



UNIVERSITÀ DI PISA

STORIA CONTEMPORANEA I

GIAN LUCA FRUCI

Anno accademico
CdS

2023/24

SCIENZE PER LA PACE:
COOPERAZIONE INTERNAZIONALE E
TRASFORMAZIONE DEI CONFLITTI
079MM

Codice
CFU

12

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
STORIA CONTEMPORANEA I a	M-STO/04	LEZIONI	36	GIAN LUCA FRUCI
STORIA CONTEMPORANEA I b	M-STO/04	LEZIONI	36	GIANLUCA FULVETTI

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Lo studente dovrà dimostrare di conoscere i principali temi della storia europea e globale fra seconda metà del XVIII e XX secolo, e di orientarsi fra i più recenti percorsi della storiografia contemporaneistica, in relazione a questioni e problemi specifici.

Modalità di verifica delle conoscenze

Esame orale al termine del corso. Possibile paper scritto per i frequentanti.

Capacità

Conoscenza delle materie trattate durante il corso; capacità di restituire in modo critico una discussione storiografica; capacità di gestire le fonti storiche.

Modalità di verifica delle capacità

Esame orale al termine del corso. Possibile scritto per i frequentanti sui due manuali e le slides che si svolgerà il 28 maggio 2024

Comportamenti

Frequenza costante alle lezioni; verifica e discussione dei documenti e delle slides messe a disposizione dai docenti.

Modalità di verifica dei comportamenti

Dialogo durante le lezioni; confronto durante i ricevimenti; esame orale al termine del corso. Possibile scritto per i frequentanti sui due manuali e le slides che si svolgerà il 28 maggio 2024

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

Conoscenza di base dei manuali liceali relativi all'età contemporanea.

Indicazioni metodologiche

Lezioni frontali; seminari e discussioni/presentazioni di libri; tutorato su approfondimenti dei manuali.

Programma (contenuti dell'insegnamento)

Il corso affronta in modo critico i principali eventi e le più importanti questioni storiografiche e di periodizzazione relative alla seconda metà del XVIII secolo e ai secoli XIX e XX: l'età delle rivoluzioni e delle controrivoluzioni; schiavitù, servitù ed abolizionismo; diritti dell'uomo e diritti umani; rappresentanza politica, suffragio universale e pratiche plebiscitarie; imperi, nazioni e stati nazionali; violenza politica e guerre civili; emancipazionismo e suffragismo; la grande trasformazione mediatica; l'affermarsi di nuovi movimenti sociali e nuove culture politiche; le rivoluzioni industriali; colonialismi e decolonizzazione; le guerre e il sistema delle relazioni internazionali; la democrazia e i totalitarismi; la Guerra Fredda e la nascita degli organismi sovranazionali; lo Stato Sociale e la società dei consumi; movimenti giovanili, femminili e per i diritti civili.



UNIVERSITÀ DI PISA

Bibliografia e materiale didattico

Programma d'esame per i frequentanti:

L'esame prevede lo studio dei **due manuali** di A.M. Banti (*L'età contemporanea. Dalle rivoluzioni settecentesche all'imperialismo*, Laterza; *L'età contemporanea. Dalla Grande guerra ad oggi*, Laterza).

E' consigliato anche lo studio delle slides fornite dai docenti al termine delle lezioni e dei seminari.

A scelta, per i frequentanti sarà possibile svolgere una prova scritta sui due manuali e sulle slides.

Inoltre, ciascuno studente dovrà scegliere **due libri o coppie di libri** (una dal gruppo A e una dal gruppo B), tra quelle indicate in bibliografia.

Gruppo A:

1. R. Darnton, *Libri proibiti. Pornografia, satira e utopia all'origine della Rivoluzione francese*, Il Saggiatore, Milano, 2019 **oppure** R. Darnton, *Editori e pirati. Il commercio librario nell'età dei lumi*, Adelphi, Milano, 2023
2. L. Hunt, *La forza dell'empatia. Una storia dei diritti dell'uomo*, Laterza, Roma-Bari 2018 **insieme a** *Il sentimento delle libertà. La Dichiarazione di Seneca Falls e il dibattito sui diritti delle donne negli Stati Uniti di metà Ottocento*, a cura di R. Baritono, La Rosa Editrice, Torino, 2001 **oppure insieme a** A. Facchi, O. Giolo, *Una storia dei diritti delle donne*, il Mulino, Bologna, 2023
3. S. Hazareesingh, *Spartaco nero. Toussaint Louverture: vita leggendaria di uno schiavo ribelle*, Rizzoli, Milano, 2023
4. M. Rediker, *La nave negriera*, il Mulino, Bologna, 2014
5. A.M. Banti, *L'onore della nazione. Identità sessuali e violenza nel nazionalismo europeo dal XVIII secolo alla Grande Guerra*, Einaudi, Torino, 2005
6. C. Pinto, *La guerra per il Mezzogiorno. Italiani, borbonici e briganti 1860-1870*, Laterza, Roma-Bari, 2019
7. J. Lovell, *La guerra dell'oppio e la nascita della Cina moderna*, Einaudi, Torino, 2022
8. G. Stedman Jones, *Karl Marx. Grandezza e illusione*, Hoepli, Milano 2022
9. Serhii Plokhy, *Le porte d'Europa. Storia dell'Ucraina*, Mondadori, Milano, 2022
10. C. Charle, *La cultura senza regole. Letteratura, spettacolo e arti nell'Europa dell'Ottocento*, Viella, Roma, 2019
11. C. Bertoni, *Nel nome di Dreyfus. La storia pubblica di un caso di coscienza*, il Mulino, Bologna, 2024
12. A. Mattioli, *Mondi perduti. Una storia dei nativi nordamericani 1700-1910*, Einaudi, Torino, 2019

