzando la piattaforma Moodle

La parte storico-culturale (introduttiva) del corso sarà svolta in stretto contatto con i materiali archivistici digitalizzati e pubblicati su web sul sito del Laboratorio di Antropologia del Mondo Antico (<http://lama.fileli.unipi.it>)

I partecipanti possono, se lo desiderano, partecipare alle attività didattiche del Laboratorio di Antropologia del Mondo Antico del Dipartimento di Filologia Letteratura e Linguistica.

Programma (contenuti dell'insegnamento)

Antropologia del viaggio in Grecia antica

Il viaggio è un tema antropologico per eccellenza, a partire dalle implicazioni per la costruzione della nozione di "Altro". Quando applicato allo studio della civiltà greca di età arcaica e classica, il tema del viaggio è un argomento ricco di implicazioni sul modo in cui i parlanti greco si rapportavano a civiltà percepite come diverse, oggetto di conoscenza, di incontro e di scontro.

Dopo una breve introduzione storico-culturale – basata anche sull'esame di manoscritti di Louis Gernet e di Jean-Pierre Vernant custoditi presso il Laboratorio di Antropologia del Mondo Antico – in cui si affronteranno anche i principali presupposti epistemologici dell'Antropologia storica del mondo antico, si procederà a una illustrazione e analisi dettagliata di casi e narrazioni di contatto tra Greci e popolazioni lontane, che vivono in aree distanti (l'Egitto, la Scizia e la Libia, ma anche i Tauri, i Celti, gli abitanti - reali e immaginati - di zone diverse dell'Africa).

Saranno trattati i seguenti temi: come viaggiavano i Greci; viaggi per terra e per mare; viaggi nell'*Odissea*: incontri e scontri; il viaggio dei morti: la *nekylia*; il periplo e lo sviluppo della storiografia; Erodoto: viaggi ai confini del mondo (Egitto e Scizia); i barbari sulla scena: il caso dei Tauri in Euripide; gli altri del Nord: i Celti di Posidonio; la costruzione dell'altro; viaggiare per conoscere viaggiare per conquistare; i viaggi degli antropologi e i viaggi degli antichi.

Bibliografia e materiale didattico

Testi in programma di esame:

Bibliografia:

Studio di:

- R. Di Donato, *Per una antropologia storica del mondo antico*, Firenze 1990
- Fr. Hartog, *Lo specchio di Erodoto*, Milano 1992
- C. Lévi-Strauss, *Tristi tropici*, Milano 2015

Traduzione di:

- Erodoto, *Storie* libro IV (ed. consigliata: Fondazione Lorenzo Valla)
- Omero, *Odissea*, canto XIV (ed consigliata a cura di V. Di Benedetto)

Bibliografia consigliata (NON FA PARTE DEL PROGRAMMA DI ESAME):

1. B. Malinowski, *Argonauti del pacifico occidentale*, Milano 2011
2. V. Debaene, *L'Adieu au voyage. L'ethnologie française entre science et littérature*, Paris 2010
3. F. Gaetano, *Spazio e narrazione storica in Erodoto*. Alessandria: Edizioni dell'Orso, 2020

Indicazioni per non frequentanti

Il programma per non frequentanti prevede, in sostituzione del corso monografico, lo studio aggiuntivo di:

Gli studenti non frequentanti dovranno aggiungere al programma di esame:

- R. Di Donato, *Per una storia culturale dell'Antico* (2 voll.), Pisa 2013
- Erodoto, *Storie*, libro II (ed. consigliata: Fondazione Lorenzo Valla)

Chi abbia esigenze specifiche, legate al proprio piano di studi, può prendere contatto con il docente.

Modalità d'esame

L'esame finale è orale, preceduto da un colloquio preliminare sul volume di R. Di Donato, *Per una antropologia storica del mondo antico*, da



UNIVERSITÀ DI PISA

sostenersi in orario di ricevimento, durante tutto l'anno accademico, previo appuntamento.

Studentesse e studenti dovranno mostrare di conoscere i contenuti esposti durante il corso e nei saggi inseriti nella bibliografia che costituisce il programma di esame. Studentesse e studenti dovranno anche mostrare di sapere tradurre e interpretare (nel solo caso degli studenti iscritti a cds in cui non sia richiesta la conoscenza della lingua greca: conoscere e commentare) i brani commentati a lezione e i due testi che fanno parte del programma di esame.

Studentesse e studenti dovranno essere in grado di commentare i brani proposti utilizzando gli strumenti che saranno illustrati a lezione. Sarà apprezzata la capacità di proporre interpretazioni autonome di brani omerici oppure erodotei non affrontati nel corso.

Stage e tirocini

Per chi lo desidera, è possibile svolgere un tirocinio curriculare presso il [Laboratorio di Antropologia del Mondo Antico](#) [Laboratorio di Antropologia del Mondo Antico](#).

Pagina web del corso

<https://elearning22.humnet.unipi.it/user/index.php?id=423>

Altri riferimenti web

<http://lama.fileli.unipi.it>

https://people.unipi.it/andrea_taddei/category/news/

Pagina Moodle del Corso: <https://elearning22.humnet.unipi.it/user/index.php?id=423>

Note

Commissione di esame:

Andrea Taddei (Presidente), Enrico Medda (membro e Presidente Supplente), Laura Carrara

Membri supplenti: Carlo Pernigotti, Laura Carrara, Gianfranco Agosti

ORARIO:

I semestre:

Lunedì 10.15-11.45 (Aula R9)

Martedì 10.15-11.45 (Aula R5)

Gli studenti sono pregati di iscriversi sulla piattaforma [moodle](#) (il link è anche nella sezione "pagina web del corso")

Ultimo aggiornamento 28/07/2023 16:00