



UNIVERSITÀ DI PISA

ARCHEOLOGIA PREISTORICA

ELISABETTA STARNINI

Academic year	2023/24
Course	SCIENZE DEI BENI CULTURALI
Code	275LL
Credits	12

Modules	Area	Type	Hours	Teacher(s)
PREISTORIA	L-ANT/01	LEZIONI	36	NICCOLO' MAZZUCCO
DELL'AGRICOLTURA				
PREISTORIA DELL'UOMO	L-ANT/01	LEZIONI	36	ELISABETTA STARNINI

Obiettivi di apprendimento

Conoscenze

Il corso si divide in due moduli:

- Preistoria dell'Uomo (Elisabetta Starnini - I semestre)
- Preistoria dell'Agricoltura (Niccolò Mazzucco - II semestre)

Obiettivi del corso sono di trasmettere allo studente le conoscenze circa:

- Le metodologie per l'indagine archeologica in ambito preistorico e l'approccio allo studio della preistoria;
- la storia della più antica umanità. Le linee generali dell'evoluzione fisica e cognitiva dell'uomo e della sua cultura materiale e spirituale dalle origini all'inizio dell'età dei metalli: le principali innovazioni tecnologiche, i comportamenti, le produzioni, le interrelazioni, la cronologia.

Al termine del corso, in linea con l'evoluzione delle conoscenze disciplinari in ambito internazionale, la studentessa/lo studente sarà in grado di:

- identificare, descrivere e correlare i diversi fenomeni culturali succedutisi nel tempo
- descrivere e fornire esempi di adattamenti umani ai mutamenti climatici ed ambientali

Modalità di verifica delle conoscenze

L'accertamento delle conoscenze avverrà durante le lezioni nel dialogo fra docente e studenti e in sede di prova finale orale. Lo studente sarà valutato in base alla sua dimostrata capacità di discutere i principali contenuti del corso utilizzando la terminologia appropriata.

Capacità

Il corso intende sviluppare capacità di lettura, riconoscimento e comprensione dei fenomeni legati all'evoluzione fisica e culturale dell'uomo che lasciano tracce tangibili nella stratificazione archeologica e negli oggetti prodotti; ulteriori abilità che riguardano il riconoscimento di classi di manufatti saranno acquisite frequentando il Laboratorio di preistoria.

Modalità di verifica delle capacità

Modalità di verifica delle capacità: mediante dialogo con gli studenti durante le lezioni frontali e richiesta di feedback. Sarà possibile accertarsi dell'acquisizione delle capacità sopracitate tramite la modalità interattiva di svolgimento delle lezioni frontali. Le capacità saranno poi verificate principalmente in sede di esame orale, attraverso la presentazione di argomenti di media o alta difficoltà, selezionate tra quelli discussi nell'ambito del corso.

Comportamenti

Lo studente potrà acquisire e/o sviluppare interesse e curiosità per lo studio della storia più antica dell'uomo e per gli strumenti di indagine dell'archeologia preistorica, ordine mentale per orientarsi nella preparazione della prova finale.

Modalità di verifica dei comportamenti

La valutazione del comportamento potrà avvenire nel corso delle lezioni sulla base del dialogo tra studenti e docente e nel corso della prova finale. In particolare, il grado di conseguimento dei comportamenti sarà osservato durante il corso, attraverso gli interventi in aula.

Prerequisiti (conoscenze iniziali)

E' auspicabile una conoscenza generale della storia naturale e della geocronologia per orientarsi nella terminologia di settore, nonché della lingua Inglese e Francese. Tuttavia non ci sono particolari abilità/capacità o conoscenze che lo studente deve necessariamente possedere per seguire il corso in modo proficuo. Sono indispensabili curiosità, concentrazione, interesse, spirito di osservazione, logica e propensione al



UNIVERSITÀ DI PISA

colloquio.

Corequisiti

Al fine di seguire in maniera proficua le lezioni del presente corso, è raccomandata la frequenza dei corsi di Civiltà Egee e Geografia del paesaggio e dell'ambiente

Prerequisiti per studi successivi

La frequentazione del presente corso aiuta lo studente per i successivi corsi delle discipline archeologiche

Indicazioni metodologiche

Il corso è organizzato in lezioni frontali, condotte in aula con l'ausilio di presentazioni PPT che contengono immagini e didascalie esplicative. Tutto il materiale didattico sarà inserito nel sito preposto: presentazioni delle lezioni, articoli di approfondimento ed eventuali letture integrative indicate per la preparazione dell'esame, non presenti nella Biblioteca di Antichistica. I testi indicati per la preparazione dell'esame sono generalmente acquistabili dallo studente con modica spesa o reperibili in Biblioteca. Per qualsiasi chiarimento i docenti sono raggiungibili tramite posta elettronica, ma si auspica che l'interrelazione studente docente avvenga durante le lezioni e nel corso dei ricevimenti.