Gruppo B:

1. Mario Isnenghi, Giorgio Rochat, *La grande guerra 1914-1918*, Bologna, il Mulino 2014, **insieme a** George Mosse, *Le guerre mondiali. Dalla tragedia al mito dei caduti*, Roma-Bari, Laterza, 2002;
2. J. Chapoutot, *Controllare e distruggere. Fascismo, nazismo e regimi autoritari in Europa (1918-1945)*, Einaudi, Torino, 2015, **insieme a** Emilio Gentile, *Il culto del littorio*, Laterza, 2001.
3. S. Peli, *Storia della Resistenza in Italia*, Einaudi, Torino, 2015, **insieme a** C. Colombini, *Storia passionale della guerra partigiana*, Laterza, 2023.
4. Federico Romero, *Storia della guerra fredda. L'ultimo conflitto per l'Europa*, Einaudi, Torino, 2009, **insieme a** Mark Gilbert, *Storia politica dell'integrazione europea*, Laterza, 2020;
5. Arnaldo Testi, *Il secolo degli Stati Uniti*, il Mulino, Bologna, 2017; **insieme a** Arnaldo Testi, *Stelle e strisce. Storia di una bandiera*, Bollati Boringhieri, Torino, 2003;
6. Giovanna Cigliano, *Storia della Russia contemporanea. Un profilo storico*, Roma, Carocci, 2013, **insieme ad** Andrea Graziosi, *La grande guerra contadina in Urss. Bolscevichi e contadini (1918-1933)*, Officina Libraria, 2022;
7. S. Lupo, *Partito e antipartito. Una storia politica della Prima Repubblica (1946-1978)*, Donzelli, Roma, 2004; **insieme a** S. Lupo, *Antipartiti. Il mito della nuova politica nella storia della repubblica (prima, seconda, terza)*, Donzelli, Roma, 2013.
8. Marcello Flores, *Il genocidio*, il Mulino, 2001, **insieme a** P. P. Portinaro, *L'imperativo di uccidere. Genocidio e democidio nella storia*, Laterza, 2017
9. Perry Wilson, *Italiane. Biografia del Novecento*, Laterza, 2011, **insieme a** M. De Leo, *Queer. Storia culturale della comunità LGBT+*, Einaudi, 2021
10. J.L. Galvin, *Storia del Medio Oriente moderno*, Einaudi, Torino, nuova edizione ampliata 2021 **insieme a** F. Dei, *Terrore suicida. Religione, politica e violenza nelle culture del martirio*, Donzelli, Roma, 2016.

Indicazioni per non frequentanti

I non frequentanti dovranno studiare i due manuali di ALberto Mario Banti e scegliere **TRE libri o coppie di libri** tra quelle dei due gruppi (A e B) di testi indicati in bibliografia (NB: non si possono scegliere tre monografie del medesimo gruppo).

Modalità d'esame

Esame orale la termine del corso **oppure** scritto per i frequentanti sui due manuali e le slides che si svolgerà il 28 maggio 2024

Altri riferimenti web



UNIVERSITÀ DI PISA

Note

Il corso inizierà martedì 20 febbraio 2024 con il modulo sull'Ottocento del prof. G.L. Fruci

Le lezioni si svolgeranno in aula SR B1 il martedì (16-17.30), il mercoledì (12-13.30) e il giovedì (10.15-11.45)

Ricevimento: giovedì 12-13.30 (Palazzo Carità, via P. Paoli 15, primo piano, studio 03)

Durante periodo di lezione, **ogni due settimane**, si terrà un ricevimento collettivo, sul canale Teams del corso, durante il quale gli studenti avranno modo di porre ai docenti questioni e quesiti - che potranno anche essere anticipati via e-mail.

Ulteriori informazioni saranno pubblicate sulle pagine web dei docenti

Commissione di esame

Docente titolare/presidente

Gian Luca Fruci

Membri commissione:

1. Gianluca Fulveti

2. Sante Lesti

Commissione supplente:

Presidente: Gianluca Fulveti

Membri commissione supplente:

1. Vinzia Fiorino

2. Federico Creatini

Ultimo aggiornamento 02/03/2024 15:48