



# UNIVERSITÀ DI PISA

---

## ARTE, MEDIA E EDUCAZIONE ALL'IMMAGINE

VINCENZO FARINELLA

Anno accademico 2023/24  
CdS SCIENZE DELLA FORMAZIONE  
PRIMARIA  
Codice 1214L  
CFU 9

Moduli	Settore/i	Tipo	Ore	Docente/i
ARTE, MEDIA E EDUCAZIONE ALL'IMMAGINE	L-ART/02,L-ART/03,L- ART/06	LEZIONI	58	ANDREINA DI BRINO VINCENZO FARINELLA BIANCALUCIA MAGLIONE
LABORATORIO DI ARTE, MEDIA E EDUCAZIONE ALL'IMMAGINE	L-ART/06	LABORATORI	24	ANDREINA DI BRINO

### Obiettivi di apprendimento

#### *Conoscenze*

Conoscenze manualistiche sull'arte moderna

Textbook knowledge of modern art

#### *Modalità di verifica delle conoscenze*

#### *Capacità*

Capacità di orizzontarsi tra i diversi stili artistici

Ability to horizontalize between different artistic styles

#### *Comportamenti*

Attenzione e partecipazione durante le lezioni

Attention and participation during class

#### *Indicazioni metodologiche*

Analisi stilistica e iconografica

Stylistic and iconographic analysis

#### *Programma (contenuti dell'insegnamento)*

Introduzione all'arte moderna

Introduction to modern art

#### *Bibliografia e materiale didattico*

T. Montanari - S. Settis, Arte. Una storia naturale e civile, volumi III, IV e V (fino alla Pop Art compresa), Torino-Milano, Einaudi Scuola - Mondadori, 2019.

Per i frequentanti, la parte dedicata ai media e all'educazione all'immagine prevede un libro a scelta tra i seguenti:

- Riccardo Falcinelli, *Figure. Come funzionano le immagini dal Rinascimento a Instagram*, Einaudi, Torino 2020.
- Paola Ciarcia, Marco Dallari, *Arte per crescere. Idee, immagini, laboratori, Edizioni Artebambini*, Bologna 2019.



## UNIVERSITÀ DI PISA

---

Per approfondimenti inerenti l'ambito pedagogico e il ruolo delle immagini, si consiglia la lettura di Andreina Di Brino (a cura di), *Immagini e narrazioni. Educazione, comunicazione e sfide mediatiche*, ETS, Pisa 2023.

### Indicazioni per non frequentanti

Il programma per i non frequentanti andrà concordato col professore ad personam

The program for non-attenders will be agreed ad personam with the professor

### Modalità d'esame

Prova orale

Oral test

### Note

Commissione d'esame:

Presidente: Vincenzo Farinella; membri: Biancalucia Maglione, Andreina Di Brino.

Commissione supplente:

Presidente: Mattia Patti; membri: Sonia Maffei, Sergio Cortesini.

*Ultimo aggiornamento 28/11/2023 23:08*