Programma (contenuti dell'insegnamento)

Il corso tratta l'evoluzione culturale dell'uomo dallo stadio di predazione alla acquisizione delle attività di produzione e si articola in due parti.

- Preistoria dell'Uomo (Elisabetta Starnini - I semestre)
- Preistoria dell'Agricoltura (Niccolò Mazzucco - II semestre)

Preistoria dell'Uomo:

Il corso "Preistoria dell'uomo", I° modulo di Archeologia preistorica (275LL), si interessa dell'origine, diffusione ed evoluzione fisica, cognitiva e culturale delle prime forme umane dal Pleistocene inferiore fino all'Olocene e degli adattamenti ai diversi ecosistemi del passato in un pianeta in costante mutazione. Il corso affronta quindi temi legati alle strategie di sussistenza, la coevoluzione di specie umana, tecnologia e ambiente, l'introduzione di innovazioni tecnologiche per la produzione di manufatti, fino alle prime forme di espressione simbolica di Sapiens, in una visione critica globale, non eurocentrica.

Preistoria dell'Agricoltura:

Il corso "Preistoria dell'agricoltura", II° modulo di Archeologia preistorica (275LL), si interessa dell'origine, diffusione e sviluppo dei primi sistemi agricoli tra fine Pleistocene e durante il corso dell'Olocene e dell'impatto che questi hanno avuto sulle comunità umane e sugli ecosistemi del passato ed attuali. Il corso affronta quindi temi legati alla domesticazione vegetale e animale, la coevoluzione tra specie umana e ambiente, l'introduzione di innovazioni tecnologiche e la creazione dei primi macchinari agricoli, partendo da casi studio da differenti aree del globo, in Europa, in Asia e in Africa.

Bibliografia e materiale didattico

- Preistoria dell'Uomo (Elisabetta Starnini - I semestre)

1. *Homo sapiens*. La grande storia della diversità umana. 2011 di L. Cavalli Sforza, T. Pievani (22 euro).

2. D. Cocchi Genick, *Preistoria*, Qui Edit ed. 2009 (38 euro)

3. pdf delle presentazioni delle lezioni (scaricabili dalla piattaforma e-learning moodle di unipi)

- Preistoria dell'Agricoltura (Niccolò Mazzucco - II semestre)

1. *"Armi acciaio e malattie. Breve storia del mondo negli ultimi tredicimila anni"* di Jared Diamond pubblicato da Einaudi. (Cap. 1-13).

2. *"Le origini della civiltà. Una controstoria"* di James C. Scott pubblicato da Einaudi. Capitoli: Introduzione. (Cap. 1-2).

3. *"The Agricultural Revolution in Prehistory: Why did Foragers become Farmers?"* di Graeme Barker pubblicato da Oxford University Press. (Cap. 5-8, 10).

Per entrambi i moduli sono a disposizione i Pdf delle presentazioni delle lezioni.

PS: tutte le letture sono OBBLIGATORIE

Indicazioni per non frequentanti

Gli studenti non frequentanti devono preparare l'esame sui manuali indicati e sul materiale didattico inserito dal docente nel sito destinato. Sono inoltre invitati a contattare il docente via email per chiarimenti e puntualizzazioni o per concordare eventuali colloqui.

Modalità d'esame

L'esame è una prova orale che consiste in un colloquio del candidato con i docenti articolato in domande e risposte.



UNIVERSITÀ DI PISA

Al candidato viene richiesto di rispondere ad almeno tre domande, ognuna relativa ad una delle parti in cui il corso è articolato: origine ed evoluzione dell'uomo, Paleolitico/Mesolitico, processo di neolitizzazione e Neolitico in Italia. Nelle risposte lo studente deve anche dimostrare la conoscenza delle problematiche metodologiche della disciplina e capacità critica.

Lo studente supera la prova rispondendo positivamente a tutte le domande poste: dovrà dimostrare di conoscere gli argomenti, esponendoli in forma chiara, logica e ordinata e usando un linguaggio appropriato, di sapersi orientare nei collegamenti fra periodi e culture e avere cognizione del quadro cronologico-culturale complessivo.

Pagina web del corso

<https://elearning22.humnet.unipi.it/course/index.php?categoryid=28>

Note

commissione d'esame effettiva

Presidente: Elisabetta Starnini

Membri: Niccolò Mazzucco, Alice Vassanelli

commissione supplente

Presidente: Niccolò Mazzucco

Membri: Cristiana Petrinelli, Marco Serradimigni

Inizio lezioni: GIOVEDÌ 12 Ottobre 2023

Ultimo aggiornamento 05/08/2023 08:58